

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»

Утверждено приказом
директора колледжа
от 07 апреля 2023 г. № 35

ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ

по состоянию на 1 января 2023г.

Архангельск

2023

СТРУКТУРА ОТЧЕТА ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ

	ВВЕДЕНИЕ	3
I	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ	3
II	СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕДЖЕМ	6
III	СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	8
3.1	Специальности, по которым ведется подготовка в колледже	8
3.2	Формирование контингента обучающихся	9
3.3	Прием на обучение в колледж	11
3.4	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	15
3.5	Профориентационная работа	16
IV	СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	19
4.1	Соответствие программ подготовки специалистов среднего звена и учебно-методической документации требованиям ФГОС СПО	19
4.2	Методическая и исследовательская работа	20
4.3	Информационное сопровождение образовательной деятельности	24
4.4	Организация учебного процесса	26
4.4.1	Организация практики обучающихся	28
4.5	Учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ	30
V	КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА: РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ	33
5.1	Учебная работа	33
5.2	Содействие трудоустройству выпускников	36
5.3	Востребованность выпускников на региональном рынке труда	37
VI	ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА	38
VII	ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	45
7.1	Работа с одаренной молодежью	52
VIII	РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ	55
IX	КАДРОВОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	58
9.1	Кадры	58
9.2	Состояние и развитие материально-технической базы колледжа	59
	ЗАКЛЮЧЕНИЕ	62
	Приложение 1- Показатели деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»	64
	Приложение 2 - Список публикаций за 2022 год на сайте колледжа в разделе <i>Новости</i>	71
	Приложение 3 - Список публикаций о колледже в СМИ в 2022 году	80

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Архангельский колледж культуры и искусства» (далее – учреждение, колледж) за 2022 год проводилось на основании приказа директора от 27 января 2023 года № 11 и во исполнение Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательных организаций, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 (ред. от 14.12.2017) и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (ред. от 15.02.2017 с изм. от 03.11.2022).

Целью самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности колледжа, а также подготовка отчета о его результатах.

Для проведения самообследования создана **рабочая комиссия** в составе:

1. Захарова Ольга Николаевна – руководитель рабочей комиссии, директор колледжа;
2. Рябова Татьяна Валентиновна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
3. Новиков Михаил Владимирович – заместитель директора по административно-хозяйственной работе;
4. Тимошенко Елена Васильевна – главный бухгалтер;
5. Синькова Лариса Анатольевна – главный специалист по кадрам;
6. Бахур Людмила Владимировна – старший методист;
7. Колыбина Наталья Геннадьевна – старший методист;
8. Степоржинская Светлана Васильевна – методист, председатель профкома;
9. Шестакова Наталья Николаевна – методист по производственно-практическому обучению;
10. Гельфанд Елена Валерьевна – старший библиотекарь;
11. Сафонова Юлия Станиславовна – специалист по воспитательной и социальной работе.

Этапы процедуры самообследования:

- планирование работы, организация и проведение самообследования;
- подготовка материалов о работе колледжа за период с 01.01.2022 по 31.12.2022;
- обобщение полученных результатов и на их основе формирование отчета о самообследовании;
- рассмотрение результатов самообследования советом колледжа и утверждение приказом директора проекта отчета о самообследовании;
- размещение отчета о самообследовании на официальном сайте колледжа.

В процессе самообследования проведена оценка:

- системы управления колледжем;
- структуры, содержания и качества подготовки специалистов среднего звена;
- воспитательной работы в колледже;
- направлений творческой деятельности;
- результатов реализации дополнительных профессиональных программ;
- кадрового и материально-технического обеспечения образовательного процесса;
- показателей деятельности колледжа (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении, подлежащей самообследованию» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 № 136 с изм. от 03.11.2022).

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» является правопреемником школы по подготовке работников культурно-просветительных учреждений, созданной распоряжением Совнаркома РСФСР от 8 марта 1946 года № 448 и решением исполкома Архангельского Областного Совета Депутатов Трудящихся от 30 апреля 1946 года № 36 в г. Нарьян-Маре. В 1955 году школа переведена в г. Архангельск.

Дальнейшие переименования учреждения:

- Решением Архангельского областного Исполнительного Комитета Народных депутатов от 15 июня 1962 года №84 школа по подготовке работников культурно-просветительных учреждений преобразована в «Архангельское культурно-просветительное училище».

- Приказом Управления культуры Архангельского облисполкома от 10 июня 1991 года № 92 «Архангельское культурно-просветительное училище» было переименовано в «Архангельское областное училище культуры».

- Приказом комитета по культуре и искусству Администрации Архангельской области № 288 от 13 октября 1995 года «О реорганизации Архангельского областного училища культуры» Архангельскому областному училищу культуры присвоен статус колледжа культуры и искусства. Полное наименование: Государственное образовательное учреждение культуры – «Архангельское областное училище культуры (колледж культуры и искусства)».

- Приказом комитета по культуре Администрации Архангельской области № 182-А от 22 мая 2003 года Государственное образовательное учреждение культуры «Архангельское областное училище культуры (колледж культуры и искусства)» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Архангельский областной колледж культуры и искусства».

- Распоряжением Правительства Архангельской области от 09 февраля 2010 года № 44-рп Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Архангельский областной колледж культуры и искусства» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

- Распоряжением Правительства Архангельской области от 28 декабря 2010 года № 688-рп Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

- Распоряжением Правительства Архангельской области от 15 октября 2013 года № 497-рп Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

Официальное наименование учреждения:

полное - государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»;

сокращённое – колледж культуры.

Учредителем колледжа является Архангельская область в лице министерства культуры Архангельской области (далее - Учредитель).

Колледж является некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма – учреждение.

Тип государственного учреждения – государственное бюджетное учреждение.

Тип образовательной организации – профессиональная образовательная организация.

Вид образовательного учреждения – колледж.

Колледж является юридическим лицом, обладает обособленным имуществом на праве оперативного управления, самостоятельным балансом, лицевыми счетами в органах Федерального казначейства, круглой печатью с изображением Государственного герба Российской Федерации и со своим полным наименованием.

Колледж отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за учреждением Архангельской областью или приобретенного учреждением за счет выделенных Архангельской областью средств, а также недвижимого имущества.

Архангельская область не несет ответственности по обязательствам учреждения.

Колледж от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде.

Финансовое обеспечение деятельности колледжа осуществляется за счет средств бюджета Архангельской области, а также за счет средств, полученных в результате приносящей доходы деятельности.

Колледж в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, международными договорами Российской Федерации, федеральными конституционными законами, федеральными законами, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом Архангельской области и областными законами, договорами и соглашениями Архангельской области, иными нормативными правовыми актами Архангельской области, распоряжениями министерства культуры Архангельской области и Уставом колледжа.

Лицензирование и государственная аккредитация колледжа осуществляются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Колледж получает право на ведение образовательной деятельности, установленное законодательством Российской Федерации, со дня выдачи ему лицензии.

Создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций (объединений) в Колледже не допускаются.

Место нахождения учреждения:

Юридический адрес: 163000, Россия, г. Архангельск, пр. Троицкий, д.93, д.95;

Фактический адрес: 163000, Россия, г. Архангельск, пр. Троицкий, д.93, д.95;

Телефон 8 (8182) 652070; 8 (8182) 652004;

Факс 8 (8182) 652004 E-mail 8(8182)652070@mail.ru;

Устав учреждения 2011 год (с изменениями 2012 г., 2014 г., 2015 г., 2017 г.).

ОГРН 1022900545513.

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе:

Серия 29 № 002066630 дата регистрации 20 апреля 1998 года

ИНН 2901033566.

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности:

Серия 29 Л 01 № 0000472 регистрационный № 5577 дата выдачи 19 мая 2014 года;

Срок действия – бессрочно.

Свидетельство о государственной аккредитации:

Серия 29А01 № 0000995 регистрационный № 3919 от 26 декабря 2017 года;

Срок действия до 25 декабря 2023 года.

Основной **целью** деятельности колледжа является подготовка специалистов среднего звена, повышение квалификации и переподготовка специалистов культуры по специальностям, включенным в лицензию на право ведения образовательной деятельности.

Основными **задачами** колледжа являются:

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, эстетическом и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования и дополнительного профессионального образования;

- удовлетворение потребностей общества в квалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием по реализуемым специальностям;

- удовлетворение потребностей специалистов в получении современных знаний через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности;
- сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Для достижения цели и задач колледж осуществляет следующие основные виды деятельности:

- реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена;
- реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации;
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий.

II. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕДЖЕМ

Управление колледжем осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами Архангельской области, Уставом колледжа и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Органами управления колледжа являются:

- директор колледжа;
- общее собрание работников колледжа и представителей обучающихся;
- совет колледжа;
- педагогический совет.

Директор назначается на должность на конкурсной основе. Учредитель заключает с директором трудовой договор.

Заместители директора исполняют поручения руководителя и осуществляют иные полномочия в соответствии с должностными обязанностями.

В случае отсутствия директора (временная нетрудоспособность, служебная командировка и т.п.) или прекращения трудового договора с ним его полномочия временно осуществляет один из заместителей директора в соответствии с должностной инструкцией и письменным распоряжением Учредителя.

Общее собрание работников колледжа и представителей, обучающихся (далее – общее собрание) является органом самоуправления и созывается не реже одного раза в учебный год.

К компетенции общего собрания относятся:

- принятие Устава колледжа, изменений и дополнений к нему;
- принятие решения о заключении коллективного договора колледжа;
- принятие правил внутреннего трудового распорядка колледжа;
- избрание совета колледжа и его председателя;
- определение численности и срока полномочий комиссии по трудовым спорам колледжа, избрание её членов;
- выдвижение коллективных требований работников колледжа и избрание полномочных представителей для участия в разрешении коллективных трудовых споров;
- принятие решения об объявлении забастовки и выбор органа, возглавляющего забастовку.

Общее собрание правомочно принимать решения, если в его работе участвует не менее половины списочного состава работников колледжа.

Общее собрание принимает решение открытым голосованием простым большинством голосов от числа присутствующих.

Совет колледжа (далее – Совет) создается с целью развития коллегиальных, демократических форм управления деятельностью колледжа, объединения усилий коллектива по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, обеспечение эффективного и качественного функционирования учреждения.

Решения Совета, принятые в пределах его полномочий обязательны для всех членов коллектива колледжа.

Совет несет ответственность перед коллективом и Учредителем за принятые им решения и их исполнение в рамках своей компетенции.

Совет избирается общим собранием коллектива работников сроком на три года. В состав Совета входят представители основного персонала (педагогические работники), административно-хозяйственного персонала, учебно-вспомогательного персонала, обучающиеся, родители (законные представители).

На первом заседании вновь избранного Совета из числа его членов избираются председатель для организации его деятельности и секретарь для ведения документации.

К компетенции **Совета** относятся:

- рассмотрение предложений по изменению и дополнению Устава;
- определение основных направлений деятельности колледжа;
- принятие решений об исключении обучающихся из колледжа;
- содействие деятельности педагогического совета;
- разработка правил внутреннего трудового распорядка, других нормативных актов, регламентирующих деятельность колледжа;
- рассмотрение и принятие решений по оказанию материальной помощи из бюджетных и внебюджетных средств работникам колледжа и обучающимся;
- внесение представлений и предложений в вышестоящие органы управления о поощрении и награждении работников колледжа и обучающихся.

Решения Совета принимаются открытым голосованием и являются правомочными при участии на его заседаниях не менее двух третей списочного состава Совета.

Деятельность Совета регулируется уставом и соответствующим локальным актом.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической, воспитательной работы с обучающимися создается **педагогический совет**, состав и деятельность которого определяется соответствующим положением.

Основной задачей педагогического совета является объединение усилий всего педагогического коллектива колледжа по реализации образовательных программ среднего профессионального образования, для постоянного совершенствования процесса обучения и воспитания обучающихся, внедрения в практику работы колледжа достижений педагогической науки, передового педагогического и производственного опыта с целью повышения качества подготовки специалистов.

Решения педагогического совета, принятые в пределах его полномочий и вступившие в силу, обязательны для всех членов коллектива и обучающихся.

В состав педагогического совета входят педагогические работники, директор колледжа, заместители директора и руководители структурных подразделений колледжа, осуществляющих образовательную деятельность. В необходимых случаях в заседаниях педагогического совета могут принимать участие другие работники колледжа, представители различных организаций, обучающиеся и их родители (законные представители).

На первом в учебном году заседании педагогического совета из числа его членов избирается секретарь для ведения его документации на протяжении всего учебного года.

Председателем педагогического совета является директор колледжа.

Направлениями деятельности педагогического совета являются:

- определение основных характеристик организации образовательного процесса;
- рассмотрение состояния образовательного процесса, мер и мероприятий по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования;
- рассмотрение состояния и итогов учебной работы, результатов промежуточной, государственной итоговой аттестации;
- рассмотрение состояния и итогов воспитательной работы колледжа, а также состояния дисциплины обучающихся.

С целью решения вопросов, связанных с программно-методическим обеспечением образовательного процесса, качеством подготовки специалистов в колледже создаётся **методический совет**. Его деятельность регулируется соответствующим локальным актом.

Основными подразделениями в структуре колледжа являются предметные (цикловые) комиссии – сокращенно П(Ц)К.

В колледже созданы 7 предметных (цикловых) комиссий П(Ц)К:

- Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- Библиотековедение;
- Дизайн, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
- Живопись;
- Театральное творчество;
- Хореографическое творчество;
- Социально-культурная деятельность.

К компетенции П(Ц)К относятся:

- разработка и рассмотрение проектов рабочих учебных планов и рабочих программ на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования;
- планирование предварительной учебной нагрузки преподавателей и концертмейстеров П(Ц)К;
- выбор форм и организация образовательной и учебно-методической работы;
- деятельность по формированию кадрового состава, повышению квалификации преподавателей, обеспечению преемственности педагогических традиций;
- организация воспитательной работы;
- подготовка предложений о поощрении и награждении преподавателей и концертмейстеров П(Ц)К;
- подготовка в адрес администрации колледжа предложений по представлению студентов на поощрение, взыскание, отчисление и др.

Председатели П(Ц)К назначаются на учебный год приказом директора колледжа.

Председатель П(Ц)К руководит всей работой П(Ц)К в пределах, определяемых положением о предметной (цикловой) комиссии, утвержденным директором колледжа.

Председатель П(Ц)К несет ответственность за организацию и качество образовательного процесса, соблюдение Правил внутреннего распорядка и охраны труда членами предметной (цикловой) комиссии.

Директор колледжа имеет право досрочно освободить председателей П(Ц)К от обязанностей в случае неудовлетворительных результатов их деятельности.

С целью руководства работой классных руководителей в колледже создается **совет классных руководителей**.

Студенты колледжа имеют орган самоуправления - **студенческий совет**, процедура избрания и регламент деятельности которого определяется собранием студентов.

Вывод: Самообследованием установлено, что система управления колледжем регламентируется уставными требованиями, предусматривает взаимодействие структурных подразделений, обеспечивая процесс подготовки кадров для отрасли культуры Архангельской области.

III. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

3.1 Специальности, по которым ведется подготовка в колледже

Архангельский колледж культуры и искусства осуществляет образовательную деятельность в соответствии с лицензией. Подготовка кадров для учреждений культуры происходит в рамках федеральных государственных образовательных стандартов (далее ФГОС СПО) по следующим специальностям:

Специальность (с указанием квалификации)	Базовое образование	Форма обучения	Сроки обучения
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: Театральное творчество			

углубленная подготовка (квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: Хореографическое творчество			
углубленная подготовка (квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений			
углубленная подготовка (квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности)	среднее общее	очная	2 г. 10 мес.
	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
базовая подготовка (квалификация: Организатор социально-культурной деятельности)	среднее общее	заочная	2 г. 10 мес.
51.02.03 Библиотечное дело			
базовая подготовка (квалификация: Библиотекарь)	среднее общее	заочная	2 г. 10 мес.
54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства			
углубленная подготовка (квалификация: Дизайнер, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы вид: Художественное ткачество и ковроткачество			
базовая подготовка (квалификация: Художник народных художественных промыслов)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
54.02.05 Живопись (по видам) вид: Станковая живопись			
углубленная подготовка (квалификация: Художник-живописец, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.

Содержание программ подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ), реализуемых в колледже, соответствует утвержденному перечню специальностей среднего профессионального образования и ФГОС СПО в части наименования специальностей и квалификаций, присваиваемых выпускникам.

Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии с потребностями регионального рынка труда, выражающимися в государственном задании на подготовку специалистов среднего звена для отрасли культуры Архангельской области.

3.2 Формирование контингента обучающихся

Формирование контингента осуществлялось в соответствии с Распоряжением министерства культуры Архангельской области от 01 июня 2022 г. № 123-рп «Об утверждении контрольных цифр приема граждан по специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2022 год», лицензией на право осуществления образовательной деятельности и потребностями регионального рынка труда в кадрах.

Динамика приема по формам подготовки и соотношению между планом приема на бюджетной основе и приемом на договорных условиях:

Наименование специальности	Форма обучения	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022		2022/2023	
		Бюджет	Договор	Бюджет	Договор	Бюджет	Договор	Бюджет	Договор	Бюджет	Договор
51.02.02 Социально-культурная деятельность	очная	26	7	24	7	24	3	26	3	28	6
	заочная	20	4	28	6	30	6	22	6	26	2
	всего	46	11	52	13	54	9	48	9	54	8
51.02.03 Библиотекведение	заочная	16	5	18	6	16	5	20	7	16	3
	всего	16	5	18	6	16	5	20	7	16	3
51.02.01 Народное художественное творчество	очная	24	4	28	1	28	1	30	1	30	-
Вид: Театральное творчество		12	1	14	1	12		15	1	15	-
Вид: Хореографическое творчество		12	3	14		16	1	15		15	-
54.02.01 Дизайн	очная	12	3	10	3	14	-	-	-	-	-
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	очная	12	1	8	-	-	-	10	-	10	-
54.02.05 Живопись	очная	-	-	10	1	10	2	14	1	12	4
Итого:		110	24	126	20	122	19	122	18	122	15

Динамика выпуска специалистов по ФГОС СПО (2018-2022 гг.)

Специальность / год	Народное художественное творчество (по видам) Углубленная подготовка		Социально-культурная деятельность (по видам)			Библиотекведение		Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Дизайн (по отраслям)	Живопись (по видам)
	Хореографическое творчество	Театральное творчество	Углубленная подготовка (очно)	Базовая подготовка (заочно)	Углубленная подготовка (заочно)	Углубленная подготовка (очно)	Базовая подготовка (заочно)	Базовая подготовка	Углубленная подготовка (очно)	Углубленная подготовка (очно)
2018	-	-	5	6	11	7	34	8	13	12
2019	15	9	11	13	-	5	11	5	15	-
2020	13	8	13	12	-	-	23	-	-	11
2021	13	8	12	16	-	-	15	4	10	8
2022	13	12	18	30	-	-	18	5	11	-
Итого:	54	37	59	77	11	12	101	22	49	39

3.3 Прием на обучение в колледж

Прием в колледж на **2022/2023** учебный год осуществлялся в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
 - Уставом государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».
- Организация и проведение приемной кампании регламентировались такими документами локального уровня, как:
- Правила приема на 2022-2023 учебный год;
 - Положение о приемной комиссии;
 - Положение об экзаменационной комиссии;
 - Положение об апелляционной комиссии;
 - Программы вступительных испытаний по специальностям: Живопись / Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Народное художественное творчество (виды: Театральное творчество, Хореографическое творчество).

Для поступления на обучение абитуриенты имели право подать заявления о приеме с приложением необходимых документов одним из следующих способов:

- 1) лично в Приёмную комиссию по адресу: *163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д.93, каб. 108;*
- 2) через операторов почтовой связи общего пользования по адресу: *163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д.93, Колледж культуры.*
- 3) в электронной форме в соответствии с Федеральным законом от 6 апреля 2011 г. № 63-ФЗ «Об электронной подписи», Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральным законом от 7 июля 2003 г. № 126-ФЗ «О связи» (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов) на адрес электронной почты: *colartpriem@mail.ru* ;
- 4) с использованием функционала (сервисов) региональных порталов государственных и муниципальных услуг, являющихся государственными информационными системами субъектов Российской Федерации, созданными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Приём документов по специальностям *Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Народное художественное творчество* осуществлялся с 20 июня до 9 августа 2022 года (включительно); по специальностям *Социально-культурная деятельность, Библиотечное дело* - с 20 июня до 13 августа 2022 года (включительно).

Прием на очную форму обучения

В 2022 году прием на очную форму обучения в Архангельский колледж культуры осуществлялся по специальностям:

- 54.02.05 Живопись (вид: Станковая живопись);
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (вид: Художественное ткачество и ковроткачество);
- 51.02.01 Народное художественное творчество (виды: Хореографическое творчество, Театральное творчество);
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений).

Цифры приема граждан в колледж культуры в 2022 году утверждены Распоряжением министерства культуры Архангельской области от 01 июня 2022 г. № 123-рп.

Распределение **контрольных цифр приема** граждан по специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2022 год (на очную форму обучения)

Специальность	Базовое образование	Цифры приёма
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	на базе основного общего образования	30
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	на базе основного общего образования	18
	на базе среднего общего образования	10
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	на базе основного общего образования	10
54.02.05 Живопись (по видам)	на базе основного общего образования	12
ВСЕГО:		80

Абитуриенты имели возможность подать заявления на несколько специальностей, избрав приоритетную.

В период приёмной кампании на очную форму обучения было подано – **271 заявление**. Абитуриенты имели право подать заявление на несколько специальностей, избрав приоритетную:

Специальность	Количество поданных заявлений	Из них по приоритету:
Народное художественное творчество - вид: Хореографическое творчество - вид: Театральное творчество	63, из них: 24 39	61, из них: 24 37
Социально-культурная деятельность - на базе основного общего образования - на базе среднего общего образования	105, из них: 58 47	81, из них: 42 39
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	31	9
Живопись	72	68
ВСЕГО:	271	219

Конкурс по специальностям составил:

Специальность	Количество человек на место
Народное художественное творчество - Хореографическое творчество - Театральное творчество	1,6 2,6
Социально-культурная деятельность - на базе основного общего образования - на базе среднего общего образования	3,2 4,7
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	3,1
Живопись	6

Общий конкурс по колледжу на очную форму обучения составил **3,3** чел. на 1 место.

Федеральным порядком определен перечень специальностей, требующих у абитуриентов наличия творческих способностей. К таким специальностям относятся: *Народное художественное творчество, Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*. Вступительные испытания по данным специальностям состоялись 10-12 августа 2022 г.

В состав предметно-экзаменационной комиссии вошли представители специальностей: *Народное художественное творчество* (виды: Театральное творчество, Хореографическое творчество), *Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*.

Подготовительные (платные) курсы по специальностям *Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Народное художественное творчество* (Виды: Театральное творчество, Хореографическое творчество) проводились 8 и 9 августа 2022 года.

Обучение прошли **62** абитуриента, их них:

- Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – 27 чел.;
- НХТ (Театральное творчество) - 16 чел.;
- НХТ (Хореографическое творчество) - 19 чел.

Бесплатные консультации проведены 09 августа 2022 года по всем заявленным направлениям подготовки.

Подготовительные курсы и консультации проводили преподаватели, включенные в состав предметно-экзаменационной комиссии.

Приказом директора № 130 - О от 09.08.2022 года были допущены к вступительным испытаниям по специальностям, реализуемым в колледже, **140** абитуриентов:

- Живопись - 70 чел.;
- Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы - 9 чел.;
- Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество) - 38 чел.;
- Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество) - 23 чел.

По результатам вступительных испытаний и с учетом среднего балла документа об образовании в колледж культуры на места, финансируемые из областного бюджета, зачислено **80 чел.**, что соответствует установленным цифрам приема.

Принято по очной форме обучения:

Специальность	Базовое образование	Принято
51.02.01 Народное художественное творчество	на базе основного общего образования	30
51.02.02 Социально-культурная деятельность	на базе основного общего образования	18
	на базе среднего общего образования	10
54.02.05 Живопись	на базе основного общего образования	12
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	на базе основного общего образования	10
ВСЕГО:		80

Средний балл документа об образовании абитуриентов, поступивших в колледж на очную форму обучения, составил **4,25**.

Средний балл документа об образовании абитуриентов, поступивших в колледж на очную форму обучения, по специальностям:

Специальность	Средний балл документа об образовании
51.02.01 Народное художественное творчество	4,08 4,23
- Хореографическое творчество	
- Театральное творчество	
51.02.02 Социально-культурная деятельность	4,35 4,32
- на базе основного общего образования	
- на базе среднего общего образования	
54.02.05 Живопись	4,32
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	4,22
Общий средний балл (очная форма обучения):	4,25

На бюджетные места были зачислены представители городов Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, представители Вельского, Виноградовского, Каргопольского, Котласского, Красноборского, Лешуконского, Онежского, Пинежского, Плесецкого, Приморского, Шенкурского, Холмогорского районов, Ненецкого автономного округа, 1 чел. из г. Белгород.

Архангелогородцы составили **51%** от общего числа поступивших на очную форму обучения, северодвинцы – **12,5%**.

В числе поступивших в колледж статус детей, оставшихся без попечения родителей, имеют: специальность Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы -1 чел.; специальность Социально-культурная деятельность -1 чел.

В числе поступивших в колледж статус инвалида/лица с ОВЗ имеют: специальность Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы -1 чел.; Социально-культурная деятельность -1 чел.

В 2022 году на очную форму обучения **по договору** зачислено **10 чел.**, из них по специальностям: Живопись - 4 чел.; Социально-культурная деятельность (на базе основного общего образования – 5 чел., на базе среднего общего образования – 1 чел.).

Прием на заочную форму обучения

Прием в 2022 году на заочную форму обучения осуществлялся по специальностям:

- 51.02.02 Социально-культурная деятельность;
- 51.02.03 Библиотекосведение.

Распределение **контрольных цифр приема** граждан по специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2022 год (на заочную форму обучения)

Специальность	Базовое образование	Цифры приёма
51.02.02 Социально-культурная деятельность	на базе среднего общего образования	26
51.02.03 Библиотекосведение	на базе среднего общего образования	16
ВСЕГО:		42

В период работы приемной комиссии на заочную форму обучения было подано **43** заявления, из них на специальности:

- Социально-культурная деятельность – 32 заявления (приоритет - 28), на обучение по договору – 2 заявления;
- Библиотекосведение – 23 заявления (приоритет – 19), на обучение по договору – 7 заявлений.

Конкурс на заочную форму обучения составил:

- Социально-культурная деятельность – **1,2 чел.**
- Библиотекосведение - **1,2 чел.**

Общий конкурс по колледжу на заочную форму обучения составил **1,2 чел.** на 1 место.

С учетом среднего балла документа об образовании в колледж культуры на места, финансируемые из областного бюджета, зачислено **42** чел., что соответствует установленным цифрам приема.

Принято по заочной форме обучения по специальностям:

Специальность	Базовое образование	Принято
51.02.02 Социально-культурная деятельность	на базе среднего общего образования	26
51.02.03 Библиотекосведение	на базе среднего общего образования	16
ВСЕГО:		42

Общий средний балл документа об образовании среди поступивших на заочную форму обучения составил – **3,97**.

Средний балл документа об образовании поступивших на заочную форму обучения составил:

Специальность	Средний балл документа об образовании
51.02.02 Социально-культурная деятельность	4,05
51.02.03 Библиотекосведение	3,85
Общий средний балл (заочная форма обучения):	3,97

Среди поступающих на заочную форму обучения – представители городов Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, представители Верхнетоемского, Виноградовского, Котласского, Коношского, Лешуконского, Мезенского, Няндома, Онежского, Пинежского, Плещеевского, Приморского районов, 1 чел. из г. Белгород.

В 2022 году на заочную форму обучения **по договору** зачислено **5 чел.**, из них по специальностям: Социально-культурная деятельность -1 чел.; Библиотекосведение - 4 чел.

Приемная комиссия ежедневно размещала на официальном сайте и информационном стенде колледжа сведения в соответствии с требованиями федерального законодательства в области образования. В ходе приемной кампании заполнялись программы «ФИС прием», АИС «Зачисление в ПОО». На информационном стенде и сайте колледжа размещались: расписания (подготовительных курсов, консультаций, вступительных испытаний), информация о количестве поданных заявлений (ежедневно), приказ о допуске к вступительным испытаниям, информация об итогах вступительных испытаний, рейтинги среднего балла документов об образовании, приказы о зачислении на очную и заочную формы обучения, списки лиц, рекомендованных для обучения на места с полным возмещением затрат.

3.4 Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Систематически ведется работа по сопровождению обучающихся с **инвалидностью и ОВЗ**.

На **01.01.2022г.** в колледже обучалось **7 чел.**, имеющих инвалидность: **2 чел.** – по заочной форме обучения, **5 чел.** - по очной форме обучения.

На **01.01.2023г.** в колледже обучается **5 чел.**, имеющих инвалидность: **2 чел.** – по заочной форме обучения, **3 чел.** - по очной форме обучения. Инвалидов 3 группы - 3 чел., имеющих статус ребенок-инвалид - 2 чел. Из них 3 обучающихся имеют заболевания опорно-двигательного аппарата, 2 – эндокринной системы.

В 2022 году в колледж зачислен 1 чел. с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение студентов с инвалидностью и ОВЗ в 2022 году осуществлялось по следующим образовательным программам СПО:

- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: ОВЗ - 1 чел., инвалиды – 2 чел.;
- 54.02.05 Живопись: инвалиды – 2 чел.;
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность: инвалиды - 3 чел. (2 чел. на очной форме обучения, 1 чел. заочной форме обучения);
- 51.02.03 Библиотековедение – инвалиды – 2 чел. (заочная форма обучения).

Обучение студентов с инвалидностью осуществляется с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей с соблюдением специальных условий для формирования у них компетенций, установленных ФГОС СПО.

Комплексным сопровождением обучающихся с инвалидностью и ОВЗ занимаются специалист по учебно-воспитательной и социальной работе и кураторы учебных групп.

Адаптированные образовательные программы среднего профессионального образования в колледже отсутствуют. При необходимости предоставляется возможность обучения по индивидуальному учебному плану и (или) с использованием образовательных дистанционных технологий. Установлен особый порядок освоения дисциплины «Физическая культуры» на основании соблюдения принципов здоровьесбережения.

При организации обучения, в т. ч. практики студентов с инвалидностью и ОВЗ, учитываются рекомендации, содержащиеся в *индивидуальной программе реабилитации инвалида*.

Формы и сроки проведения текущего контроля определяются преподавателями с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к зачетам и экзаменам, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете/экзамене. Студенты обеспечиваются необходимыми учебно-методическими материалами по всем учебным дисциплинам / МДК.

Государственная итоговая аттестация выпускников с инвалидностью и с ОВЗ проводится с соблюдением требований федерального *Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования и Положения о государственной итоговой аттестации выпускников Архангельского колледжа культуры и искусства*.

Государственная социальная стипендия назначается студентам, являющимся: детьми-инвалидами, инвалидами I и II групп, инвалидами с детства.

Участие в мероприятиях для лиц с инвалидностью и ОВЗ:

- В рамках международной *осенней школы «Инклюзия в искусстве»*, которая проходила 27.09.2022 на базе САФУ им. М.В. Ломоносова, студенты IV театрального курса под руководством преподавателя колледжа *Р.В. Абрамовского* провели *мастер-класс «Первые шаги режиссера в создании «особого» театра для людей с ВОЗ»*. В нем приняли участие молодые люди с ограниченными возможностями здоровья, а также студенты САФУ, Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка.

- На базе ГБУ АО «Архангельский многопрофильный реабилитационный центр для детей» для его воспитанников 02.03.2022 была показана литературно-музыкальная композиция «Я». Это практическая часть выпускной квалификационной работы студентки III курса специальности *Социально-культурная деятельность*.

Организация и проведение методических и иных мероприятий по вопросам обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ:

- проведены курсы повышения квалификации организаторов социально-культурной деятельности «Развитие инклюзивной среды в культурно-досуговых учреждениях» (5-8 декабря 2022 г.; Научная библиотека им. Е.И. Овсянкина). На курсах обучено 18 чел;
- разработана дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Развитие инклюзивной среды в культурно-досуговых учреждениях».

Колледж проводит мероприятия по созданию физической доступности к месту обучения для студентов с ограниченными возможностями здоровья.

Входы в учебные корпуса оборудованы кнопками вызова помощи для данной категории обучающихся. В 2022 году приобретено и установлено: схема объекта (мнемосхема) – 1 шт.; подставка под мнемосхему-1 шт.

Официальный сайт колледжа оснащен версией для слабовидящих пользователей.

На сайте колледжа в разделе «Сведения об образовательной организации» (вкладка «Доступная среда») размещены локальные акты, распорядительные документы колледжа, нормативно-правовые документы по обеспечению доступной среды (<https://www.colart29.ru/svedeniya/obespechenie-dostupnoj-sredy-dlya-lits-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-voz>).

3.5 Профориентационная работа

Основные направления профориентационной работы колледжа:

- сотрудничество с региональным центром содействия профессиональному самоопределению обучающихся Архангельской области («Дегустация специальностей» - профпробы; «Профессиональная траектория»);
- проект «Культурный десант»;
- дни открытых дверей, выездные спектакли, театрализованные представления, выставки, мастер-классы, выступления преподавателей;
- встречи с руководителями администраций муниципальных образований, органов управления культурой, ярмарки учебных учреждений;
- справочник «Абитуриент», СМИ, сайт колледжа www.colart29.ru;
- распространение рекламных материалов и др.

В течение нескольких лет колледж принимает активное участие в проекте *«Дегустация специальностей»*, организованном совместно с Региональным центром содействия профессиональному самоопределению обучающихся. В колледже организована отраслевая площадка для проведения профориентационных мастер-классов для обучающихся 8-11-х классов общеобразовательных организаций.

За отчетный период проведены **профориентационные мастер-классы** для обучающихся 8-11-х классов общеобразовательных организаций по следующим специальностям:

Дата	Специальность	Название мастер-класса	Преподаватель/курс	Участники/количество
07.04.2022	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Вид: Художественное ткачество и ковроткачество)	«Мини-гобелен»	Т.А. Косова / I курс спец. ДПИ и НП	МБОУ «Приморская СШ» - 7 чел.
14.04.2022	51.02.01 Народное художественной творчество (вид: Хореографическое творчество)	«Эстрадный танец»	О.Г. Мурашова / II хореографический курс	МБОУ СШ № 27 - 5 чел.
19.10.2022	54.02.05 Живопись (вид: Станковая живопись)	«Рисунок гипсовой розетки»	Т.А. Ермакова / студенты спец. Живопись	ДХШ № 1 - 4 чел.
25.11.2022	51.02.02 Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)	«Шаг в профессию»	А.А. Кудрявцева / I- II курсы спец. СКД	МБОУ СШ № 2 - 11 чел.

Всего за отчетный период было проведено 4 профориентационных мастер-классов, которые посетили 28 человек. В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой количество участников данных мероприятий было ограничено.

В рамках *государственного задания* в колледже реализуется **проект «Культурный десант»**, который направлен на привлечение абитуриентов из муниципальных образований Архангельской области через проведение разноплановых мероприятий и демонстрацию образовательного и творческого потенциала колледжа. В 2022 году проект был представлен следующими основными мероприятиями, которые посетили **196 чел.:**

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы:

- художественно-просветительская выставка «Свет и цвет» в музее народных промыслов и ремесел Приморья, проведение мастер-классов по узелковому батику для обучающихся Приморской ДШИ п. Уемский Приморского района;

- проведение мастер-классов по декоративно-прикладному искусству для обучающихся Шенкурского района в рамках VIII межрегионального фестиваля текстиля и традиционных ремесел «Евдокиевские дни»;

- проведение мастер-класса по декоративно-прикладному искусству для обучающихся Приморской средней школы д. Рикасиха Приморского района;

- участие в выставке «Живая нить народного костюма» в филиале МУК «АГКЦ» «Поморская АРТель», проведение мастер-классов по ткачеству.

Специальность 54.02.05 Живопись:

- проведение лекций, мастер-классов для обучающихся Приморской ДШИ;

- участие в выставке музея народных промыслов и ремесел Приморья (иллюстрации к сказкам С.Г. Писахова в технике эстамп).

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество):

- участие в Дне профориентации «Образование и карьера» в г. Северодвинск; проведение мастер-классов по актерскому мастерству и сценической речи для школьников г. Северодвинска;

- показ спектакля «В чём соль» по мотивам русской народной сказки; презентация специальностей колледжа, мастер-класс по актерскому мастерству для школьников г. Сольвычегодск Котласского района.

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность:

- участие в Дне профориентации «Образование и карьера» в г. Северодвинск; проведение мастер-классов по словесному действию для школьников г. Северодвинска;

- показ музыкально-поэтического представления «Вот так дед!» по мотивам произведения Э. Хемингуэя «Старик и море», проведение мастер-классов по актерскому мастерству и словесному действию для обучающихся 8-11 классов СОШ с. Карпогоры и с. Междуречья.

При подготовке и проведении проекта «Культурный десант» колледж сотрудничал с администрацией Шенкурского и Котласского муниципальных районов Архангельской области; отделом по культуре и туризму администрации муниципального образования «Пинежский муниципальный район»; ГКУ Архангельской области «Архангельский областной центр занятости населения» (отделение г. Северодвинска); музеем народных промыслов и ремёсел Приморья.

Также в отчетном периоде в колледже были проведены профориентационные встречи-экскурсии с обучающимися Архангельской области, которые включали в себя: презентацию специальностей колледжа, знакомство с преподавателями, экскурсию по мастерским, информирование о поступлении в колледж:

Дата	Наименование мероприятия	Преподаватель / курс	Количество посетителей
02.11.2022	Профориентационная встреча–экскурсия с обучающимися МБУ ДО «Вельская художественная школа №3»	Т.А. Ермакова / студенты специальности Живопись	10 чел.
15.11.2022	Профориентационная встреча–экскурсия с обучающимися 9-х классов средней общеобразовательной школы № 2 г. Новодвинска	Т.А. Ермакова, Ю.В. Деминцева, Р.В. Абрамовский / студенты специальностей Живопись и НХТ	25 чел.

Ежегодно в колледже культуры проходит *День открытых дверей*. В 2022 году он прошёл в онлайн-формате. После частичного снятия ограничительных мер по короновирусной инфекции было принято решение провести Дни открытых дверей по каждой специальности в офлайн-формате:

Дата	Наименование мероприятия/специальность	Преподаватель/ курс	Количество посетителей
31.03.2022	День открытых дверей - Квест-перформанс «PRO. Движение» (интерактивные площадки по специальностям, реализуемым в колледже)	А.В. Коршунов/ IV курс специальности СКД, председатели П(Ц)К	2082 просмотра
13.05.2022	День открытых дверей специальностей 54.02.05 Живопись (Вид: Станковая живопись); 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Вид: Художественное ткачество и ковроткачество)	Т.А. Ермакова, М.Н. Завернина	15 чел.
19.05.2022	День открытых дверей специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество)	Р.В. Абрамовский, Д.С. Тарасов, Е.А. Болотова	6 чел.
19.05.2022	День открытых дверей специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность	И.А. Бубновская, А.В. Коршунов / студенты I-II курсов специальности СКД	9 чел.
20.05.2022	День открытых дверей специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество)	И.Г. Зиновьева, О.Г. Мурашова/ студенты II хореографического курса	7 чел.

Также за отчетный период колледж подготовил и направил рекламные профориентационные материалы для участия в ярмарках образовательных услуг в муниципальные образования Архангельской области и Ненецкий автономный округ.

Вывод: Структура подготовки специалистов в колледже проводится в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности. Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии с потребностями регионального рынка труда.

В целях формирования контингента обучающихся колледж активно сотрудничает по вопросам организации профориентационной работы с Региональным центром содействия профессиональному самоопределению обучающихся АО ИОО и другими социальными партнерами.

Состояние доступности объекта для инвалидов и лиц с ОВЗ оценено как условно доступное для большинства категорий граждан с ограниченными возможностями здоровья и

требует выполнения ряда мероприятий по адаптации в рамках текущего и капитального ремонта, дооборудования, адаптации и оказания ситуационной помощи персоналом.

IV. СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

4.1 Соответствие программ подготовки специалистов среднего звена и учебно-методической документации требованиям ФГОС СПО

Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), реализуемые в колледже, разработаны на основе федеральных государственных образовательных стандартов СПО, федерального *Порядка* организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования и в соответствии с другими нормативными актами, действующими в сфере профессионального образования.

ППССЗ реализуются в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускников;
- содержания, организации и ресурсного обеспечения образовательного процесса;
- требований к структуре и условиям подготовки специалистов среднего звена;
- оценки качества подготовки специалистов среднего звена в ходе государственной итоговой аттестации.

ППССЗ регламентирует цели, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, ожидаемые результаты, оценку качества подготовки выпускников и включает в себя: календарный график учебного процесса, учебный план по специальности, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей; рабочие программы учебной и производственной практик; программу государственной итоговой аттестации (ГИА); другие учебно-методические материалы, обеспечивающие качество подготовки и воспитание обучающихся.

Цель ППССЗ – формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также развитие у них личностных качеств, необходимых квалифицированным специалистам отрасли культуры.

ППССЗ направлена на:

- обучение практико-ориентированным технологиям профессиональной деятельности;
- приоритет интересов регионального рынка труда;
- формирование потребности в постоянном развитии, обновлении профессиональных знаний и умений, расширении общекультурного кругозора; готовности к самостоятельной деятельности и продолжению образования;
- формирование способности принимать решения и профессионально действовать в современных социально-экономических условиях и динамично меняющемся информационном пространстве.

В 2021-2022, 2022-2023 учебных годах колледж реализует программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям:

- 51.02.01 Народное художественное творчество (*вид: Театральное творчество*), (углубленная подготовка, очная форма обучения);
- 51.02.01 Народное художественное творчество (*вид: Хореографическое творчество*) (углубленная подготовка, очная форма обучения);
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (*вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений*) (углубленная подготовка, очная форма обучения);
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (*вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений*) (базовая подготовка, заочная форма обучения);
- 51.02.03 Библиотековедение (базовая подготовка, заочная форма обучения);
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (*в области культуры и искусства*) (углубленная подготовка, очная форма обучения);

- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (вид: Художественное ткачество и ковроткачество (базовая подготовка, очная форма обучения));
- 54.02.05 Живопись (вид: Станковая живопись) (углубленная подготовка, очная форма обучения).

4.2 Методическая и исследовательская работа

В рамках программ подготовки специалистов среднего звена в колледже реализуется методическая и исследовательская работа.

Содержание методической и исследовательской работы определяется и формируется на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям СПО, реализуемым в колледже, инструктивно-методических документов Министерства просвещения Российской Федерации, органов управления системой образования на уровне субъекта Российской Федерации и др.

Основные направления методической и исследовательской работы:

- 1) Корректировка учебно-программной документации.
- 2) Реализация единой методической темы *«Современный и исторический аспекты образовательной деятельности колледжа: личный и коллективный опыт» (2021-2022 учебный год)*, *«Наставничество как ресурс повышения качества профессионального образования в сфере культуры и искусства» (2022-2023 учебный год)*.
- 3) Подготовка и проведение педагогических чтений, студенческих конференций; методическое сопровождение конкурсов профессионального мастерства.
- 4) Проведение педагогических учеб, тематических заседаний предметных (цикловых) комиссий, педагогического и методического советов.
- 5) Обеспечение методического сопровождения исследовательской деятельности студентов и преподавателей; организация курсового и индивидуального проектирования по актуальным вопросам культуры и образования.
- 6) Подготовка и проведение декад / недель специальностей, реализуемых в колледже.
- 7) Оказание консультационной и методической помощи преподавателям и студентам по: подготовке и проведению открытых уроков и мероприятий, подготовке материалов и выступлений для участия в конференциях, конкурсах различного уровня.
- 8) Подготовка тематических сборников по результатам проведения педагогических чтений, студенческой конференции и др.

Методическая работа

Методическая работа представляет собой совокупность мероприятий, организуемых администрацией, сотрудниками и преподавательским составом колледжа в целях повышения профессиональной квалификации и научно-методического уровня педагогических кадров, обеспечения образовательного процесса средствами обучения (программно-методическими документами, учебными и учебно-методическими пособиями и др.).

Педагогическая учеба «Организация образовательного процесса в современных условиях» состоялась 11 января. В рамках выступлений представителя администрации колледжа и преподавателей были освещены следующие вопросы: «Изменения в нормативно-правовых документах, дистанционные образовательные технологии, регламентирующие деятельность профессиональных образовательных организаций», «Дистанционные образовательные технологии: теоретический и нормативно-правовой аспекты», «Организация дистанционного электронного обучения с использованием виртуальной образовательной среды Moodle», «Опыт внедрения и применения ресурса ЯКласс», «Педагогическое общение как фактор повышения эффективности взаимодействия между преподавателем и обучающимися и улучшения успеваемости (по результатам анкетирования студентов)».

Традиционно в колледже прошла студенческая научно-практическая конференция. В 2022 году она была посвящена *Году культурного наследия народов России* и состоялась 14

апреля. Программа ***XIII студенческой научно-практической конференции «Культура Поморского Севера: традиции и современность»*** представлена темами исследований, выполненных студентами специальностей: *Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество, Дизайн, Живопись.*

Тематика выступлений:

- «Использование культурного наследия и народных традиций в организации современного городского пространства (из опыта реализации проекта «Вельск – город расписной»);»;
- «Сохранение традиций народного поморского костюма через участие в социокультурных проектах (из опыта работы модельного агентства Николая Терюхина);»;
- «Проведение интерактивной игровой экскурсии «Поверья земли Поморской» в рамках социального заказа туристического комплекса «Голубино» (Пинежский район);»;
- «Иллюстрирование сказок С.Г. Писахова в технике эстамп (из опыта реализации российско-польского проекта);»;
- «Отражение регионального компонента в учебных и экзаменационных работах студентов специальности Дизайн в рамках профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства»;»;
- «Фольклорный материал как основа для создания народно-сценического танца»;»;
- «Отражение художественного образа России в хороводном репертуаре ансамбля «Березка» и др.

Всего выступающих из числа студентов – **10 чел.** Подготовили студентов преподаватели *Е.Г. Бутина, О.М. Денисяк, Т.А. Ермакова, С.А. Зинькова, А.А. Кудрявцева, Л.Ю. Михайлова, А.Н. Поздеева.*

На конференции с пленарным докладом «Культурное наследие Русского Севера: материальный и нематериальный аспекты (на примере Приморского района Архангельской области)» выступил *О.Е. Горшков*, заместитель директора по научной работе МБУ «Музей народных промыслов и ремесел Приморья».

Открытие конференции сопровождалось композицией «Русская игрушка» в исполнении студентов *III хореографического курса (рук. – Л.Ю. Михайлова).*

С целью выявления и обобщения опыта образовательной, а также методической и творческой деятельности преподавателей колледжа традиционно проводятся педагогические чтения. ***VIII Педагогические чтения «Организация образовательного процесса в колледже: личный и коллективный опыт»*** прошли 28 апреля 2022 г. и были посвящены Году культурного наследия народов России. Преподаватели *Т.А. Ермакова, М.Н. Завернина, А.А. Кудрявцева, Т.А. Косова, Л.Ю. Михайлова, А.Н. Поздеева, Л.Г. Федосеева* представили следующие темы выступлений:

- «Этнографическая фотография как источник знаний о народном костюме»;
- «Создание сценического костюма для хореографической постановки в жанре народного танца»;
- «Из опыта участия в фестивалях традиционных ремесел (на примере регионального фестиваля «Пинежская брадльница» и межрегионального фестиваля «Евдокиевские дни»);»;
- «Из опыта сотрудничества с Музеем народных промыслов и ремесел Приморья»;
- «Опыт реализации российско-польского проекта, посвященного творчеству С.Г. Писахова»;
- «Сохранение народных традиций через проведение интерактивной игровой экскурсии «Поверья земли Поморской» в рамках социального заказа туристического комплекса «Голубино» (Пинежский район);»;
- «Олимпиада как способ популяризации чтения и интереса к литературе в студенческой среде».

В программу чтений вошел стендовый доклад «Реализация регионального компонента через освоение студентами специальности Дизайн профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства».

Выступление на тему «Культура Русского Севера и Арктики» представила *И.Н. Фельдт*, к.и.н., доцент кафедры культурологии и религиоведения Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации САФУ имени М.В. Ломоносова.

Преподаватели специальности *Библиотековедение* – *Н.Г. Колыбина*, *С.В. Степоржинская*, *М.Г. Червенчук* *М.Г.* стали участниками **Межрегионального исследовательского проекта «Мастерская кадрового партнёрства: библиотечный аспект»** (18 сентября – 30 ноября; Российская государственная библиотека для молодёжи при поддержке Министерства культуры РФ). Проектом охвачено 1919 преподавателей, библиотекарей и студентов из 32 регионов России. Преподаватели колледжа проводили опросы среди студентов заочного отделения колледжа, а также некоторых библиотекарей Архангельска.

Методическая работа предметных (цикловых) комиссий:

На уровне колледжа проводились предметные олимпиады, открытые занятия, открытые защиты курсовых работ и индивидуальных проектов, творческие показы, мастер-классы, и другие образовательные и методические мероприятия. Многие из них были реализованы в рамках недель/декад предметных (цикловых) комиссий.

В период 15 по 25 марта 2022 г. в колледже состоялась **декада комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин**. Были проведены **предметные олимпиады** по учебным дисциплинам: математика, иностранный язык (английский, немецкий), география, история, русский язык. В них приняли участие 84 студента. Состоялась **онлайн-викторина по литературе**. Проведен конкурс рисунков «На что похожа цифра»

Виртуальная экскурсия «История развития вычислительной техники» для студентов II курса специальности *Социально-культурная деятельность* транслировалась 31 марта через группу колледжа в социальной сети <https://vk.com/clubcolart> (преп. – *С.В. Быкова*).

Участниками математического флешмоба Mathcat (27 ноября, on-line) стали 2 студента (преп. – *С.В. Быкова*).

Неделя специальности Библиотековедение была проведена в мае. Мероприятия пошли в онлайн-формате: акция «Поздравь книгу с юбилеем», **краеведческие литературные чтения «Писатели глубинной русской жизни»: единство художественной картины мира В. Распутина и Ф. Абрамова** - к 85-летию со дня рождения русского писателя Валентина Распутина (1028 просмотров).

Декада специальностей Дизайн, Декоративно-прикладное-искусство и народные промыслы состоялась в апреле. В ходе нее были организованы: мастер-класс для преподавателей и студентов колледжа «Ткачество на бердышке», выставка гипсовых панно «Застывшее лето» (студенты I курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, рук.* – *Т.А. Косова*); юмористическая онлайн-выставка «Мудрый плакат» (студенты IV курса специальности *Дизайн, рук.* – *С.А. Зинькова*).

Участие педагогических работников в методических мероприятиях различного уровня:

Преподаватели принимают участие в конкурсах методических материалов: всероссийский сетевой конкурс «Методические разработки в образовательном процессе», номинация «Методические разработки» (февраль) – *М.В. Попова* (диплом победителя).

Преподаватели специальности *Библиотековедение* приняли участие в Ломоносовских научных чтениях студентов, аспирантов и молодых учёных – 2022 (САФУ им. М.В. Ломоносова) и выступили с докладами: *Н.Г. Колыбина* – «Особенности реализации дистанционного обучения в профессиональной деятельности преподавателя СПО», *М.Г. Червенчук* – «Содержательная характеристика информационно-методической компетентности преподавателя».

Преподаватели колледжа в течение года проводили открытые занятия, мастер-классы, давали консультации на различных образовательных и творческих площадках на различном уровне.

Они систематически делятся опытом с коллегами из других образовательных учреждений, проводят обучающие мероприятия по различным направлениям искусства:

- в творческой лаборатории «Речь диктора, ведущего, актера» для участников конкурса «Ручей хрустальный языка родного» (март, ГБУК «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа», г. Нарьн-Мар) участвовала преподаватель *Е.А. Болотова*;

- мастер-класс «Техника речи. Начало» для слушателей курсов АО ИОО прошел 1 ноября (дистанционно) (*преп. Е.А. Болотова*);

- мастер-класс по линогравюре для посетителей Музея народных промыслов и ремесел Приморья состоялся на открытии выставки «Петровские огни» 1 ноября (*преп. Т.А. Ермакова*);

- мастер-класс «Техника речи: начало» в рамках Первого областного форума молодых педагогов Архангельской области «Молодые педагоги. Успешный старт!» был проведен 1 ноября (*преп. – Е.А. Болотова*);

- мастер-класс по композиции для преподавателей школ города в рамках открытого городского конкурса художественного творчества «Ассоциации» был проведен 1 ноября в ДШИ №2 им. А.П. Загвоздиной (*преп. Т.А. Ермакова*);

- мастер-класс по линогравюре для посетителей МУК «Новодвинская библиотечная централизованная система» состоялся в декабре (*преп. Т.А. Ермакова*);

- мастер-класс по верховой набойке в Музее художника и сказочника С.Г. Писахова прошел в апреле (*преп. Т.А. Косова*).

К проведению мастер-классов на различных культурных площадках города и области преподаватели колледжа активно привлекают студентов.

Студенты II курса специальности *Живопись* (рук. – *Т.А. Ермакова*) провели ряд мастер-классов по линогравюре:

- для посетителей Музея художника и сказочника С.Г. Писахова - к Дню космонавтики (10 апреля);

- для посетителей городской детской библиотеки Новодвинска в рамках выставки эстампов по мотивам сказок С.Г. Писахова;

- в детской библиотеке им. А.П. Гайдара (май);

- в городской библиотеке Новодвинска (на тему «Лето») (9 июня).

Студентка II курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* *А. Корелина* (рук. – *Т.А. Косова*) провела мастер-класс «Ткачество на дощечках» в рамках мероприятия «Встречи на покров» (15 октября, Музей народных промыслов и ремесел Приморья).

В 2022 году преподаватели повышали квалификацию на обучающих и методических мероприятиях различного уровня: областной методический семинар «Инновационные методы и формы организации уроков физической культуры» (*апрель*) – *Э.Г. Сорокин*; пресс-тур «Симпозиум современного искусства, Крым. Новый Свет» (*апрель*) – *С.А. Зинькова*; конференция «Экологичный подход к жизни как условие инновационного развития общества» в рамках эко-фестиваля «Жизнь в стиле Эко» (*сентябрь*) – *М.Г. Червенчук*; день краеведческих знаний: обзоры краеведческой литературы, презентация веб-ресурса «Север в книгах и слове» (*сентябрь*, АОНБ им. Н.А. Добролюбова) – *М.Г. Червенчук*; вебинар «Свободное программное обеспечение в деятельности образовательной организации» (*сентябрь*, АО ИОО – *М.Г. Червенчук*); Всероссийская образовательная акция по информационным технологиям «ИТ-диктант 2022» (*сентябрь*) – *М.Г. Червенчук*; Программа повышения квалификации «Переговоры и деловые коммуникации» ООО «Центр инновационного образования и воспитания» (*октябрь*, портал «Учёба.Онлайн») – *М.Г. Червенчук*; курс «Педагогическое образование и др.

Преподаватель колледжа *Р.В. Абрамовский* принял участие в **научно-практической конференции для педагогов театральных коллективов** (*ноябрь, г. Москва*). Конференция организована Ассоциацией музыкальных театров и проекта «Встреча с театром» в сфере театрального искусства, при поддержке Министерства культуры РФ в рамках федерального **проекта «Творческие люди» и национального проекта «Культура»**.

Курсы повышения квалификации:

- Обществознание в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования» (*июль-август, Московская академия профессиональных компетенций. Педкампус*) – *М.В. Попова*;

- по дополнительной профессиональной программе «Вопросы профилактики терроризма» (*сентябрь-октябрь, САФУ имени М.В. Ломоносова*) – *М.А. Ермолов* и др.

Исследовательская деятельность

Студенты под руководством преподавателей осуществляют исследовательскую деятельность.

Научно-практическая конференция «IV малые Беломорские чтения» (20 мая). В конференции в Музее народных промыслов и ремёсел Приморья приняли участие студентки II курса специальности *Живопись П. Попова, А. Попова (рук. – Т.А. Ермакова)*. Они представили опыт участия в международном проекте по иллюстрированию сказок С.Г. Писахова в технике эстамп.

Областные Ломоносовские чтения среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Архангельской области. Первый (отборочный) этап чтений состоялся в колледже с 11 октября по 4 ноября. В нем приняли участие 5 студентов, из которых три участника были выдвинуты на областной этап (4 – 11 ноября, Архангельский торгово-экономический колледж):

- *Д. Галандарова*, студентка II *театрального курса*. Тема выступления: «Стихотворения А.А. Ахматовой в интерпретации и исполнении современных чтецов (на примере трибьют «Я – голос ваш», 2021)» (*преп. – А.Н. Поздеева*);

- *В. Желанова*, студентка II *театрального курса*. Тема выступления: «Репрессии на Русском Севере в 30-40-е годы XX века» (*преп. – Е.Г. Бутина*);

- *П. Попова*, студентка III курса специальности *Живопись*. Тема выступления: «Иллюстрирование сказок С.Г. Писахова в технике эстамп (реализация проекта)» (*преп. – Т.А. Ермакова*).

В результате участия *Д. Галандарова* заняла II место в номинации «Жизнь коротка, искусство вечно».

Курсовое и индивидуальное проектирование:

Курсовое проектирование – важная составляющая образовательного процесса. Оно осуществляется в рамках профессиональных модулей по специальностям: *Социально-культурная деятельность (по видам), Народное художественное творчество (по видам), Библиотековедение*.

В отчетном периоде защитили курсовые работы: по очной форме обучения – 83 чел.; по заочной форме обучения – 52 чел. Итого в целом по колледжу - 135 чел.

Защитили *индивидуальные проекты* 45 студентов очной формы обучения, получающие среднее профессиональное образование на базе основного общего образования.

4.3 Информационное сопровождение образовательной деятельности

Информационная поддержка образовательной деятельности осуществлялась через освещение социально значимых мероприятий в средствах массовой информации, подготовке материалов и их размещение на сайте колледжа, на сайте *Культура.29*.

Информационная составляющая методической деятельности включает в себя такие направления, как:

- поддержка сайта колледжа;
- информационное освещение образовательных и творческих событий через группы колледжа в социальных сетях;
- отслеживание информации о колледже на других сайтах и в печатных изданиях;
- работа с председателями П(Ц)К и руководителями структурных подразделений колледжа.

1) Поддержка сайта колледжа (<http://www.colart29.ru>)

- В целях исполнения законодательных требований к официальным сайтам образовательных организаций в 2022 году продолжилась работа по корректировке информации и документов, размещённых на сайте колледжа;

Информирование о предстоящих и прошедших мероприятиях осуществляется в разделе *Новости* на *Главной* странице официального сайта колледжа. За 2022 год было опубликовано **114** статьи, рассказывающих о жизни колледжа (Приложение 2 – Список публикаций за 2022 год на сайте колледжа в разделе *Новости*).

В разделе *Новости* освещаются благотворительные и социальные акции, мероприятия, проводимые колледжем, итоговые практические работы студентов-выпускников, художественные выставки и многое другое.

Профориентационная работа отражается в разделах сайта *Новости*, *Абитуриенту* и в разделе *Преподавателю и студенту* в подрубке *Трудоустройство*.

Во время работы приёмной комиссии информация о поступивших заявлениях обновляется постоянно. В разделе *Абитуриенту* своевременно, согласно срокам, установленным *Правилами приёма*, представляется информация о расписаниях подготовительных курсов и вступительных испытаний; размещаются программы вступительных испытаний по специальностям *Народное художественное творчество (виды: Театральное творчество, Хореографическое творчество)*, *Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*.

Рубрика *Трудоустройство* включает материалы с информацией для выпускников и работодателей. Для выпускников колледжа представлена информация с практическими советами при трудоустройстве: как правильно написать резюме, как подготовиться к собеседованию и пр. Выпускники могут найти информацию по существующим вакансиям. В 2022 году в разделе *Вакансии* было размещено 7 объявлений от учреждений культуры.

Раздел *Библиотека* содержит информацию о новых поступлениях и мероприятиях, проводимых библиотекой колледжа. В разделе *Библиотека* помещена рубрика *Электронная библиотека в помощь студенту*, содержащая ссылки на коллекции электронных учебников, а также методические указания по оформлению учебно-исследовательских работ (рефератов, курсовых работ, выпускных квалификационных работ). В 2022 году в разделе *Библиотека* предоставлен доступ к коллекции «Библиотечно-информационная деятельность» - Издательство КемГИК (Кемеровский государственный институт культуры) ЭБС «Лань» и доступ к коллекции «Социально-гуманитарный блок - Издательство Лань» ЭБС «Лань». Дополнительно колледжу предоставлен доступ к контенту ЭБС, который включает в себя более 600 журналов научных издательств и ведущих вузов России, а также более 35000 наименований классических трудов по различным областям знаний.

В раздел *Преподавателям и студентам* входят рубрики: *Очная форма обучения, Заочная форма обучения, Методическая работа, Библиотека, Трудоустройство, Социальная работа, Студенческий совет, Фотогалерея*.

Рубрика *Очная форма обучения* содержит информацию, касающуюся учебного процесса студентов очной формы обучения: график учебного процесса, расписание занятий.

Рубрика *Заочная форма обучения* содержит расписание промежуточных аттестаций студентов заочной формы обучения. Систематически обновляются материалы для подготовки к контрольным работам и экзаменам.

Рубрика *Методическая работа* содержит макеты программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, технологических карт и другие материалы, в помощь организации учебного процесса.

Рубрика *Социальная работа* включает программу адаптации первокурсников и программу воспитания, а также информацию о мерах социальной поддержки.

2) Информационное освещение образовательных и творческих событий через группы колледжа в социальных сетях

Наиболее эффективным инструментом для анонсирования и распространения информации о мероприятиях колледжа является группа социальной сети «ВКонтакте» - **Колледж культуры** (<https://vk.com/clubcolart>). Она востребована как среди студентов, так и среди потенциальных абитуриентов. На конец 2022 года в группе 2336 участников, за год число участников выросло на 486 человек. Из числа участников группы: 84% - женщины, 16 % - мужчины.

Страницу группы посещают пользователи разных возрастных групп. Наибольшее количество в процентном соотношении – это женщины от 45 лет (23,8%) и от 35 до 45 лет (21,9%), на третьем месте - группа женщин от 18 до 21 лет (11,1%). Среди пользователей

мужчин, наибольший процент — это люди от 45 лет (3,6%), далее от 35 до 45 лет (2,9%) и группа от 18 лет до 21 (2,9%), от 21 до 24 лет (2,1%).

Преимущественно информацию в группе просматривают с мобильных устройств (93,7%). В географическом аспекте преобладает количество пользователей из Российской Федерации (97,6%), небольшой процент пользователей из Германии, Нидерландов, США и других государств. Из городов преобладают Архангельск (61%), Северодвинск (10%), Новодвинск (2,65%), Санкт-Петербург (2,27%). В среднем посещаемость страницы Колледжа культуры в социальной сети «ВКонтакте» - 500 посещений за неделю.

Сведения, размещаемые на официальном сайте в рубрике **Новости** дублируются на стене группы «ВКонтакте», это даёт возможность оперативно распространять информацию о событиях, получать отзывы и предложения. В группе есть ссылка на страничку Профсоюзной организации колледжа культуры (<https://vk.com/club129203430>).

С ноября 2022 года информация о событиях и мероприятиях колледжа размещается в группе в социальной сети «Одноклассники» - **Колледж культуры и искусства Архангельск** (<https://ok.ru/group/70000001267127>).

Для сбора фото- и видеоматериалов, связанных с жизнью колледжа за всё время его существования (учебный процесс, мероприятия и выступления, защита диплома, жизнь в общежитии и др.) функционирует группа в социальной сети «ВКонтакте» - **Архив колледжа культуры** (<https://vk.com/club199771074>).

3) Отслеживание информации о колледже на других сайтах и в печатных изданиях
(Приложение 3 – Список публикаций о колледже в СМИ в 2022 году).

4) Работа с председателями П(Ц)К и руководителями структурных подразделений колледжа

Систематически ведется сбор ежемесячных планов работы предметных (цикловых) комиссий и оперативной отчетности. На основе анализа планов П(Ц)К составляется общий план работы колледжа на месяц. Он размещается на информационном стенде в учебной части и на сайте в разделе *Сведения об образовательной организации*: рубрика *Документы*, подрубрика *Плановые документы*, а также на *Главной* странице колледжа в разделе *Новости*.

На основе анализа отчетов П(Ц)К ежемесячно пополняется таблица «Творческая работа колледжа», где все мероприятия дифференцируются по уровню проведения (международный, всероссийский, региональный, областной и уровень колледжа).

4.4 Организация учебного процесса

Образовательная деятельность в колледже организована в соответствии с учебными планами, календарным учебным графиком.

Начало учебного года – 1 сентября. На каждый семестр составляется расписание учебных занятий. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Объем обязательных аудиторных занятий и практики составляет 36 часов в неделю. Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в т.ч. не менее 2-х недель в зимний период.

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 54.02.05 Живопись (по видам), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народное творчество (по видам) осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы СПО.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Продолжительность учебного занятия в колледже составляет 45 минут. При необходимости, занятия группируются парами. Перерыв между занятиями составляет 5 минут, между парами - 10 минут. Обеденный перерыв между 2-й и 3-й парами составляет 40 минут.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает обязательные аудиторные учебные занятия (урок, практическое занятие и пр.), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта, практику, консультации.

В период реализации программы среднего общего образования обучающиеся выполняют один индивидуальный проект. Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, иной).

Курсовые проекты выполняются обучающимися в рамках ППССЗ, относящихся к укрупненной группе профессий и специальностей среднего профессионального образования **51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты** (специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 51.02.03 Библиотековедение).

Консультации для обучающихся по очной и заочной формам обучения предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Основной формой проведения учебного занятия является урок. Виды уроков и формы их проведения определяются преподавателем самостоятельно и отражаются в рабочей учебной документации.

Численность обучающихся в учебных группах составляет не более **25** человек.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО занятия проводятся

- **в форме групповых и мелкогрупповых занятий по специальностям:**

51.02.03 Библиотековедение;

54.02.01 Дизайн (по отраслям);

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);

54.02.05 Живопись (по видам);

- **в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий по специальностям:**

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию. Формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов (в т.ч. дифференцированных) – 10. В указанное количество не входят зачеты по физической культуре. Зачёты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счёт времени, отведённого на дисциплины. В учебных планах отражены следующие формы контроля знаний студентов: экзамены (в т.ч. комплексные), курсовые проекты (работы), зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены (квалификационные) по профессиональным модулям.

Программы государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний доводятся до сведения студентов не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин/МДК;

- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусмотрена оценка результатов освоения основ военной службы.

Подготовка обучающихся обеспечивается активным взаимодействием колледжа культуры с организациями, выступающими для студентов и выпускников в качестве работодателей, по следующим направлениям:

1) Участие представителей работодателей в образовательном процессе:

- формирование вариативной части циклов реализуемых ППССЗ;

- согласование ППССЗ;

- руководство практикой.

2) Участие представителей работодателей в оценке качества образования:

- оценка освоения общих и профессиональных компетенций при выполнении функций руководителей практики от организации;
- оценка освоения общих и профессиональных компетенций при выполнении функций членов комиссий для проведения экзаменов (квалификационных) по профессиональным модулям;
- рецензирование выпускных квалификационных работ;
- работа в составе государственной экзаменационной комиссии государственной итоговой аттестации.

Направления взаимодействия колледжа как образовательного учреждения и работодателей обусловлены выполнением требований ФГОС СПО к условиям реализации и оценке качества освоения ППССЗ в ходе учебного процесса.

4.4.1 Организация практики обучающихся

Практика является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям, реализуемым в колледже.

Практическая подготовка представляет собой форму организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в колледже;
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом следующим образом:

- при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) практическая подготовка организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- при проведении практики практическая подготовка организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Реализация практической подготовки может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Планирование и организация практической подготовки в форме практики на всех ее этапах обеспечивает:

- последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;

- целостность подготовки обучающихся к выполнению основных трудовых функций;
- связь практики с иными компонентами образовательной программы, предусмотренными учебным планом.

Видами практики обучающихся, осваивающих ОПОП СПО (ППССЗ) по специальностям, реализуемым в колледже являются: учебная практика и производственная практика.

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

В рамках учебной практики обучающиеся специальностей *Дизайн, Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* выполняют работы с натуры на открытом воздухе (пленэр), знакомятся с традиционными художественными производствами, предприятиями малого и среднего бизнеса в области декоративно-прикладного искусства и народного творчества, рекламными агентствами, различными музеями и т.д. Также на учебной практике студенты изучают памятники искусства в других городах. В 2022 году в студенты специальностей *Дизайн, Живопись* были направлены в Пинежский и Приморский районы Архангельской области, где изучали памятники искусства и объекты культурного наследия.

Обучающиеся специальностей *Народное художественное творчество* и *Социально-культурная деятельность* знакомятся с учреждениями культуры и различными творческими коллективами. В отчетном периоде учебную практику прошли **66 чел.**

Производственная практика включает в себя *практику по профилю специальности и преддипломную практику* и организуется на основе двусторонних договоров колледжа с учреждениями культуры, образования, дополнительного образования детей г. Архангельска, муниципальных образований Архангельской области и другими организациями независимо от форм собственности:

Специальности	Количество организаций
Социально-культурная деятельность	11
Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество)	12
Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество)	15
Дизайн	18
Живопись	1
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	1

В отчетном периоде **производственную практику (по профилю специальности)** в рамках освоения программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям *Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество, Дизайн, Живопись* прошли **98 чел.** Средний балл – **4,5**.

Базами производственной практики (педагогической) выступают детские школы искусств, организации дополнительного образования, общеобразовательные организации и профессиональные образовательные организации. **Педагогическую практику** прошли **38 чел.** Специальности: *Живопись, Дизайн, Народное художественное творчество*. Средний балл – **4,6**.

Преддипломную практику в рамках освоения программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям *Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы и Дизайн* прошли **60 чел.** Средний балл – **4,4**.

Заочная форма обучения

Базами практики для студентов колледжа **заочной формы** обучения в отчетном периоде являлись: 16 учреждений - специальность *Социально-культурная деятельность*, 14 библиотек и библиотечных систем – специальность *Библиотечное дело*.

Практику производственную (по профилю специальности) прошли **48 чел.**, из них: **29 чел.** по специальности *Социально-культурная деятельность*, **19 чел.** – по специальности *Библиотечное дело*. Средний балл – **4,7**.

Практику производственную (преддипломную) прошли **48 чел.**, из них: **30 чел.** по специальности *Социально-культурная деятельность*, **18 чел.** – по специальности *Библиотечное дело*. Средний балл – **4,8**.

4.5 Учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ

Программно-информационное обеспечение образовательного процесса:

Операционные системы: - MS Windows XP Professional - MS Windows 7 - MS Windows 8 - MS Windows 10 - Ред ОС
Офисные программы: - Microsoft Office 2013 - Microsoft Office 2007 - Microsoft Office 2003 - Libre Office
Антивирусное программное обеспечение: - Kaspersky Endpoint Security - Dr. Web
Справочные системы: Консультант Плюс
Профессиональное программное обеспечение: - Векторный редактор Corel DRAW X3 - Векторный редактор Corel DRAW X6 - АБИС ИРБИС 32 - АБИС ИРБИС 64

Обеспеченность учебных аудиторий компьютерным и мультимедийным оборудованием:

№ п/п	№ кабинета	Комплектация	Количество
1	1	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
2	3	Рабочая станция (компьютер)	11
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
3	5	Рабочая станция (компьютер)	11
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
4	8	Рабочая станция (компьютер)	12
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
		Интерактивная панель	1
5	7	Рабочая станция (компьютер)	1
		Телевизор	1
		Видеокамера для конференций	1
6	203	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
7	206	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
8	211	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
9	212	Рабочая станция (компьютер)	1

		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
10	213	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
11	214	Рабочая станция (компьютер)	9
12	215	Рабочая станция (компьютер)	11
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
13	304	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
14	305	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
15	306	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
16	307	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
17	308	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
18	309	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
19	310	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
20	313	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
21	314	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
22	409	Рабочая станция (компьютер)	1
23	414	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
24	Библиотека	Рабочая станция (компьютер)	5
		Телевизор	1
		Принтер цветной	1
		Принтер черно-белый	1
		Интерактивный стол	1
25	Концертный зал	Рабочая станция (компьютер)	2
		Светодиодный экран	1
		Свето- и звукоаппаратура для проведения мероприятий	

Цель деятельности библиотеки – обеспечение информационно-библиотечного сопровождения образовательного процесса в соответствии с его логикой и содержанием, обусловленными требованиями федеральных государственных образовательных стандартов специальностей, реализуемых в Колледже.

Фонд библиотеки колледжа составляет **27343** экземпляров, комплектуется документами на различных носителях, в том числе: учебной литературы –**17727** экз., художественной –**9616** экз.

Фонд представлен печатными изданиями **26711** экз. электронными документами **95**, аудиовизуальными материалами **537** экз.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и /или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, в том числе изданными за последние 5 лет.

В 2022 году объем книжного фонда пополнился на 2000 экземпляров: 1000 экз. по дисциплинам специальностей, преподаваемым в колледже, и 1000 экз.- художественная литература (произведения классиков и современная литература отечественных и зарубежных авторов.)

В 2022 году была продолжена работа по выявлению устаревших, ветхих и не профильных изданий, которые были исключены из фонда библиотеки. За этот год было списано **2942** экз. не профильных и устаревших изданий (**148** названия).

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает в себя официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация программ подготовки специалистов среднего звена обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, профессиональных модулей, видов практик.

С декабря 2017 года на базе библиотеки колледжа действует электронный читальный зал Президентской библиотеки РФ им. Б.Н. Ельцина. Преподавателям и студентам колледжа обеспечен свободный доступ к национальному электронному ресурсу.

Для удовлетворения **информационных запросов** пользователей и обеспечения более полного доступа к различным информационным ресурсам в читальном зале оборудовано 4 автоматизированных рабочих места, позволяющих студентам самостоятельно работать с компьютером, с учебной и учебно-методической литературой на электронных носителях. Все 4 компьютера имеют доступ в сеть Интернет.

Обучающиеся имеют возможность работать с программами *Word, Excel, CorelDRAW*.

В библиотеке регулярно оформляются **книжные выставки**. Тематические выставки организуются в соответствии с учебными планами и направлениями работы колледжа (*профессиональное, гражданско-правовое, духовно-нравственное, эстетическое воспитание, формирование здорового образа жизни и пропаганда экологических знаний*), приурочиваются к юбилейным и памятным датам, политическим и культурным событиям мира, России и Архангельской области, иногда служат дополнением к культурно-массовым мероприятиям. Выставки позволяют раскрыть перед пользователями библиотеки значительную часть книжного фонда. В **2022 г.** было оформлено **8 книжных** выставок, так как с мая по декабрь в библиотеке проводились ремонтные работы.

Библиотека своевременно размещает информацию о проводимых акциях на официальном сайте колледжа.

Вывод: Программы подготовки специалистов среднего звена, организация учебного процесса, учебно-методическое и библиотечно–информационное обеспечение образовательного процесса соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Методическая и исследовательская деятельность осуществляется на должном уровне.

Информационная поддержка образовательной и творческой деятельности в колледже осуществляется через такие действенные инструменты, как: официальный сайт учреждения, официальные группы в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники». Информация о наиболее значимых мероприятиях колледжа транслируется через официальный сайт «Культура Архангельской области» <https://www.culture29.ru/> Налажено взаимодействие со СМИ.

**V. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА:
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

5.1 Учебная работа

Число обучающихся по состоянию на **01.01.2022** г. составляло **422 чел.:**

	Очная форма обучения (чел.)	Заочная форма обучения (чел.)	Всего (чел.)
Бюджет	256	122	378
Договор	16	28	44
Всего	272	150	422

Число обучающихся по состоянию на **01.01.2023** г. составляет **400 чел.:**

	Очная форма обучения (чел.)	Заочная форма обучения (чел.)	Всего (чел.)
Бюджет	257	108	365
Договор	17	18	35
Всего	274	126	400

Распределение количества обучающихся по специальностям на 31.12.2022г.:

Укрупненная группа/ Специальность	Очная форма обучения			Заочная форма обучения			Всего по укрупненной группе/ специальности		
	бюджет	договор	всего	бюджет	договор	всего	бюджет	договор	всего
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств	84	11	95	-	-	-	84	11	95
54.02.05 Живопись	45	8	53	-	-	-	45	8	53
54.02.01 Дизайн	21	3	24	-	-	-	21	3	24
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	18	-	18	-	-	-	18	-	18
51.00.00 Культуроведение и социально-культурные проекты	173	6	179	108	18	126	281	24	305
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	100	1	101	-	-	-	100	1	101
<i>Вид: Хореографическое творчество</i>	51	-	51	-	-	-	51	-	51
<i>Вид: Театральное творчество</i>	49	1	50				49	1	50
51.02.02 Социально-культурная деятельность	73	5	78	65	10	75	138	15	153
<i>В т.ч. на базе основного общего образования</i>	54	5	59	-	-	-	54	5	59
<i>В т.ч. на базе среднего общего образования</i>	19	-	19	65	10	75	84	10	94
51.02.03 Библиотечное дело	-	-	-	43	8	51	43	8	51
Итого по колледжу	257	17	274	108	18	126	365	35	400

По результатам **промежуточной аттестации в 2021-2022 учебном году** (на 30.06.2022г.) доля обучающихся, прошедших промежуточную аттестацию на «хорошо» и «отлично», составила **52,6%** (в 2020/2021 учебном году - 52,9%):

Специальность	Доля обучающихся, прошедших промежуточную аттестацию на «хорошо» и «отлично», %
54.02.01 Дизайн	57,6

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	25
54.02.05 Живопись	41,2
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	42,8
<i>Вид: Театральное творчество</i>	29,5
<i>Вид: Хореографическое творчество</i>	56
51.02.02 Социально-культурная деятельность (очная форма обучения)	44,6
- основное общее	40,8
- среднее общее	56,3
51.02.02 Социально-культурная деятельность (заочная форма обучения)	80,3
51.02.03 Библиотечное дело (заочная форма обучения)	53
По колледжу в целом	52,6

По итогам 2022 года по состоянию на 31.12.2022 г. доля обучающихся, прошедших промежуточную аттестацию на «хорошо» и «отлично» (бюджет и договор) составила 57%.

Наиболее высокие результаты у обучающихся специальностей *Социально-культурная деятельность на базе среднего общего образования, Дизайн, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*. По итогам I семестра 2022-2023 учебного года 14 обучающихся очной формы обучения являются отличниками.

В колледже осуществляется мониторинг качества образования. В 2022 году во всероссийских проверочных работах приняли участие обучающиеся 1 курсов, зачисленные на базе основного общего образования (69 чел.), и обучающиеся, завершившие освоение программ среднего общего образования в рамках освоения программ СПО (33 чел.). Всероссийские проверочные работы в колледже проведены с привлечением внешних экспертов.

Результаты государственной итоговой аттестации

К государственной итоговой аттестации (ГИА) в 2022 году допущено 107 выпускников, не имеющих академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план по образовательным программам:

- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Хореографическое творчество, театральное творчество) углубленной подготовки (очная форма обучения);
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: Организация и постановка культурно массовых мероприятий и театрализованных представлений):
 - базовой подготовки (заочная форма обучения)
 - углубленной подготовки (очная форма обучения);
- 51.02.03 Библиотечное дело базовой подготовки (заочная форма обучения);
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства (очная форма обучения);
- 54.02.03 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по виду: художественное ткачество и ковроткачество) (очная форма обучения).

Обучающихся выпускных курсов, прошедших ГИА за счет средств бюджета Архангельской области – 92 чел., обучающихся на договорной основе - 15 чел.

Успеваемость по результатам ГИА – 100%.

Доля выпускников, прошедших ГИА на «хорошо» и «отлично» – 91,6 % (в 2021 г. – 89,5%), средний балл – 4,57 (в 2021 г. – 4,64).

Специальность	Всего чел.	Кол-во прошедших ГИА на «хорошо» и «отлично», чел.	Доля выпускников, прошедших ГИА на «хорошо» и «отлично», %	Средний балл

51.02.01 Народное художественное творчество	25	19	76	4,3
в т.ч. по бюджету по специальности	23	17	74	4,3
в т.ч. по договору по специальности	2	2	100	4,5
<i>Вид: Хореографическое творчество</i>	13	12	92,3	4,5
в т.ч по бюджету	12	11	91,7	4,5
в т.ч. по договору	1	1	100	4,5
<i>Вид: Театральное творчество</i>	12	7	58,3	4,1
в т.ч по бюджету	11	6	54,5	4,1
в т.ч. по договору	1	1	100	4,5
51.02.02 Социально-культурная деятельность	48	46	95,8	4,73
в т.ч по бюджету	42	40	95,2	4,74
в т.ч. по договору	6	6	100	4,7
Очная форма обучения	18	16	89	4,6
в т.ч по бюджету	17	15	88	4,6
в т.ч. по договору	1	1	100	5
<i>на базе основного общего образования (бюдж.)</i>	13	11	84,6	4,53
<i>на базе среднего общего образования</i>	5	5	100	4,8
в т.ч по бюджету	4	4	100	4,75
в т.ч. по договору	1	1	100	5
Заочная форма обучения	30	30	100	4,85
в т.ч по бюджету	25	25	100	4,9
в т.ч. по договору	5	5	50	4,6
51.02.03 Библиотечное дело (заочная форма обучения)	18	17	94,4	4,56
в т.ч по бюджету	12	11	91,7	4,4
в т.ч. по договору	6	6	100	4,83
54.02.01 Дизайн	11	11	100	4,6
в т.ч по бюджету	10	10	100	4,55
в т.ч. по договору	1	1	100	5
54.02.03 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	5	5	100	4,6
ВСЕГО по колледжу	107	98	91,6	4,57
в т.ч. по бюджету	92	83	90,2	4,54
в т.ч. по договору	15	15	100	4,7

Лучшие результаты ГИА у выпускников специальностей Дизайн, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (100% выпускников, прошедших ГИА на «хорошо» и «отлично»).

Государственная экзаменационная комиссия (далее - ГЭК) специальности Дизайн отметила хорошую педагогическую подготовку выпускников, разнообразную тематику выпускных квалификационных работ (ВКР), сотрудничество с заказчиками.

Успешно прошла защита выпускных квалификационных работ выпускников специальности Социально-культурная деятельность. ВКР выполнены в учреждениях культуры и образовательных организациях Архангельской области. ГЭК отметила идейно-художественные замыслы, сценарные и режиссерские находки ВКР выпускников заочной формы обучения (25 выпускников из 30 защитили ВКР на «отлично»).

По виду «Театральное творчество» специальности Народное художественное творчество отмечены постановки «Алые паруса», «Варшавская мелодия».

Доля выпускников, получивших дипломы государственного образца о среднем профессиональном образовании – 100%:

Специальность	Количество выпускников (чел.)			Дипломов с отличием чел. (%)
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения	Всего	
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования	25	-	25	1 (4%)
<i>вид: Хореографическое творчество</i>	13	-	13	-
<i>вид: Театральное творчество</i>	12	-	1	1 (8%)
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) <i>вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	18	30	48	17 (35,4%)
на базе основного общего образования	13	-	13	-
на базе среднего общего образования	5	30	35	17 (49%)
в т.ч. по бюджету	4	25	29	16 (55%) з/о-16 (64%)
в т.ч. по договору	1	5	6	1 (17%) з/о-1 (20%)
51.02.03 Библиотековедение на базе среднего общего образования	-	18	18	3 (16,7%)
в т.ч. по бюджету		12	12	2 (16,7%)
в т.ч. по договору	-	6	6	1 (16,7%)
54.02.01 Дизайн	11	-	11	-
в т.ч. по бюджету	10	-	10	-
в т.ч. по договору	1	-	1	-
54.02.03 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы бюджет	5	-	5	-
Всего выпускников	59	48	107	21 (19,6%)
на базе основного общего образования	54	-	54	1(2%)
в т.ч. по бюджету	51	-	51	1 (2%)
в т.ч. по договору	3	-	3	-
на базе среднего общего образования	5	48	53	20(37,7%)
в т.ч. по бюджету	4	37	41	18 (44%)
в т.ч. по договору	1	11	12	2 (16,7%)

Диплом «с отличием» получили 21 человек (19,6% выпускников) (в 2021г. - 21%): 1 чел.- очная форма обучения, 20 чел. - заочная форма обучения.

5.2 Содействие трудоустройству выпускников

С 2010 года в колледже работает *Служба содействия трудоустройству выпускников*. С 2017 года она переименована в *Службу профессиональной ориентации и содействия трудоустройству выпускников*. Служба осуществляет свою деятельность как во взаимодействии со структурными подразделениями колледжа, так и с работодателями, учреждениями и организациями, занимающимися вопросами трудоустройства.

На официальном сайте колледжа www.colart29.ru в рубрике *Трудоустройство* представлена информация о деятельности *Службы*.

Консультационная работа со студентами по вопросам самопрезентации, профориентации и информирования о состоянии рынка труда

В отчетном периоде была проведена следующая работа со студентами:

- организация консультаций по вопросам трудоустройства в ГКУ Архангельской области «ЦЗН города Архангельска» для выпускных курсов;
- в рамках изучения дисциплин «Основы менеджмента», «Управление персоналом» (специальности СКД, Библиотекосведение) студенты получали профессиональные знания, востребованные в современном социально-экономическом контексте;
- в рамках изучения дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» (специальности СКД, НХТ) студенты повышали уровень правосознания и правовой информированности в сфере труда и занятости. Посещение лекции в ЦЗН «Технологии поиска работы» (март 2022г.);
- профориентационная встреча студентов специальностей НХТ и СКД с А.С. Уткиной, ведущим специалистом управления довузовской подготовки Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов (ноябрь 2022г.);
- размещение профориентационной информации на официальном сайте колледжа и в группе в социальной сети «ВКонтакте».

Мероприятия по содействию трудоустройству выпускников:

- ежемесячный мониторинг трудоустройства выпускников, формирование базы данных выпускников и информирование работодателей;
- представление информации по заявкам о востребованных специалистах в администрации муниципальных образований Архангельской области;
- размещение информации о вакансиях на официальном сайте колледжа и в группе в социальной сети «ВКонтакте»;
- информирование ГКУ Архангельской области «ЦЗН города Архангельска» о выпускниках в возрасте 18-19 лет (для получения материальной поддержки при трудоустройстве на работу);
- организация временной занятости студентов. После прохождения производственной практики 7 студентов специальностей *Дизайн, Народное художественное творчество, Социально-культурная деятельность* были временно трудоустроены;
- организация встреч с работодателями по вопросам прохождения практики и дальнейшего трудоустройства:
 - 1) Встреча с представителем студенческих отрядов Архангельской области по вопросам организации практики и трудоустройства студентов в летний период (март 2022г.).
 - 2) Встреча студентов специальностей СКД и НХТ с директором социально-культурного центра «Престиж» Ненецкого автономного округа Г.А. Дуркиной по вопросам организации практики и дальнейшего трудоустройства студентов (декабрь 2022г.).
 - 3) Встреча студентов специальности СКД с директором Дома отдыха «Кий-остров» А.П. Степановым по вопросам организации трудоустройства студентов в летнее время (декабрь 2022г.).

5.3 Востребованность выпускников на региональном рынке труда

Выпускники колледжа конкурентоспособны и востребованы на рынке труда. Они работают в учреждениях культуры Архангельской области, в учреждениях дополнительного образования, в профессиональных творческих коллективах, учреждениях социальной сферы различных форм собственности, издательских центрах, рекламных агентствах и др. Качество подготовки специалистов со стороны работодателей оценивается положительно.

Трудоустройство выпускников очной формы обучения за 2020-2022 гг.

Специальность	Выпуск	Трудоустроены	В том числе (из трудоустроенных) по специальности	Продолжили обучение в ВУЗах	Служат в РА	Отпуск по беременности и родам
51.02.01 Народное художественное творчество вид: <i>Театральное творчество</i>	28	17	10	3	1	-

<i>вид: Хореографическое творчество</i>	39	30	27	3	1	-
51.02.02 Социально-культурная деятельность	43	25	20	3	1	1
54.02.01 Дизайн	21	10	6	2	-	1
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	9	6	3	2	-	-
54.02.05 Живопись	19	12	7	-	-	-
Всего	159	100	73	13	3	2
%		62,9	73	8,2	2	1,25

Трудоустройство выпускников очной формы обучения 2022 г.

Специальность	Выпуск	Трудоустроены	В том числе (из трудоустроенных) по специальности	Продолжили обучение в ВУЗах	Служат в РА	Отпуск по беременности и родам
51.02.01 Народное художественное творчество <i>вид: Театральное творчество</i>	12	4	2	2	-	-
51.02.01 Народное художественное творчество <i>вид: Хореографическое творчество</i>	13	8	6	2	-	-
51.02.02 Социально-культурная деятельность	18	11	8	1	-	-
54.02.01 Дизайн	11	5	3	1	-	-
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	5	3	2	1	-	-
Всего	59	31	21	7	-	-
%		52,5	67,7	11,9	-	-

Вывод: Качество подготовки специалистов среднего звена в колледже соответствует требованиям ФГОС СПО, запросам регионального рынка труда и работодателей, о чем свидетельствуют результаты промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников. В колледже проводится системная работа по содействию трудоустройству выпускников.

VI. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа осуществляется в соответствии с законодательными актами Российской Федерации и Архангельской области, Рабочими программами воспитания по образовательным программам, реализуемым в колледже, календарными планами воспитательной работы др.

Совет классных руководителей осуществляет деятельность в соответствии с *Положением о совете классных руководителей*.

Классными руководителями ведется информирование родителей (законных представителей) о результатах учебной деятельности. Проводятся родительские собрания (общеколледжные, в учебных группах). Систематически проводятся встречи администрации, классных руководителей и преподавателей с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам организации учебного процесса, посещаемости, успеваемости, воспитания.

Органы **студенческого самоуправления** представлены студенческим советом, старостам. Представители студенчества входят в состав *стипендиальной комиссии* и *совета колледжа*.

Члены *студенческого совета* принимали активное участие в организации и проведении многих мероприятий, таких как: День первокурсника, День студента, Последний звонок и др.

Студенческий совет колледжа инициировал проведение акции *День дружбы* для студентов среднего профессионального образования Архангельской области. День Дружбы прошел при поддержке Молодежного центра Архангельской области. В мероприятии приняли участие студенты 8 образовательных организаций области.

Работу **студенческого совета колледжа** курирует специалист по учебно-воспитательной и социальной работе.

На официальном *сайте* колледжа (<http://www.colart29.ru/>), в группе в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/colart>), в группе в социальной сети «Одноклассники» (<https://ok.ru/group/70000001267127>) постоянно размещается и обновляется важная информация для обучающихся. На первом этаже колледжа также находится информационный стенд.

Направления воспитательной работы:

В 2022 г. воспитательная работа ведется по следующим модулям:

- Ключевые дела колледжа;
- Кураторство и поддержка;
- Учебное занятие;
- Профессиональный выбор;
- Правовое сознание и безопасность;
- Здоровый образ жизни и экологическая культура;
- Студенческое самоуправление.

Модули рабочих программ воспитания охватывают основные **направления** воспитательной работы:

- Профессионально-ориентирующее воспитание;
- Гражданско-правовое и патриотическое воспитание;
- Духовно-нравственное воспитание;
- Профилактика терроризма и экстремизма;
- Профилактика безнадзорности и правонарушений;
- Культурно-творческое воспитание;
- Спортивное и здоровьесберегающее воспитание;
- Экологическое воспитание;
- Работа по социальной защите студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; студентов с ограниченными возможностями здоровья;
- Поддержка добровольчества (волонтерства).

В ходе реализации образовательных программ планируется достижение личностных результатов обучающихся.

В колледже проводятся патриотические мероприятия.

Еженедельно с 01.09.2022г. проводятся внеклассные информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности в формате классных часов «Разговоры о важном» и церемониал подъема (торжественного выноса) флага Российской Федерации с исполнением гимна страны. Проведены занятия по темам патриотической направленности:

- «Наша страна – Россия» (12 сентября);
- «165-летие со дня рождения К. Э. Циолковского» (19 сентября);
- «Россия – мировой лидер атомной области» (24 октября);
- «День народного единства» (7 ноября);
- «Мы разные, мы вместе» (14 ноября);
- «Символы России» (28 ноября);
- «День Конституции» (12 декабря);
- «День Героев Отечества» (19 декабря).

В 2022 году студенты специальности *Живопись* приняли участие во Всероссийской акции «Окна Победы» (рук. – Т.А. Ермакова). К Дню памяти и скорби студенты специальности *Социально-культурная деятельность* провели показ малых форм «С великими о важном» (4021 про-

смотр в группе в социальной сети «ВКонтакте»). К юбилею Архангельской области для студентов всех курсов проведена краеведческая викторина.

В рамках празднования 350-летия Петра I в колледже для студентов первых и вторых курсов проведена интеллектуальная игра «Во времена Петра Великого» (преподаватель Бутина Е.Г.) (62 чел.), тематические уроки «Россия в период реформ Петра I», классные часы «Петр I в Архангельске» и др.

К Дню героев Отечества для студентов проведена интерактивная игра «Герои Отечества» (8 декабря) – 36 участников, к Дню народного единства в ноябре прошли классные часы для студентов первых курсов.

Студенты колледжа неоднократно участвовали в патриотических митингах в поддержку СВО. Студентка II театрального курса А. Филатова является членом региональной общественной организации «Центр содействия деятельности в области патриотического воспитания, юнармейского движения, допризывной подготовки молодежи Военно-патриотический клуб «Орден».

В рамках проведения Года культурного наследия народов России в январе 2022г. в колледже проводилась «Молодёжная вечерка «Наследники народных традиций Русского Севера» (рук. – А.В. Кориунов). Студенты специальности Живопись участвовали в IV малых Беломорских чтениях (П. Попова, А. Попова), где представили опыт реализации международного проекта, посвященного творчеству С.Г. Писахова (апрель). Проведены студенческая конференция (апрель), Краеведческие литературные чтения (май) и др. мероприятия.

Студенты колледжа принимали активное участие в проведении всероссийских акций: «Библионочь» (Архангельская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара), «Ночь искусств» (Дом коммерческого собрания, Поморская АРТель), «Песни Победы» и др. В декабре прошла всероссийская акция «Фронтовая открытка», в которой приняли участие 20 студентов. Они подготовили поздравления с наступающим Новым годом для военнослужащих, принимающих участие в СВО.

В течение года студенты посещали театры, фестивали, музеи, мастер-классы и т.д., в т.ч. по Пушкинской карте. Пушкинскими картами пользуется 238 обучающихся очной формы обучения в возрасте до 22 лет включительно (82,1%). По Пушкинской карте студенты колледжа организованными группами посетили выставку «Три века русского искусства» (Усадьба дом Е.К. Плотниковой), лекцию «Брюллов» (Усадьба дом Е.К. Плотниковой), лекцию «Двое в изобразительном искусстве» (Музей художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова), мастер-класс «Волшебные истории Козульгорода» (Музейное объединение), моноспектакль «Петербургская чертовня» театра «ЦЕХЪ» (Архангельский Молодёжный театр), спектакль «Измена» (Историко-архитектурный комплекс «Архангельские Гостиные дворы»).

В колледже ежегодно реализуется программа адаптации первокурсников. В сентябре 2022 года была проведена декада первокурсника, в которую вошли организационные собрания, инструктажи, экскурсия по колледжу, субботники.

В соответствии с Федеральным законом от 06.03.2006 № 35-ФЗ «О противодействии терроризму» колледже разработана и действует система мероприятий по антитеррористической безопасности (Приказ от 26 декабря 2017 г. №139).

Приказом директора назначено ответственное лицо за антитеррористическую безопасность колледжа. Утверждены Инструкция функциональных обязанностей должностного лица, ответственного за выполнение мероприятий по антитеррористической защите, Инструкция по действиям персонала в случае угрозы или совершения террористического акта, Положение об организации пропускного режима в колледже, ежегодно реализуются планы мероприятий по противодействию терроризму и предупреждению террористических актов.

На информационных стендах и в аудиториях размещены памятки о поведении в экстремальных ситуациях.

Организация работы по антитеррористической защищенности колледжа – это комплекс мер, направленных на укрепление материальной базы учреждения, формирование алгоритма оперативных и адекватных действий при возникновении террористической угрозы и проведение систематических профилактических мероприятий.

На принадлежащие колледжу культуры здания (пр. Троицкий, д. 93; д. 95) разработаны и утверждены паспорта безопасности.

В каждом здании установлены кнопки тревожной сигнализации, заключен договор с отделом вневедомственной охраны ВНГ России на экстренный выезд наряда полиции. Сторожа-

вахтеры ежедневно обеспечивают круглосуточную охрану учреждения. Имеется телефонная связь, организован пропускной режим с ведением журнала посещений колледжа посторонними лицами. Осуществляется ежедневный обход и проверка помещений ответственными лицами.

Ограничена парковка автотранспорта вблизи здания (пр. Троицкий, д. 95).

Регулярно проводятся инструктажи по обеспечению безопасности, антитеррористической защищенности сотрудников и обучающихся в условиях повседневной деятельности. Проводятся учебные тренировки по действиям в случае чрезвычайных ситуаций и угрозы террористических актов.

Регулярно проводятся инструктажи по обеспечению безопасности и антитеррористической защищенности обучающихся и сотрудников, проводятся 2 раза в год учебные тренировки по действиям в случае пожаров, чрезвычайных ситуаций, угрозы террористических актов.

Студенты участвуют в антитеррористических акциях, онлайн-тестировании, они регулярно получают информацию по профилактике терроризма и экстремизма через информационные стенды, книжные выставки, листовки, памятки и др. Проводятся тематические классные часы.

В 2022 году проведен ряд **мероприятий по борьбе с терроризмом и экстремизмом:**

- учебные тренировки по действиям в случае пожаров, чрезвычайных ситуаций, угрозы террористических актов (2 раза в год, 360 чел.);
- наглядное информирование обучающихся по профилактике терроризма и экстремизма (актуализация информационного стенда, распространение листовок, памяток, размещение информации социальной сети «ВКонтакте»);
- единый классный час, посвященный началу СВО, 05.03.2022 (180 чел.);
- лекция о противодействии экстремизму в молодежной среде оперуполномоченного по особо важным делам Центра противодействия экстремизма УМВД России по Архангельской области майора полиции И.В. Карпенко, 25.04.2022 (140 чел.);
- акция «Голубь мира» - к Дню солидарности в борьбе с терроризмом 02.09.2022 (30 чел.);
- занятия по профилактике терроризма и экстремизма с привлечением специалиста «Центра поддержки молодой семьи», 05.10.2022, 10.10.2022, 14.12.2022 (всего: 60 чел.);
- лекция по профилактике терроризма настоятеля Успенского храма г. Архангельска, 24.11.2022 (15 чел.);
- классные часы «Профилактика терроризма» (I театральный курс – 13 чел.), «Терроризм в нашей жизни» (I курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – 5 чел.), «Терроризм – угроза обществу» (II театральный курс – 10 чел.), «Ответственность за террористическую и экстремистскую деятельность» (I курс специальности Живопись – 12 чел.) и др.;
- просмотр видео роликов на тему терроризма и экстремизма и беседа со студентами (IV курс специальности Социально-культурная деятельность – 18 чел.);

Проводятся занятия с обучающимися по вопросам обеспечения безопасности при обнаружении подозрительных предметов, возникновении общественных беспорядков вблизи колледжа и угрозе захвата заложников, угрозе совершения теракта на занятиях ОБЖ (в течение года - 165 чел.).

Количество образовательных, воспитательных и просветительских мероприятий, направленных на развитие у детей и молодежи неприятия идеологии терроризма, – **14**, количество лиц, охваченных указанными мероприятиями – **483 чел.**

На *сайте* колледжа в разделе **«Сведения об образовательной организации» (вкладка «Противодействие экстремизму и терроризму»)** размещены документы по противодействию экстремизму и терроризму (<https://www.colart29.ru/svedeniya/protivodejstvie-ekstremizmu-i-korrupsii>).

В Колледже реализуется *План противодействия коррупции*. Он имеет комплексный характер и обеспечивает согласованное применение правовых, экономических, образовательных, воспитательных, организационных и иных мер, направленных на реализацию антикоррупционной политики.

На официальном *сайте* колледжа в разделе **«Сведения об образовательной организации» (вкладка «Противодействие коррупции»)** размещены документы антикоррупционного содержания (<https://www.colart29.ru/svedeniya/protivodejstvie-korrupsii>).

В колледже ведется системная работа по формированию антикоррупционного мировоззрения, повышению уровня правосознания и правовой культуры у преподавателей, сотрудников и обучающихся.

Особое внимание уделяется в образовательном процессе *воспитательному компоненту*, направленному на актуализацию у обучающихся чувства гражданской ответственности, укрепление доверия к власти, проведение просветительской работы в области антикоррупционного законодательства.

Календарными планами воспитательной работы предусматриваются мероприятия по пропаганде антикоррупционного поведения и обеспечения доступности информации для студентов, в том числе: проведение антикоррупционных акций, классных часов, организация встреч с представителями правоохранительных органов и др.

Студенты колледжа приняли участие в конкурсе «Нет коррупции!», организованном Сысертским социально-экономическим техникумом «Родник». Студентка специальности *Социально-культурная деятельность* К. Полежаева заняла первое место в номинации «Лучшая презентация».

В колледже проводились **мероприятия антинаркотической направленности и мероприятия по формированию здорового образа жизни:**

- книжные выставки: «Остановим СПИД» - к Всемирному дню борьбы со СПИДом.
- классные часы: «Профилактика потребления наркотиков и ПАВ» и др.

В течение 2022 года в группе колледжа в социальной сети «ВКонтакте» к была дважды размещена информация об акции «Сообща, где торгуют смертью» (в общей сложности 1838 просмотров).

Студенты очной формы обучения приняли участие в **социально-психологическом тестировании**, направленном на профилактику незаконного потребления обучающимися наркотических средств и психотропных веществ. Тестирование прошли 224 обучающихся.

На *сайте* колледжа в разделе **«Сведения об образовательной организации» (вкладка «Противодействие незаконному обороту наркотиков»)** размещена контактная информация служб по антинаркотической деятельности (<https://www.colart29.ru/svedeniya/protivodejstvie-nezakonnomu-oborotu-narkotikov>).

Проведены **спортивные соревнования**, направленные на оздоровление обучающихся и профилактику незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ (*преп. – Э.Г Сорокин*):

- первенство по настольному теннису (март-апрель; юноши – 19 чел., девушки – 18 чел.);
- соревнования по прыжкам на скакалке (март; девушки – 64 чел.);
- соревнования по гиревому спорту (апрель; юноши – 18 чел.);
- соревнования по легкой атлетике (май; девушки – 55 чел., юноши – 16 чел.);
- соревнования по дартсу (октябрь-ноябрь; девушки – 64 чел., юноши – 22 чел.);
- первенство по армреслингу (декабрь; юноши – 23 чел.).

Работа по социальной защите студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, студентов с ограниченными возможностями здоровья:

Организацией и проведением работы с детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, а также лицами из их числа, в колледже занимаются заместитель директора по учебно-воспитательной работе и специалист по учебно-воспитательной и социальной работе.

В числе *поступивших в колледж в 2022 году* статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей имеют 2 чел. (на полном государственном обеспечении).

На 31 января 2022 года в колледже обучается 6 студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в т.ч. 1 чел. – на договорной основе. На полном государственном обеспечении находятся 5 чел.

Выпускников, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в 2022 году - 1 чел.

В колледже проводится индивидуальная работа с данной категорией обучающихся по следующим направлениям:

- помощь в адаптации студентам-первокурсникам колледжа;
- сотрудничество с опекунами в вопросах по защите прав детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- контроль материального положения обучающихся и условий проживания в общежитии;
- контроль расходования денежных средств на приобретение одежды и канцелярских товаров;
- временное устройство несовершеннолетних студентов в период каникул;
- контроль состояния закрепленного жилья;
- работа с личными делами;
- взаимодействие с органами опеки по вопросам исследования закрепленного жилья за детьми, имеющими статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- работа с отделами опеки и попечительства муниципальных образований по закреплению жилья;
- сотрудничество с медико-психологическими центрами города для оказания психологической поддержки для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Все обучающиеся данной категории получают *денежные средства*: социальную стипендию, средства на питание, проезд, канцелярские принадлежности, одежду. В качестве дополнительных средств поддержки обучающимся увеличивается размер социальной стипендии (до 2250 руб.), выплачивается повышенная академическая стипендия за успехи в творческой и учебной деятельности (от 50 до 350%).

Администрация колледжа ведет работу по подготовке обучающихся к самостоятельной жизни, оказывает помощь в трудоустройстве.

Колледж взаимодействует со специалистами отдела по Октябрьскому территориальному округу управления по вопросам семьи, опеки и попечительства администрации МО «Город Архангельск».

Систематически ведется работа по сопровождению обучающихся с **инвалидностью и ОВЗ** (см. п. 3.4 *Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья*).

Профилактика безнадзорности и правонарушений - одно из важнейших направлений воспитательной работы.

На заседаниях *комиссии колледжа по профилактике безнадзорности и правонарушений* рассматривались вопросы нарушения правил внутреннего распорядка обучающихся (успеваемости, посещаемости, поведения), проживания обучающихся в общежитии. На заседания приглашались студенты, родители, классные руководители. Постоянно проводилась индивидуальная работа со студентами, родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, имеющими академическую задолженность, пропуски занятий без уважительной причины.

На учете в отделении по делам несовершеннолетних ОУУП и ПДН УМВД России по г. Архангельску состоит один несовершеннолетний обучающийся, в отделении социализации несовершеннолетних ГБКУ АО «Архангельский ЦСИПСИД» состоит семья несовершеннолетнего обучающегося. Проводится индивидуальная работа со студентами и их родителями (законными представителями).

С целью определения социального положения обучающихся в колледже ведутся социальные паспорта учебных групп.

На профилактическом внутриколледжном учёте в 2022 году обучающиеся не состояли.

Студенты колледжа активно участвуют в **волонтерском движении**, оказывают волонтерское сопровождение всероссийских акций, культурно-досуговых, социально значимых мероприятий колледжа и учреждений культуры Архангельской области.

В 2022 году преподаватели и студенты колледжа участвовали в следующих проектах: индивидуального предпринимателя А.А. Змываловой («Глубина резкости. Пластический спектакль»), МУК «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района» («Введенская ярмарка - живая традиция Сольвычегодского уезда»), добровольного культурно-

просветительского общества «НОРД» (художественно-историческая пятилогия «Ключ от лабиринта») и др. Колледж осуществлял организационную и информационную поддержку в реализации проектов, предоставлял творческий ресурс.

В рамках национального **проекта «Культура»** реализуется программа «Волонтеры культуры», которая направлена на поддержку добровольческих движений в сфере культуры.

Студенты колледжа активно участвуют в волонтерском движении, оказывают волонтерское сопровождение всероссийских акций, культурно-досуговых, социально значимых мероприятий колледжа и учреждений культуры Архангельской области.

Студенты колледжа в качестве волонтеров приняли участие в следующих событиях, акциях и мероприятиях:

- Всероссийском фестивале-конкурсе «Танцуй и пой моя Россия» (3 чел.);
- IV Всероссийском фестивале-конкурсе хореографического творчества «Сияние Арктики» (1 чел.);
- VI областном конкурсе солистов хореографических коллективов «СолоДанс» (4 чел.);
- празднике Приморского района «Малинова Уйма» (11 чел.);
- новогоднем баллу «Грохочет бал, сияет бал» в Доме коммерческого собрания (16 чел.);
- мероприятиях выставочного зала Союза художников (1 чел.);
- мероприятиях всероссийских студенческих отрядов (2 чел.);
- творческой встрече с выпускниками Клуба авторской песни Арион «Раньше было лучше» (1 чел.);
- форуме «ProМолодёжь» (1 чел.);
- торжественном мероприятии, посвящённом 30-летию реализации государственной молодёжной политики;
- всероссийской акции «Ночь искусств» в Доме коммерческого собрания (8 чел.);
- всероссийской акции «Библионочь» в Архангельской областной детской библиотеке им. А.П. Гайдара (3 чел.);
- семейном танцевальном вечере «Грохочет бал, сияет бал» в Доме Коммерческого собрания (19 чел.);
- театральной смене центра одарённых детей «Созвездие» (20 чел. - студенты 2, 3 курсов «театральное творчество», 1,2 курсов специальности Социально-культурная деятельность);
- спектакле «Поморские узлы» в Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова (1 чел.);
- презентации пятилогии «Ключи от лабиринта» (студенты 4 театрального курса, 7 чел.);
- украшении Усадьбы дома Е. К. Плотниковой к Новому году (10 чел.) и др.

В колледже проходит акция «Волонтерский десант» – студенты участвовали в благотворительных проектах «Совместно», «Милосердие», «Старость в радость», оказывали помощь в организации культурного досуга с престарелым и инвалидами, проживающими в Приморском комплексном центре социального обслуживания.

Социально-бытовые условия обучающихся

По результатам промежуточной аттестации обучающимся, имеющим результаты успеваемости на «хорошо» и «отлично», назначается академическая стипендия.

В 2022 году *академическую стипендию* получали:

- по итогам II семестра 2021/2022 учебного года - **94 чел.**
- по итогам I семестра 2022/2023 учебного года - **129 чел.**

Студентам, обучающимся на «отлично», «хорошо» и «отлично», назначались надбавки к *стипендии* за успехи в учебной и творческой деятельности (от 50 до 200%).

Государственная социальная стипендия назначается категориям обучающихся, указанным в ч. 5 ст. 36 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012. Государственную *социальную стипендию* в 2022 году получали **39 чел.**

В течение года осуществлялась *материальная поддержка* студентов, в т.ч. относящихся к категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Иногородние студенты колледжа проживают в благоустроенном общежитии Архангельского музыкального колледжа. Классные руководители посещают студентов в общежитии в соответствии с графиком. Администрация, преподаватели, классные руководители взаимодей-

ствуют с заведующей общежитием и другим персоналом по всем вопросам, касающимся организации студенческого быта и поведения за пределами учебного учреждения.

Питание студентов осуществляется в буфете, расположенном в учебном корпусе по адресу: Троицкий проспект, 95 (часы работы - в будние дни: 10.00 - 17.00, в субботу: 10.00 - 15.00), и кафе, расположенном по адресу: Троицкий проспект, 93. Администрация проводит работу по вопросам улучшения ассортимента и наличия доступного по цене перечня блюд. В буфете проведен ремонт, обновлен интерьер.

Медицинское обслуживание студентов осуществляют ГБУЗ АО «Архангельская городская поликлиника № 1» и ГБУЗ АО «Архангельская городская детская поликлиника».

Вывод: Воспитательная работа является частью программ подготовки специалистов среднего звена, реализуемых колледжем. Она осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Система воспитательной работы включает такие структурные элементы, как: совет классных руководителей, органы студенческого самоуправления, студенческий совет.

Воспитательная работа направлена на профориентацию обучающихся, формирование их гражданской позиции, получение знаний в области права, патриотическое, духовно-нравственное, культурно-творческое, экологическое, спортивное и здоровьесберегающее воспитание. Особое внимание в колледже уделяется вопросам профилактики терроризма и экстремизма, формированию антикоррупционного поведения. Проводятся мероприятия антинаркотической направленности, а также мероприятия по формированию здорового образа жизни.

Волонтерская деятельность студентов осуществляется в рамках целого ряда мероприятий регионального и муниципального уровней.

Регулярно ведется работа по профилактике безнадзорности и правонарушений, социальной защите студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В ходе реализации образовательных программ планируется достижение личностных результатов обучающихся.

VII. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Колледж в силу своей специфики активно участвует в творческих мероприятиях разного уровня, а также сам является инициатором и организатором многих из них.

С использованием творческого ресурса колледжа в 2022 году был проведен ряд мероприятий локального, муниципального и регионального уровней.

Международный уровень

- *Участие в Международном фестивале новой культуры «Белый июнь» (24 июня, Петровский парк)*

Для участников и гостей фестиваля состоялся показ музыкально-поэтического представления «Вот так дед!» по мотивам произведения Эрнеста Хемингуэя «Старик и море», подготовленный студентами II-III курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – Т.В. Исаева).

Федеральный уровень

- *Ежегодная акция «Библионочь» (27 мая)*

Студенты специальности *Живопись* Д. Сажин, И. Карпова, А. Попова (рук. – Т.А. Ермакова) участвовали в акции на базе Архангельской областной детской Библиотеки им. А.П. Гайдара. Студенты I курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* (рук. – Т.А. Косова) в интеллектуальном центре Северного (Арктического) федерального университета провели мастер-классы по ткачеству.

- *Всероссийская акция «Ночь музеев» (ноябрь)*

Студентки II курса специальности *Живопись* А. Попова и П. Краева и студентка III курса специальности *Живопись* П. Суханова (рук. – Т.А. Ермакова) участвовали в акции на площадке

музея художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова. Они рисовали портреты посетителей музея.

- Всероссийская культурная акция «Ночь искусств» (3 ноября)

Студенты I-II курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – А.А. Кудрявцева) провели **специализированную программу** в Доме коммерческого собрания.

Мастер-классы «Тесьма на карточках» представили для гостей МУК «АГКЦ» «Поморская АРТель» студенты II курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* (рук. – Т.А. Косова). В Музее художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова над созданием портретов посетителей музея трудились студенты III курса специальности *Живопись* (рук. – Т.А. Ермакова).

В самом колледже студенты I-II курсов специальности *Социально-культурная деятельность* организовали и провели в этот день ряд мероприятий, посвященных Всероссийской акции «Ночь искусств», под общим названием **«Территория Арт-творчества»** (рук. – А.А. Кудрявцева).

- Участие в проекте «Глубина резкости. Пластический спектакль», направленном на поддержку и развитие талантливых молодых исполнителей (декабрь).

Проект индивидуального предпринимателя А.А. Змываловой поддержан «Российским фондом культуры». Колледж осуществлял организационную и информационную поддержку в реализации проекта. На базе колледжа проведена лекция театроведа, балетного и танцевального критика Т. Боевой.

Региональный уровень

- Публицистическое представление «Играю роль, которая дана...» (17 февраля, АОНБ им. Н.А. Добролюбова)

Видеотрансляция на основе интервью с заслуженным работником культуры РФ, преподавателем колледжа *Ириной Васильевной Гладкой* - практическая часть выпускной квалификационной работы студентки IV курса специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – А.А. Кудрявцева).

- Театрализованная интерактивная игровая программа «Поверья земли Поморской» (22 марта, туристический комплекс «Голубино»)

Интерактивно-игровая экскурсия на базе туристического комплекса «Голубино» состоялась во Всемирный день водных ресурсов. Программу подготовили и провели студенты IV курса специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – А.А. Кудрявцева). В ней приняли участие дети школьного возраста, воспитанники лагеря, организованного на базе туркомплекса в период весенних каникул. Костюмы героев программы созданы модельным агентством Н. Терюхина.

- Творческая встреча по результатам российско-польского проекта, посвященного творчеству С.Г. Писахова (март)

Встречу с учащимися Приморской детской школы искусств провели в музее народных промыслов и ремесел Приморья студенты II курса специальности *Живопись* (рук. – Т.А. Ермакова).

- Театрализованное представление «Как на Масленной неделе денёчки только так летели!» (март)

Мероприятие подготовили студенты II-III курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – Т.В. Исаева). 3 марта оно было показано в колледже, а 6 марта – на площадке ДК пос. Уемский.

- Литературно-музыкальная композиция «Я» (март)

Практическую часть выпускной квалификационной работы студентки III курса специальности *Социально-культурная деятельность* подготовили и показали для воспитанников ГБУ АО «Архангельский многопрофильный реабилитационный центр для детей».

- Участие в проекте «Культурный десант»

Студенты I курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* (рук. – Т.А. Косова) стали участниками **VIII межрегионального фестиваля ткачества и традиционных ремесел «Евдокиевские дни»** в г. Шенкурск (18-20 марта). Они провели для участников фестиваля мастер-классы по ткачеству.

В рамках проекта студенты III-IV курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – Т.В. Исаева) побывали в Пинежском районе (15-16 ноября, д. Веркола, с. Карпогоры). Главная цель поездки — профориентационные **мастер-классы для школьников** села Карпогоры. Для потенциальных абитуриентов прошли тренинги по актерскому мастерству, игровым технологиям и словесному действию. Студенты дважды показали **музыкально-поэтическое представление по мотивам повести Эрнеста Хемингуэя «Старик и море» «Вот так дед!»**: для учащихся 8-11 классов, для жителей с. Карпогоры.

- Фрагмент показа малых форм «С Великими о Важном» (октябрь)

Показ был проведен для участников курсов повышения квалификации для специалистов культурно-досуговых учреждений Архангельской области «Социально-культурная деятельность в современных условиях». Его подготовили студенты II-III курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – И.А. Бубновская, А.В. Кориунов).

- Юбилейный Гала-концерт «Тишина, за роялем Мазстро», посвященный творчеству архангельского композитора Сергея Сараева (17 октября; Дом народного творчества)

Концерт - практическая часть выпускной квалификационной работы А. Михеевой, студентки III курса специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – Т.В. Исаева).

В программе прозвучали песни, тексты которых написаны архангельскими поэтами, а музыка – С. Сараевым. В организации и проведении концертной программы были задействованы обучающиеся колледжа.

- Участие в проекте добровольного культурно-просветительского общества «НОРД»

В рамках проекта проведена **презентация художественно-исторической пятилогии «Ключ от лабиринта»** авторов П. Овсянкина и М. Ананченко. В ней участвовали студенты IV **театрального курса** (рук. - Р.В. Абрамовский) (спектакль - презентация «Рождение династии»).

Студенты работают над постановкой спектакля «За столом с гением» по мотивам романа П.Е. Овсянкина и М.Ю. Ананченко «Государев дар», показ которого запланирован в апреле 2023 года.

- Участие в Введенской ярмарке и праздновании 350-летия со дня основания г. Сольвычегодск (8-11 декабря)

Общественно-значимое культурное мероприятие «Введенская ярмарка – живая традиция «Сольвычегодского уезда» реализуется муниципальными учреждениями культуры (Отдел по культуре и туризму администрации Котласского муниципального района АО, МУК «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района») в рамках **проекта «Любо-дорого»**.

Студенты IV **театрального курса** (рук. – Р.В. Абрамовский) стали участниками праздничной программы «Сольвычегодский хоровод» в г. Сольвычегодск и представили для гостей праздника **спектакль «В чем соль»** по мотивам народной сказки «Соль дороже золота». Спектакль – практическая часть выпускной квалификационной работы А. Попович и А. Пономаревой. Постановка была тепло принята сольвычегодцами. Студенты получили много хороших зрительских отзывов.

В рамках мероприятий состоялась **встреча** со школьниками Сольвычегодской средней общеобразовательной школы, не которой было рассказано об учебе в Архангельском колледже культуры и искусства.

- Музыкально-поэтическое представление «Вот так дед!» (декабрь, санаторий «Беломорье»)

Для работников и отдыхающих санатория студентами специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – Т.В. Исаева) было показано представление по мотивам произведения Эрнеста Хемингуэя «Старик и море».

- **Концерт «Гуляния на Николу Зимнего»** (совместно с Государственным академическим Северным русским народным хором) (12 декабря)

Концерт прошел на сцене Архангельского театра драмы им. М.В. Ломоносова. В нем приняли участие студенты IV *хореографического курса* (рук. – Л.Ю. Михайлова).

- **Участие в оформлении новогоднего зала усадьбы дома Е.К. Плотниковой** (декабрь; ГБУК АО «Музейное объединение»)

Студенты II, IV курсов специальности *Живопись* оформили новогодний зал и коридоры усадьбы дома Е.К. Плотниковой для последующих новогодних представлений. Автор идеи оформления – преподаватель Т.А. Ермакова.

В проекте участвовали костюмер колледжа Т.А. Малкова, студенты: Д. Жукова, Е. Шабалова, Ю. Исаева, С. Янкина, А. Кустова, П. Рачевская, А. Ядрушкина, С. Шестакова, Т. Старицина, Д. Жуков.

Муниципальный уровень

- **Вечер-вернисаж «Душа творца подобна сновидению...»**, посвященный творческой деятельности Всеволода Ивановича Видякина, члена Союза художников России, заслуженного художника Российской Федерации (8 апреля).

Мероприятие – практическая часть выпускной квалификационной работы студентки IV курса специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – А.В. Коришунов).

- **Театрализованная игровая программа «А ты изобрази! или Как спасти Мульт-Вселенную»** (май)

Программу подготовили и провели студенты II-III курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – А.В. Коришунов, И.А. Бубновская) для школьников 7-9 лет.

- **Театрализованный концерт «Россия – это мы!»** (4 ноября, КЦ «Северный»)

Студенты выпускного курса специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – Т.В. Исаева, Л.В. Гужова) подготовили и провели для жителей Северного муниципального округа праздничную концертную программу, посвященную Дню народного единства. В проведении концертной программы были задействованы приглашенные солисты и коллективы, и также преподаватели и студенты колледжа.

- **Новогодняя елка и спектакль «Учебный переполох в Солнечном городе или как Незнайка искал себя»** (декабрь).

Студенты IV *театрального курса* подготовили спектакль по мотивам романа-сказки Николая Носова «Приключения Незнайки и его друзей», а студенты I-II курсов специальности *Социально-культурная деятельность* – новогоднее представление. Совместная работа была показана для учащихся МБОУ СШ №14.

Локальный уровень (колледж)

- **Студенческий квиз (интеллектуальная игра) «Студенту время диктует ритм...»** (25 января). Мероприятие было посвящено Дню российского студенчества. Его подготовили студенты I-II курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – И.А. Бубновская, А.В. Коришунов).

- **Открытие Года культурного наследия народов России в колледже** (27 января). Мероприятие было проведено в форме *молодёжной вечёрки* «Наследники народных традиций Русского Севера». Это практическая часть выпускной квалификационной работы студентов III-IV курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – А.В. Коришунов). В театрализованном представлении студенты продемонстрировали особенности проведения вечерки с применением народных традиций, игр и песен.

- **Инсценировка «Уроки любви для бумажных людей»** (январь). Инсценировка создана по мотивам произведения А.П. Чехова «Тёща - адвокат» студентами III *театрального курса* (рук. – Р.В. Абрамовский).

- **Творческий показ – театральный капустник «Наши люди»** (апрель). Мероприятие подготовили студенты II *театрального курса* (рук. – О.Б. Супрун).

- **Музыкально-поэтическое представление по мотивам повести Э. Хемингуэя «Старик и море»** (21 апреля). Студенты II-III курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – Т.В. Исаева) подготовили и показали представление на площадке колледжа. В группе колледжа в социальной сети «ВКонтакте» представлена видеозапись показа – 1157 просмотров. В течение года представление было показано на различных культурных площадках города и области.

- **Показ «С Великими о Важном...»** (июнь). Подготовили показ студенты I-II курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – И.А. Бубновская, А.В. Кориунов).

- **Концерт, посвящённый Дню Учителя** (6 октября). Концертные номера представили студенты разных специальностей. Зрители – 150 чел.

- **Мероприятия «Посвящение в специальность»** (октябрь). Творческие мероприятия были подготовлены студентами старших курсов специальностей *Народное художественное творчество* и *Социально-культурная деятельность* для первокурсников.

- **Спектакль по рассказу К. Булычева «Можно попросить Нину?»** (октябрь). Спектакль поставили студенты III *театрального курса*, он был показан для преподавателей и обучающихся колледжа.

- **Художественно-публицистическое представление «Человек своей Эпохи... Герой вне Времени...»** - посвящается Сергею Бодрову младшему (25 ноября). Представление подготовили студенты II-III курсов специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – И.А. Бубновская, А.В. Кориунов) в рамках освоения дисциплины «Основы режиссерского и сценарного мастерства».

- Спектакли студентов выпускного театрального курса

Спектакли - практическая часть выпускных квалификационных работ студентов IV *театрального курса* (рук. – Р.В. Абрамовский, Н.В. Малевинская, Д.С. Тарасов). В 2022 году в колледже прошли постановки: **«Алые паруса»** (28 января), **«До завтра! Целую, Оскар!»** по мотивам произведения Э. Шмитта **«Оскар и Розовая Дама»** (2 февраля), **«Курица»** по пьесе Н. Коляды (февраль), **«Бухгалтер»** по пьесе Сергея Могилевцева (22 марта), **«Костик»** по пьесе Марии Огневой (март), **«Варшавская мелодия»** по пьесе М. Зорина (6 апреля), **«Ромео и Джульетта»** по мотивам пьесы У. Шекспира (пер. Осии Сороки) (май), **«Учебный переполох в Солнечном городе или как Незнайка искал себя»** по мотивам произведения Николая Носова **«Приключения Незнайки и его друзей»** (декабрь) и др.

Творческие мероприятия: международный уровень – 1 мероприятие федеральный уровень – 4 мероприятия; региональный уровень – 13 мероприятий, муниципальный уровень – 4 мероприятия, локальный уровень – 18 мероприятий.

Участие преподавателей и студентов в выставочной деятельности:

№ п/п	Мероприятие	Организаторы	Время, место проведения	Участники
Региональный уровень				
1	«Цвет и свет»: выставка художественных изделий	Музей народных промыслов и ремесел Приморья	1 – 24 марта 2022 Музей народных промыслов и ремесел Приморья	Преп. М.Н. Завернина, Т.А. Косова, студенты спец. <i>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</i>
2	Выставка эстампов по мотивам сказок С.Г.	Музей народных промыслов и ремесел	С апреля 2022 на постоянной основе	Преп. Т.А. Ермакова, студенты II- III курсов

	Писахова	Приморья		спец. <i>Живопись</i>
3	Выставка «Ветер с Приморья»	ЦБС Октябрьская библиотека №2 им. Н.К. Жернакова	Сентябрь-октябрь 2022 ЦБС Октябрьская библиотека №2 им. Н.К. Жернакова	Преп. <i>Т.А. Косова</i> , студентка II курса спец. <i>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы С. Пузырная</i> , студентка II курса
4	Выставка «Живая нить народного костюма» (раздел «Современное ткачество»)	МУК «АГКЦ»	Сентябрь-октябрь 2022 МУК «АГКЦ» «Поморская АРТель»	Преп. <i>Т.А. Косова</i> , студенты II курса спец. <i>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</i>
5	Выставка работ участников районного конкурса современного народного искусства «Уйма в сказках и наяву», посвящённого творчеству С.Г. Писахова	Музей народных промыслов и ремесел Приморья	Октябрь 2022 Музей народных промыслов и ремесел Приморья	Преп. <i>М.Н. Завернина</i> , студенты II курса спец. <i>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</i>
Муниципальный уровень				
1	Открытая городская выставка иллюстраций по произведениям Ф.М. Достоевского – к 200-летию со дня рождения писателя	Новодвинская ЦБС	Январь 2022 Новодвинская ЦБС	Преп. <i>Т.А. Ермакова</i> , студенты спец. <i>Живопись В. Кожевникова, Ю. Исаева</i>
2	Выставка эстампов по мотивам сказок С.Г. Писахова	Детская библиотека им. А.П. Гайдара	Май 2022 Детская библиотека им. А.П. Гайдара	Преп. <i>Т.А. Ермакова</i> , студенты II- III курсов спец. <i>Живопись</i>
3	Выставка эстампов по мотивам сказок С.Г. Писахова	Городская детская библиотека г. Новодвинск	Июнь 2022 Городская детская библиотека г. Новодвинск	Преп. <i>Т.А. Ермакова</i> , студенты II- III курсов спец. <i>Живопись</i>
Локальный уровень				
1	Выставка иллюстраций Светланы Варлыгиной	Колледж культуры	Февраль – март 2022	Преп. <i>А.Б. Щелкунов</i> , студентка III курса спец. <i>Живопись</i>
2	«Цветы и растения в глине»: выставка гипсовых панно	Колледж культуры	Март 2022	Преп. <i>Т.А. Косова</i> , студенты I курса спец. <i>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</i>
3	Выставка книг и журналов, выполненных студентами в рамках дисциплины «Проектирование»	Колледж культуры	Март 2022	Преп. <i>С.А. Зинькова</i> , студенты IV курса спец. <i>Дизайн</i>
4	«Мудрый плакат»: юмористическая онлайн-выставка	Колледж культуры	Март 2022 https://vk.com/clubcolart	Преп. <i>С.А. Зинькова</i> , студенты IV курса спец. <i>Дизайн</i>
5	«Учебный рисунок»: выставка работ из фондов колледжа	Колледж культуры	Апрель 2022	Преп. <i>А.Б. Щелкунов, Ю.В. Мальцева, Т.А. Ермакова</i>
6	Отчетная выставка работ	Колледж культуры	Июнь 2022	Преп. <i>Т.А. Косова, М.Н. Завернина</i> , студенты III курса спец. <i>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</i>
7	Выставка пленэрных работ	Колледж культуры	Сентябрь 2022	Преп. <i>Т.А. Косова, М.Н. Завернина</i> , студенты II курса спец. <i>Декоративно-прикладное</i>

				<i>искусство и народные промыслы</i>
8	Выставка иллюстраций «Взрыв творчества» (стилизации по свободную тему)	Колледж культуры	Октябрь 2022	Преп. С.А. Зинькова, студенты III курса спец. Дизайн
9	«Гостевой дом Татьянина изба»: онлайн-выставка рекламно-информационных плакатов по итогам выездной практики «Изучение памятников искусства в других городах»	Колледж культуры	Октябрь 2022 http://www.colart29.ru/ https://vk.com/clubcolart	Преп. С.А. Зинькова, студенты IV курса спец. Дизайн
10	Выставка работ по станковой композиции из фондов колледжа	Колледж культуры	Ноябрь 2022	Преп. Т.А. Ермакова
11	Выставка работ по итогам производственной практики: копии картин художников	Колледж культуры	Ноябрь 2022	Преп. Т.А. Ермакова, А.Б. Щелкунов, студенты II-III курсов спец. Живопись
12	«Что делают дизайнеры, когда не спят»: выставка внеучебных работ	Колледж культуры	Ноябрь 2022	Преп. С.А. Зинькова, студенты III курса спец. Дизайн
13	Выставка рисунков и набросков	Колледж культуры	Ноябрь 2022	Преп. И.Г. Кривополенова, Ю.В. Мальцева, М.Н. Завернина студенты I-II курсов спец. Живопись студенты I-II курсов спец. Живопись, II курса спец. ДПИ

Выставки: *региональный уровень – 5 выставок, муниципальный уровень – 4 выставки, локальный уровень – 13 выставок.*

Работа преподавателей колледжа в жюри:

№	Мероприятие и уровень	Организаторы	Время, место проведения	Участники
Региональный уровень				
1	Областной конкурс театральных миниатюр	Министерство культуры Колледж культуры	Март Колледж культуры (дистанционно)	Преп. Е.А. Болотова – работа в составе жюри
2	IX Региональные молодежные дельфийские игры Архангельской области	Оргкомитет фестиваля	Февраль 2022	Преп. Д.С. Тарасов - работа в составе жюри
3	Областной заочный конкурс детского творчества «Арт-ёлка 2023» (номинация «Креативная ёлка»)	Центр выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие»	Декабрь 2022	Преп. Л.В. Бахур, М.Н. Завернина, С.А. Зинькова
4	III региональный смотр «Маргаритинские смотрины» на присвоение и подтверждение звания «Народный самодеятельный коллектив» и «Образцовый художественный коллектив»	Дом народного творчества	Дом народного творчества	Преп. Л.Ю. Михайлова, Е.В. Саунина, Е.С. Киселёва - работа в составе комиссии
Муниципальный уровень				
1	Экспертиза спектаклей ЧОУ ДО «Северная театральная эстрадно-цирковая школа»	ЧОУ ДО «Северная театральная	Март, май 2022 ЧОУ ДО «Север-	Преп. Е.А. Болотова Работа в составе

		эстрадно-цирковая школа» МО «Город Архангельск»	ная театральная эстрадно-цирковая школа» МО «Город Архангельск»	экспертной группы
--	--	---	---	-------------------

Участие в работе жюри конкурсов (8 преподавателей): *региональный уровень* – 4 конкурсных мероприятия, *муниципальный уровень* – 1 мероприятие.

7.1 Работа с одаренной молодежью

Обучающиеся колледжа активно участвуют в мероприятиях, направленных на выявление и поддержку талантливой и одаренной молодежи.

Международный уровень

- **III международный конкурс искусств «Я в искусстве»** (ноябрь). Конкурс собрал 4000 участников из разных городов страны и ближайшего дружественного зарубежья. Учредитель и организатор – творческое объединение «Возрождение искусств». В нем приняли участие 11 студентов IV *хореографического курса* (рук. – Л. Ю. Михайлова). Творческий коллектив с номером «Русская игрушка» стал лауреатом I степени в номинации «Народный и народный стилизованный танец».

- **Международный фестиваль-конкурс «Я талант»** в рамках музыкального проекта «START MUSIC» (20 октября – 3 ноября; респ. Крым, г. Феодосия (онлайн-формат)). Студенты IV *хореографического курса* (рук. – Л. Ю. Михайлова) стали лауреатами I степени в четырёх номинациях: «Народный танец», «Народный стилизованный танец», «Современный танец», «Уличный танец».

- **XVI Международный мультиобразовательный проект «Дизайн-форма 2022»** (28 марта, онлайн формат). В нем участвовали студенты специальности *Дизайн* (рук. – С.А. Зинькова).

Федеральный уровень

- **Фестиваль «Карагод талантов – хоровод дружбы: традиции и современность»** (март, г. Курск). Его целью является создание среды для популяризации и развития традиционных и современных форм танцевального искусства с использованием актуальных методик преподавания и направлений в хореографии. 11 студентов III *хореографического курса* (рук. - Л. Ю. Михайлова) стали лауреатами I степени.

- **IX всероссийский конкурс изобразительного искусства им. А.А. Рылова** Студентка II курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* Д. Личутина стала лауреатом I степени в номинации «Декоративно-прикладное искусство» во второй возрастной группе (рук. – М.Н. Завернина).

- **VIII Федеральный Грантовый хореографический конкурс «Весенние встречи. Казань»** в рамках образовательного проекта «Национальное культурное наследие» (17-20 марта) проходил при поддержке правительства Санкт-Петербурга, комитета по молодежной политике Санкт-Петербург, управления культуры администрации Сочи, управление по образованию и науке администрации города Сочи, министерства образования Московской области. Студентка I *хореографического курса* А. Симкова в составе хореографического ансамбля «Дружба» получила Гран При фестиваля.

- **Всероссийский хореографический конкурс «Двери2»** (26 апреля) популяризирует детское танцевальное творчество, знакомит участников с выдающимися деятелями хореографического искусства, выявляет ярких, талантливых исполнителей. В 2022 году конкурс проходил. Студентка I *хореографического курса* А. Клементьева в составе хореографического ансамбля «Дружба» получила Гран При конкурса.

- **Всероссийский фестиваль-конкурс «Траектория»** (8 мая, г. Череповец). Студентка I *хореографического курса* Э. Калганова в составе детского образцового хореографического ансамбля «Стиль» получила Гран При фестиваля.

- **Российский турнир «Большой кубок контраста»** (16 апреля, г. Москва). В европейской программе по классу «взрослые и молодежь» 2 место занял студент I хореографического курса *И. Крысанов*.

- **Всероссийские соревнования по танцевальному спорту** (16-24 октября, Московская область). В соревнованиях участвовал студент II хореографического курса *А. Шишов*.

- **«Большой кубок Прометея»** (4 ноября, г. Москва). Студент II хореографического курса *И. Крысанов* занял 2 место.

- **Российская национальная премия «Студент года – 2022»** (декабрь). Студентка III хореографического курса *Н. Краева* стала лауреатом в номинации «Творческая личность года».

- **Международный дистанционный конкурс «Безопасность в сети Интернет»** (сентябрь-октябрь). Он помог учащимся колледжа закрепить полезные знания по таким вопросам, как безопасность и правила поведения в Интернете. 15 студентов колледжа приняли участие в конкурсе. Места распределились следующим образом: *Шохина В.*, студентка II курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* – диплом II степени; *Некрасова Д.*, студентка III курса специальности *Социально-культурная деятельность*, *Ранцен Д.*, студентка I хореографического курса – дипломы III степени;

- **Всероссийский фестиваль «Танцуй и пой, моя Россия»** (октябрь, г. Архангельск). Творческий коллектив хореографического отделения «Феникс» стал лауреатом конкурса (рук. – *Л.Ю. Михайлова*). В коллектив входит 11 студентов IV хореографического курса.

Региональный уровень

- **Конкурс на премию губернатора Архангельской области** (ноябрь). Конкурс в номинации «Молодые дарования Архангельской области» проводился среди обучающихся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства в Архангельской области. Лауреатами стали *Л. Савчук*, студент II курса специальности *Социально-культурная деятельность* (рук. – *И.А. Бубновская, А.В. Коришонов*), *С. Варлыгина*, студентка IV курса специальности *Живопись* (рук. – *Т.А. Ермакова*).

- **IX Региональные молодежные Дельфийские игры Архангельской области** (23-26 февраля). В них приняли участие 17 студентов колледжа. Результаты участия:

- бронзовая медаль в номинации «Изобразительное искусство» в старшей возрастной группе – студентка III курса специальности *Живопись* *С. Варлыгина* (рук. – *А.Б. Щелкунов, Т.А. Ермакова*);

- диплом за яркое отображение темы – студентка I курса специальности *Живопись* *Э. Линде*;

- серебряная медаль в номинации «Театр», возрастная группа 17-25 лет (спектакль «История о тех, о ком не говорят») – студенты III театрального курса (рук. – *Р.В. Абрамовский*);

- диплом «Лучший ансамбль» – студенческий театр «Дом» (рук. – *Р.В. Абрамовский*);

- золотая медаль в номинации «Современный танец» студентка I хореографического курса *Э. Калганова*.

- **I региональный конкурс короткометражных любительских фильмов о людях с инвалидностью** среди молодых людей до 35 лет (апрель). Конкурс был организован Автономной некоммерческой организацией «Коррекционный центр «Азимут» и Союзом общественных объединений инвалидов Архангельской области. Студенты II курса специальности *Социально-культурная деятельность* *М. Баша* и *Л. Савчук* получили приз зрительских симпатий.

- **Региональный конкурс «Старинные вещи уйти не спешат»** (январь, Музей «Малые Корелы»). Конкурс собрал участников из Архангельска, Северодвинска, Мезени, Коноши, Коржмы, Приморского, Плесецкого, Холмогорского и Пинежского районов. Итоги были подведены в шести возрастных категориях. Студентки I курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* заняли призовые места. *А. Шошина* получила диплом I степени, *А. Орлова* – диплом III степени.

- **Открытая областная предметная олимпиада среди обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций Архангельской области** (март-апрель, «Архангельский техникум строительства и экономики» и «Архангельский педагогический колледж»). Студентка I курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* *А. Орлова* заняла 1 место из 5 участников в областной предметной олимпиаде по немецкому языку. От колледжа в олимпиаде участвовали 5 человек. Результаты: Английский язык: *С. Басовская* – 7 место из 12 участников, *А. Цаплина* – 15 место из 24 участников; История: *Д. Га-*

ландарова – 6 место из 36 участников; Русский язык: А. Красавцева – 6 место среди 33 участников.

- **Первенство Архангельской области по бальным танцам «Беломорские ритмы 2022»** на Кубок Губернатора региона, посвященном 85-летию Архангельской области и 77-летию Великой Победы (22 мая). Студент хореографического отделения И. Крысанов занял 3 место.

- **Региональный турнир по танцевальному спорту «Сюрприз – 2022»** (ноябрь). Студент хореографического отделения И. Крысанов занял 2 место.

- **V межрегиональный конкурс молодых дизайнеров-художников «Exlibris»** (15 мая, онлайн формат). Приняли участие студенты II курса специальности Дизайн (рук. – С.А. Зинькова).

Муниципальный уровень

- **Соревнования по лыжным гонкам** памяти генерального директора АО «Архангельский траловый флот» А.П. Заплатина (февраль). Студент I хореографического курса И. Крысанов стал победителем среди учащихся СПО г.Архангельска на дистанции 1600 метров классическим стилем.

- **Городской фестиваль студенческого творчества «Виват, студент!»**. Приняли участие 8 студентов. Призовые места распределились следующим образом:

Номинация «Конкурс фоторабот»:

1 место: студент II курса специальности *Социально-культурная деятельность* Л. Савчук.

3 место: студентка III курса специальности *Социально-культурная деятельность* М. Баши.

Номинация «Вокальный конкурс (русская народная песня)»:

1 место: студентка II курса специальности *Социально-культурная деятельность* Т.Василькова.

3 место: студент специальности *театрального отделения* П. Илатовский.

Номинация «Вокальный конкурс (сольное исполнение)»:

1 место: студентка I курса специальности *Социально-культурная деятельность* К.Шурмелева.

- **Районный конкурс художественного творчества «За компасом-маточкой»** (май). Конкурс посвящен 70-летию звоняря, историка, исследователя, путешественника и сказочника И. Данилова. Студентки специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* В. Брюхова (возрастная категория 16-18 лет), Д. Личутина (возрастная категория 18-21 год) стали лауреатами I степени, Н. Чекрышева (возрастная категория 18-21 год) - лауреатом II степени, а студентка А. Шошина (возрастная категория 18-21 год) – лауреатом III степени.

- **Районный конкурс современного народного искусства «Уйма в сказках и наяву»**, посвященный творчеству С.Г. Писахова (октябрь). А. Шошина, студентка II курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* заняла III место в номинации «Уйма сказочная». Студенты II курса специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* стали участниками выставки конкурсных работ (рук. – М.Н. Завернина).

Локальный уровень

На уровне колледжа в период с 15 по 25 марта был проведен 1 этап открытой областной предметной **олимпиады** среди обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций. Проведены предметные олимпиады по математике, иностранному языку (английский и немецкий), литературе, географии, русскому языку, истории. Число участников - 84 чел.

Студенты **заочной формы** обучения принимают активное участие в конкурсах и фестивалях, в т.ч. с творческими коллективами, руководителями которых они являются.

Студенты заочной формы обучения приняли участие в следующих конкурсах, проектах:

- Всероссийский интеллектуальный забег «Бегущая книга»;

- Международный исторический «Диктант Победы»;

- Всероссийский диктант по немецкому языку;

- II Всероссийский конкурс профессионального мастерства библиотекарей «Россия. Лето. Книга»;

- Всероссийский конкурс на лучший молодежный библиотечный проект - отборочный региональный этап в рамках X Юбилейного Форума молодых библиотекарей России «Предъяви себя миру»;

- Национальный проект «Гений места»;

- Проект «Я-талант» всероссийского конкурса поделок из природного материала (лауреат I степени В. Мишукова);
- VIII ежегодный межрегиональный поэтический конкурс «Поколение новой России»;
- Межрегиональный конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Песенные кружева» (Красноборский район);
- Межрегиональный фестиваль-конкурс народного творчества «Поленница»;
- Межрегиональный конкурс сказок собственного сочинения для взрослых и детей «Нерассказанные сказки Сени Малины» (Приморский район, Музей народных промыслов Приморья; 1 место в номинации «Складно да ладно» - Н. Ханталиина);
- Межрегиональный фестиваль-конкурс хоровых и вокальных коллективов «Рябиновые встречи» (п. Коноша).
- Областной краеведческий диктант;
- Открытый областной фестиваль авторской песни «Прощальный осени привет» (г. Новодвинск, 2 место в номинации «Автор и композитор» - А. Шульга);
- Городской конкурс «Краса Няндомы 2022»;
- XV районный фестиваль «К струнам прикасается душа» (Приморский район);
- X районный Православно-патриотический фестиваль «Благодатное небо» (Няндомский район);
- Районный Кушевский фестиваль народного творчества (Няндомский район);
- Районный фестиваль народного творчества «Северная вечёрка» (Няндомский район)
- Межпоселенческий конкурс-фестиваль самодеятельных вокальных коллективов «Околица» (Диплом I степени - О. Копнина);
- Фестиваль «Морожены песни» (Исакогорско-Цигломенский КЦ, 1 место в номинации рисунков на произведения северных писателей (старшая группа) - Н. Ханталиина);
- Конкурс «Свет Русского Севера»;
- Проект «Архангельск – место встречи», конкурс видеороликов о достопримечательностях столицы Севера (САФУ) (П. Захаров в составе группы занял 3 место).

Всего участников конкурсов, олимпиад и фестивалей в 2022 году – 114 человек.

По результатам международных, федеральных, региональных и муниципальных творческих конкурсов и олимпиад в 2022 году обучающиеся колледжа как при индивидуальном, так и коллективном участии получили **48 дипломов лауреатов и призеров** (42 – очная форма обучения, 6 – заочная форма обучения).

Вывод: Специфика образовательной деятельности, имеющийся педагогический и студенческий ресурс колледжа позволяют организовывать разнообразные творческие мероприятия как локального уровня, так и на уровне города и области.

Студенты становятся активными участниками в мероприятиях международного, федерального, регионального и муниципального уровней. Они систематически участвуют в мероприятиях, направленных на выявление и поддержку талантливой и одаренной молодежи, и имеют высокие достижения.

VIII. РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Центр непрерывного профессионального образования (ЦНПО) - структурное подразделение колледжа, организующее реализацию дополнительных профессиональных программ.

За 2022 год повысили квалификацию в форме учебных курсов, семинаров и других форм образовательных мероприятий – **278 человек в 11 учебных группах**.

Все образовательные мероприятия подразделить на следующие группы:

1. За счет средств *областного бюджета* было проведено 7 образовательных мероприятий, в которых приняли участие 152 специалиста.
2. За счет *внебюджетных средств* обучение прошли 126 человек.

Категории слушателей, прошедших повышение квалификации в 2022 году:

- преподаватели колледжа культуры – 1 чел.;
- специалисты библиотек – 81 чел.;
- руководители любительских театральных коллективов – 23 чел.;
- руководители коллективов декоративно-прикладного творчества – 40 чел.;
- специалисты культурно-досуговых учреждений – 98 чел.;
- руководители любительских хореографических коллективов – 23 чел.;
- преподаватели ДХШ и художественных отделений ДШИ – 12 чел.

Методистами ЦНПО 2022 г. были организованы долгосрочные подготовительные курсы по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» и «Композиция» для поступающих в колледж. Обучение прошли 17 чел.

Образовательные мероприятия по дополнительным программам

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Количество слушателей
I.	Дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации) (бюджетные группы)		
1.1	Курсы повышения квалификации для руководителей любительских театральных коллективов «Современные направления, методы и формы деятельности любительских театральных коллективов»	17.03-19.03	23
1.2	Курсы повышения квалификации для руководителей любительских хореографических коллектив «Современные направления, методы и формы деятельности любительских хореографических коллективов»	20.04-22.04	23
1.3	Курсы повышения квалификации для руководителей коллективов декоративно-прикладного творчества, преподавателей детских художественных школ и детских школ искусств «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: традиции и современность»	24.05-27.05	20
1.4	Курсы повышения квалификации для специалистов библиотек «На пути к библиотеке нового поколения»	15.03-24.06	30
1.5	Курсы повышения квалификации для преподавателей детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств, руководителей и преподавателей студий изобразительного искусства культурно-досуговых учреждений «Совершенствование художественно-исполнительского и педагогического мастерства преподавателя детской художественной школы»	05.09-10.09	12
1.6	Курсы повышения квалификации для специалистов культурно-досуговых учреждений «Социально-культурная деятельность в современных условиях»	13.10-19.11	26
1.7	Курсы повышения квалификации организаторов социально-культурной деятельности «Развитие инклюзивной среды в культурно-досуговых учреждениях»	05.12-08.12	18
II.	Дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации) по договорам с юридическими и физическими лицами		
Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество			
2.1	Курсы повышения квалификации для специалистов культурно-досуговых учреждений Вельского района по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Организационно-правленческая и организационно-творческая деятельность культурно-досуговых учреждений в современных условиях»	17.04-18.04	29
2.2	Курсы повышения квалификации для специалистов библиотек «Между прошлым и будущим: новые подходы к популяризации и сохранению культурного наследия»	08.09-08.12	51
2.3	Курсы повышения квалификации для руководителей коллективов декоративно-прикладного творчества, преподавателей детских	10.11-12.11	20

	художественных школ и детских школ искусств <i>«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: традиции и современность»</i>		
2.4	Курсы повышения квалификации для специалистов культурно-досуговых учреждений Вельского района по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации <i>«Развитие туризма в сфере культурно-досуговых учреждений»</i>	11.11-13.11	25
2.5	Стажировки преподавателей колледжа культуры	в течение года	1
III. Дополнительное образование детей и взрослых			
3.1	Подготовительные курсы для поступающих в колледж культуры «Рисунок. Живопись. Композиция»	в течение года	17

**Обучено по районам Архангельской области
в форме учебных курсов и индивидуальных стажировок**

№	Район	Количество слушателей, чел.	№	Район	Количество слушателей, чел.
1	Вельский	61	14	Пинежский	8
2	Верхнетоемский	2	15	Плесецкий	12
3	Вилегодский	4	16	Приморский	15
4	Виноградовский	5	17	Устьянский	11
5	Каргопольский	8	18	Холмогорский	6
6	Коношский	2	19	Шенкурский	2
7	Котласский	5	20	г. Мирный	4
8	Красноборский	5	21	г. Коржма	-
9	Ленский	-	22	г. Котлас	1
10	Лешуконский	1	23	г. Новодвинск	7
11	Мезенский	2	24	г. Северодвинск	16
12	Няндомский	3	25	г. Архангельск	45
13	Онежский	3	26	НАО	-
			27	Другие области РФ	50
Всего:					278

В течение 2022 года ЦНПО осуществлял координацию деятельности по повышению квалификации творческих и управленческих кадров в соответствии с квотой, выделенной субъекту Федерации, в рамках федерального проекта «Творческие люди». Обучено **362** специалиста.

С использованием ресурса колледжа и его структурного подразделения ЦНПО реализованы следующие творческие проекты:

Творческие конкурсы			
№ п/п	Мероприятия	Сроки	Количество слушателей, чел.
1	Конкурс театральных миниатюр	19.03.2023	14
2	VII областной конкурс солистов хореографических коллективов «СолоДанс»	22.04.2023	52

Конкурс театральных миниатюр проводится с 2019 года. Его цель – выявление, поощрение и поддержка любительских театральных коллективов и популяризация искусства театра малых форм.

Конкурс призван решать значимые задачи: не только выявлять яркие самобытные коллективы и актёров-любителей, но и способствовать укреплению творческих связей любительских театральных коллективов Архангельска и Архангельской области, привлекать потенциальных абитуриентов для обучения по специальности *Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество)* в колледже культуры и искусства.

В конкурсе приняли участие коллективы из Няндомы, Каргополя и Архангельска.

Первое место занял коллектив «Дель арте», г. Няндомы (рук. – Л. Афанасьева) с комедией по рассказу О. Генри «Супружество как точная наука». Второе место жюри присудило православному молодёжному музыкальному театру-студии «Лествица», г. Архангельск (рук. – Д. Хорин) с комедией по рассказу О. Генри «Случай в парке». Третье место занял театр «Вешалка», г. Архангельск (рук. – А. Новикова) со спектаклем по рассказу О. Генри «Пурпурное платье».

Цель VII областного конкурса солистов хореографических коллективов «СолоДанс» – выявление и поддержка наиболее талантливых и перспективных исполнителей, постановщиков и преподавателей в области хореографического искусства.

Конкурс проводился среди солистов-исполнителей и танцевальных дуэтов хореографических коллективов культурно-досуговых и образовательных учреждений Архангельской области, а также учащихся хореографических отделений детских школ искусств. В этом году в конкурсной программе в номинациях «Классический танец», «Народный танец», «Современный танец» было представлено 53 номера. Свое хореографическое мастерство продемонстрировали участники 14 творческих коллективов области из Плесецкого, Приморского, Котласского, Онежского, Няндомского районов, а также городов Северодвинска и Архангельска.

Гран-При конкурса был единодушно присужден Детскому Образцовому хореографическому ансамблю «Стиль» (Исакогорско-Цигломенский культурный центр, филиал «Бакарица» (рук. – А.А. Змывалова).

Участники конкурса посетили мастер-классы и открытые уроки по танцу, познакомились со студентами и преподавателями хореографического отделения колледжа.

В период 24-26 марта на базе колледжа была проведена **профильная смена Центра выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие» по направлению «Искусство» «Живая классика»**. Она прошла в преддверии Всемирного дня театра для 65 участников *регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»* (обучающиеся 5-11-х классов общеобразовательных учреждений и организаций дополнительного образования Архангельской области). Участники познакомились с техникой актерского мастерства, сценической речи и сценического движения. Занятия для школьников проводили преподаватели театрального отделения колледжа О.Б. Супрун, Е.А. Болотова, Р.В. Абрамовский, Д.С. Тарасов. Программа обучения включала тренинги, мастер-классы, просмотры учебных студенческих работ.

Вывод: Дополнительное профессиональное образование специалистов отрасли культуры Архангельской области направлено на удовлетворение их образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие, обеспечение соответствия квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

IX. КАДРОВОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

9.1. Кадры

Реализация программ подготовки специалистов среднего звена обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин и профессиональных модулей.

Всего в колледже сотрудников – 106 человек (в том числе: 84 штатных работников, 22 совместителя):

Учебно-воспитательный процесс осуществляет педагогический коллектив, состоящий из преподавателей, концертмейстеров и методистов:

общая численность – 72 человек (62 преподавателя, 4 концертмейстера, 2 старших методиста, 4 методиста), из них работающих по основному месту работы и совместительству:

- преподавателей – 44 (в т.ч. 7 внутренних совместителей);
- концертмейстеров – 2;
- старших методистов – 2;

- методистов – 4;
- внешних совместителей – 18 преподавателей и 2 концертмейстера.

Численность педагогических работников с высшим образованием в составе педагогического коллектива колледжа составляет:

1. преподавателей – 60 чел.;
2. концертмейстеров – 2 чел.;
3. методистов (включая старших) – 6 чел.

Качественный состав основных преподавателей и концертмейстеров по квалификационным категориям:

1. высшая категория – 19 чел.;
2. первая категория – 13 чел.;
3. соответствие занимаемой должности – 15 чел.;
4. без квалификационной категории – 5 чел.

Качественный состав преподавателей и концертмейстеров внешних совместителей по квалификационным категориям:

1. высшая – 5 чел.;
2. первая категория – 2 чел.;
3. соответствие занимаемой должности – 4 чел.;
4. без квалификационной категории – 9 чел.

В 2022 году аттестацию прошли 7 педагогических работников, из них повысили квалификационную категорию 3 человека. 37 педагогических работника, прошли повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года.

В связи с возможным выходом на пенсию работников в 2023 году существует потребность в кадрах по должности «преподаватель»: 2 – преподаватель художественных дисциплин, 1 – преподаватель театральных дисциплин, 1 - преподаватель хореографических.

9.2 Состояние и развитие материально-технической базы колледжа

Материально-техническая база колледжа состоит из двух зданий, принадлежащих учреждению на праве оперативного управления, расположенных по адресам: пр. Троицкий, д. 93 и пр. Троицкий, д. 95.

Общая площадь здания (д. 93) - **2614,9 кв. м**, свидетельство о регистрации права от 13.09.2005 г. серии 29 АЕ № 059952. Общая площадь здания (д. 95) - **4150,7 кв. м**, свидетельство о регистрации от 11.07.2005 г. серии 29 АЕ №049712.

Общая площадь помещений колледжа составляет **6765,6 кв. м**, из которых **6152 кв. м** используется для проведения учебного процесса.

В составе используемых помещений имеются лекционные аудитории, аудитории для практических и лабораторных занятий, компьютерные классы, библиотека, актовый и читальные залы, буфет, административные и служебные помещения.

Управление эксплуатацией зданий, оборудованием и другими материальными ресурсами колледжа осуществляется административно-хозяйственной службой.

За отчетный период проведены мероприятия по подготовке зданий к учебному году, повышению безопасности и ресурсосбережению.

Для поддержания материально-технической базы в надлежащем состоянии в рамках *капитального ремонта* были проведены следующие работы:

- утепление чердака крыши здания пр. Троицкий, 93 (**1752,7** тыс. руб.);
- капитальный ремонт фасадной части здания пр. Троицкий, 95 (**6217,1** тыс. руб.);
- ремонт аварийных мест фасада зданий пр. Троицкий, 93 (**827,5** тыс. руб.);
- капитальный ремонт кабинетов пр. Троицкий, 93 – 4 шт. (**761,5** тыс. руб.);
- капитальный ремонт кабинетов пр. Троицкий, 95 – 8 шт. (**3001,0** тыс. руб.);

- капитальный ремонт библиотеки пр. Троицкий, 93 (**2054,0** тыс. руб.);
- капитальный ремонт большого зала пр. Троицкий, 93 (**13302,4** тыс. руб.) – работы продолжают;

- капитальный ремонт стропильной ноги здания пр. Троицкий 93 (**253,6** тыс. руб.);

В рамках *текущего ремонта* были проведены следующие работы:

- замена насоса водоснабжения здания пр. Троицкий, д. 95 (**14,1** тыс. руб.);
- замена усилителя мощности для аварийно-пожарной сигнализации (**89,0** тыс. руб.);

В рамках аварийного ремонта:

- ремонт теплотрассы от т\камеры до ТУ здания пр. Троицкий, 95 (**289,5** тыс. руб.);

Проведены работы по *обследованию зданий*:

- крыши здания пр. Троицкий, 95 – **53,8** тыс. руб.

Разработана *проектно-сметная документация* на следующие объекты:

- на капитальный ремонт кабинетов (23 шт.) здания пр. Троицкий, 95;
- на капитальный ремонт внутреннего электроснабжения здания пр. Троицкий, 95 – **292,5**

тыс. руб.;

- на капитальный ремонт системы отопления здания пр. Троицкий, 95 – **297,8** тыс. руб.;
- на капитальный ремонт пристроек здания пр. Троицкий, 93 – **1091,7** тыс. руб.;
- на капитальный ремонт крыши здания пр. Троицкий, 95 – **207,5** тыс. руб.;
- на капитальный ремонт фасада здания пр. Троицкий, 93 – **494,0** тыс. руб.

Для улучшения условий работы, охраны труда и безопасности работников и обучающихся в колледже проведены следующие мероприятия:

1. *Техническое обслуживание системы электроснабжения:*

- замена устаревших светильников на светодиодные (21 шт.);
- замена неисправных стартеров, люминесцентных ламп, розеток и выключателей;
- осмотр электропроводки, светильников, светильников аварийного освещения, узлов крепления подвеса светильников, выключателей, розеток, открытых заземляющих устройств;
- нанесение на электрооборудование знаков безопасности.

2. *Техническое обслуживание системы теплоснабжения:*

- гидравлические испытания на прочность и плотность теплового узла и участка тепловой сети;
- подготовка и промывка системы отопления;
- получение акта готовности к отопительному сезону 2022-2023 года;
- замена и ремонт запорной арматуры.

3. *Техническое обслуживание водопроводной и канализационной систем:*

- профилактический ремонт водопроводных и канализационных сетей;
- промывка канализационной сети.

4. *Техническое обслуживание системы тревожной сигнализации.*

5. *Техническое обслуживание системы видеонаблюдения.*

6. *Пожарная безопасность:*

- техническое обслуживание системы автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения и эвакуации людей при пожаре;
- проверка исправности пожарных кранов и давления в пожарном водопроводе;
- проверка технического состояния огнетушителей (41 шт.) с отметкой в журнале учета огнетушителей;

- проверка на соответствие правилам пожарной безопасности запасных выходов и путей эвакуации;

- при организации и проведении массовых мероприятий назначается ответственный за противопожарную безопасность, дежурные на сцене и в зрительном зале, с которыми проводится обязательный инструктаж по пожарной безопасности и порядку эвакуации людей на случай возникновения чрезвычайной ситуации. Перед проведением мероприятия и после завершения производится осмотр помещений ответственным за пожарную безопасность;

- территория и запасные выходы регулярно очищаются от снега и наледи;

- проводятся учебные тренировки (весной и осенью) по эвакуации работников и обучающихся в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.

7. *Ежемесячно проводятся дератизационные и дезинсекционные работы.*

8. В соответствии с регламентом по организации раздельного сбора мусора заключен договор на раздельный вывоз отходов. Разработаны схемы размещения мест накопления отходов и установлено 4 мусорных бака для раздельного сбора отходов.

9. Установлены антисептические диспенсеры для рук (3 шт.), рециркуляторы воздуха (9 шт.). Проводится ежедневная дезинфекция дверных ручек, перил, различных поверхностей. Вахтеры обеспечены бесконтактными термометрами и проверяют температуру тела всех входящих в учебные корпуса. Создан запас антисептических и дезинфицирующих средств, а также индивидуальных средств защиты (маски, перчатки).

В колледже обеспечены условия, необходимые для обучения: поддерживается нормальная температура в здании, осуществляется уборка всех помещений.

Материально-техническая база колледжа позволяет организовывать образовательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Состояние материально-технической базы в основном соответствует санитарным нормам и пожарной безопасности.

Перед колледжем стоит задача дальнейшего укрепления материальной базы учебного заведения, поскольку необходимо оснащать учебные кабинеты современным техническим оборудованием, компьютерной техникой, оргтехникой, обновлять спортивный инвентарь, приобретать учебно-методическую литературу, заменять устаревшую мебель в аудиториях.

Вывод: Материально-техническая база колледжа культуры в целом соответствует требованиям ФГОС СПО. Состояние материально-технической базы в основном соответствует санитарным нормам и пожарной безопасности.

Перед колледжем стоит задача дальнейшего укрепления материальной базы учебного заведения, поскольку необходимо оснащать учебные кабинеты современным техническим оборудованием, компьютерной техникой, оргтехникой, обновлять спортивный инвентарь, приобретать учебно-методическую литературу нового поколения, заменять устаревшую мебель в аудиториях, проводить текущие и капитальные ремонты и др.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное самообследование позволяет сделать следующие выводы:

- система управления колледжем регламентируется уставными требованиями, предусматривает взаимодействие структурных подразделений, обеспечивая процесс подготовки кадров для отрасли культуры Архангельской области;
- образовательная деятельность в колледже проводится на основании лицензии. Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с потребностями регионального рынка труда;
- содержание программ подготовки специалистов среднего звена (включая учебные планы, графики учебного процесса, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей, учебных и производственных практик, программ ГИА и другие учебно-методические материалы) соответствуют требованиям ФГОС СПО;
- программы подготовки специалистов среднего звена, организация учебного процесса, учебно-методическое и библиотечно–информационное обеспечение образовательного процесса соответствуют требованиям ФГОС СПО;
- программы подготовки специалистов среднего звена реализуются в колледже с использованием как классической системы обучения, так и дистанционной;
- в целях формирования контингента обучающихся колледж сотрудничает с социальными партнерами; профориентационная работа носит системный характер;
- качество подготовки специалистов среднего звена в колледже соответствует требованиям ФГОС СПО, запросам регионального рынка труда и работодателей, о чем свидетельствуют результаты государственной итоговой аттестации. Проводится работа по содействию трудоустройству выпускников;
- методическая и исследовательская деятельность осуществляется на должном уровне;
- воспитательная работа является частью программ подготовки специалистов среднего звена и осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Воспитательная деятельность в колледже носит системный характер и реализуется на основе программного подхода;
- проведение творческих мероприятий различного уровня и участие в них – одно из важнейших направлений учебно-воспитательной деятельности в колледже. В 2022 году студенты проявили высокую активность в мероприятиях международного, федерального, регионального и муниципального уровней, а также на уровне колледжа;
- дополнительное профессиональное образование специалистов отрасли культуры Архангельской области направлено на удовлетворение их образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие, обеспечение соответствия квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды;
- информационное сопровождение образовательной и творческой деятельности в колледже осуществляется через официальный сайт учреждения, официальные группы в социальных сетях. Информация о наиболее значимых мероприятиях колледжа транслируется через официальный сайт «Культура Архангельской области»;
- кадровое обеспечение образовательного процесса соответствует требованиям ФГОС СПО;
- материально-техническая база колледжа в целом соответствует требованиям ФГОС СПО, санитарным нормам и требованиям пожарной безопасности.

Одна из приоритетных задач, стоящих перед колледжем как образовательным учреждением – укрепление материально-технической базы.

С целью дальнейшего повышения качества образовательных услуг необходимо:

1. Продолжить работу по укреплению и модернизации материально-технической базы колледжа.
2. Продолжить в рамках текущего и капитального ремонта мероприятия в соответствии с требованиями доступности объекта для инвалидов и лиц с ОВЗ.
3. Расширить информационно-образовательные возможности колледжа через включение учреждения в информационно-образовательную систему.
4. Продолжить реализацию дополнительных профессиональных программ по актуальным проблемам развития отрасли культуры для специалистов учреждений культуры и дополнительного образования (ДХШ, ДШИ) Архангельской области.

5. Совершенствовать систему социального партнерства с организациями и учреждениями социокультурной сферы по таким направлениям, как:
- участие в разработке основных профессиональных образовательных программ;
 - участие в разработке дополнительных профессиональных программ повышения квалификации специалистов учреждений культуры, их реализация;
 - реализация сетевой формы взаимодействия с партнерами в организации образовательной деятельности;
 - практическое обучение студентов;
 - дипломное проектирование в рамках государственной итоговой аттестации с учетом интересов социальных партнеров;
 - организация стажировок преподавателей в профильных организациях;
 - привлечения работодателей к внутренней оценке качества образовательных программ;
 - трудоустройство выпускников.

**Показатели деятельности государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Архангельской области
«Архангельский колледж культуры и искусства»
за 2022 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	400 человек
1.2.1	По очной форме обучения	292 человека
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	108 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	8 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	80 человек
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	98 человек/ 91,6%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	19 человек/ 4,8%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	139 человек/ 47,6%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	72 чел./ 67%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	68 чел./ 94%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	39 чел./ 54%

	которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	
1.10.1	Высшая	24 чел./ 33%
1.10.2	Первая	15 чел./ 20%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	37 чел./ 51%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 человек/ 0%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	0 человек
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	115 817 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1608 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	43 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	80 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	5,4 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,06 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	81 человек/ 95,3%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в	6 человек/ 1,5%

	общей численности студентов (курсантов)	
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.3.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.3	по заочной форме обучения	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.4.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	6 человек
4.5.1	по очной форме обучения	4 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	2 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	2 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.3	по заочной форме обучения	2 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1 человек

	шениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.6.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 человек/0%

Список публикаций за 2022 год на сайте колледжа в разделе *Новости*

1. **«Играю роль, которая дана...»** : анонс мероприятия, посвящённого И. В. Гладкой . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1100-igrayu-rol-kotoraya-dana>. – Дата публикации : 16.02.2022.
2. **«Культурный десант» побывал в Карпогорах и Верколе** . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1233-kulturnyj-desant-pobyval-v-karpogorakh-i-verkole>. – Дата публикации: 21.11.2022.
3. **«Ночь искусств» в колледже** . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1228-noch-iskusstv-v-kolledzhe>. – Дата публикации : 11.11.2022.
4. **V открытый областной конкурс игрового мастерства «Архангельский снегирь»** . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1243-v-otkrytyj-oblastnoj-konkurs-igrovogo-masterstva-arkhangelskij-snegir>. – Дата публикации : 07.12.2022.
5. **VII Областной конкурс солистов хореографических коллективов «СолоДанс»** / Центр непрерывного профессионального образования Колледжа культуры. – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1098-vii-oblastnoj-konkurs-solistov-khoreograficheskikh-kollektivov-solodans>. – Дата публикации : 08.02.2022.
6. **Абрамовский, Р.** Серебряная медаль в номинации «Театр» / Р. Абрамовский, фото автора - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1107-serebryanaya-medal-v-nominatsii-teatr>. – Дата публикации : 26.02.2022.
7. **Абрамовский, Р.** Успешное начало... / Р. Абрамовский, фото автора - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1210-uspeshnoe-nachalo>. – Дата публикации : 14.10.2022.
8. **Акция «Твоя стезя»** / Студенческий совет колледжа . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1111-aktsiya-tvoya-stezja>. – Дата публикации : 03.03.2022.
9. **Архангельский колледж культуры и искусства впервые принял участие в Областных Ломоносовских чтениях** . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1234-arkhangelskij-kolledzh-kultury-i-iskusstva-vpervye-prinyal-uchastie-v-oblastnykh-lomonosovskikh-chteniyakh>. – Дата публикации : 21.11.2022.
10. **Бахур, Л.** Мастер-класс по линогравюре для работников музея / Л.Бахур.; фото Т.Ермаковой . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1219-master-klass-po-linogravyure-dlya-rabotnikov-muzeya>. – Дата публикации : 29.10.2022.
11. **Бахур, Л.** Студенческая конференция – к Году культурного наследия народов России! / Л.Бахур. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1146-studencheskaya-konferentsiya-k-godu-kulturnogo-naslediya-narodov-rossii>. – Дата публикации : 16.04.2022.
12. **Бахур, Л.** Студенческая конференция – к Году культурного наследия народов России! / Л.Бахур. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1146-studencheskaya-konferentsiya-k-godu-kulturnogo-naslediya-narodov-rossii>. – Дата публикации : 16.04.2022.
13. **Бутина, Е.** «Во времена Петра Великого» / Е. Бутина . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1174-vo-vremena-petra-velikogo>. – Дата публикации : 27.05.2022.

14. **Бутина, Е.** В колледже прошла игра «Герои Отечества» / Е. Бутина . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1244-v-kolledzhe-proshla-igra-geroi-otechestva>. – Дата публикации : 09.12.2022.
15. **Бутина, Е.** Игра к Дню народного единства / Е. Бутина; фото Д.Носкова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1220-igra-k-dnyu-narodnogo-edinstva>. – Дата публикации : 29.10.2022.
16. **Быкова, С.** Олимпиада по математике и другие мероприятия... / С. Быкова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1136-olimpiada-po-matematike-i-drugie-meropriyatiya>. – Дата публикации : 31.03.2022.
17. **Вечер-вернисаж, посвященный творческой деятельности В.И. Видякина** : анонс . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1139-vecher-vernizazh-posvyashchennyj-tvorcheskoj-deyatelnosti-v-i-vidyakina>. – Дата публикации : 07.04.2022.
18. **Виды мошенничества в сети.** - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1209-vidy-moshennichestva-v-seti>. – Дата публикации : 14.10.2022.
19. **Встреча с Петром Овсянкиным и Мариной Ананченко** / Фото (реплика): Арина Пономарева. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1165-vstrecha-s-petrom-ovsyankinym-i-marinoj-ananchenko>. – Дата публикации: 19.05.2022.
20. **Выставка «Учебный рисунок».** - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1149-vystavka-uchebnyj-risunok>. – Дата публикации: 21.04.2022.
21. **Демидова, Е.** «Декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы: традиции и современность» / Е. Демидова; фото: Ольга Бобрецова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1176-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-i-narodnye-khudozhestvennye-promysly-traditsii-i-sovremennost>. – Дата публикации : 01.06.2022.
22. **Демидова, Е.** «Современные направления, методы и формы деятельности любительских хореографических коллективов» / Е. Демидова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1153-sovremennye-napravleniya-metody-i-formy-deyatelnosti-lyubitelskikh-khoreograficheskikh-kollektivov>. – Дата публикации: 26.04.2022.
23. **Деминцева, Ю.** Новые впечатления на пленэрной практике / Ю.Деминцева; фото автора . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1184-novye-vpechatleniya-na-plenernoj-praktike>. – Дата публикации : 18.06.2022.
24. **Денисяк, О.** В колледже прошли курсы повышения квалификации / Ольга Денисяк . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1245-v-kolledzhe-proshli-kursy-povysheniya-kvalifikatsii>. – Дата публикации : 12.12.2022.
25. **Денисяк, О.** Итоги VII областного конкурса солистов хореографических коллективов «СолоДанс» / Ольга Денисяк; фото Е.Демидовой . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1154-itogi-vii-oblastnogo-konkursa-solistov-khoreograficheskikh-kollektivov-solodans>. – Дата публикации : 26.04.2022.
26. **Денисяк, О.** Курсы для руководителей любительских театральных коллективов / Ольга Денисяк . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1128-1kursy-dlya-rukovoditelej-lyubitelskikh-teatralnykh-kollektivov>. – Дата публикации : 25.03.2022.
27. **Денисяк, О.** Курсы для специалистов культурно-досуговых учреждений / Ольга Денисяк . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010

– 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1214-kursy-dlya-spetsialistov-kulturno-dosugovykh-uchrezhdenij>. – Дата публикации : 20.10.2022.

28. **Денисяк, О.** Курсы повышения квалификации «Социально-культурная деятельность в современных условиях» / Ольга Денисяк . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1235-v-arkhangel'skom-kolledzhe-kultury-i-iskusstva-proshli-kursy-povysheniya-kvalifikatsii>. – Дата публикации : 21.11.2022.

29. **День открытых дверей в Архангельском колледже культуры и искусства :** презентация . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1130-den-otkrytykh-dverej-v-arkhangel'skom-kolledzhe-kultury-i-iskusstva>. – Дата публикации: 28.03.2022.

30. **Дойкова, О.** К 100-летию Вениамина Павловича Полякова / О. Дойкова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <http://www.colart29.ru/news/1074-alma-mater-75-let>. – Дата публикации: 14.02.2022.

31. **Ермакова, Т.** «Выставка трудного дня» / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1112-vystavka-trudnogo-dnya>. – Дата публикации: 03.03.2022.

32. **Ермакова, Т.** «Гарри Поттер» и другие произведения... / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1110-garri-potter-i-drugie-proizvedeniya>. – Дата публикации: 01.03.2022.

33. **Ермакова, Т.** «Картинки с придумками» / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1203-kartinki-s-pridumkami>. – Дата публикации: 29.09.2022.

34. **Ермакова, Т.** В дни школьных каникул... / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1226-v-dni-shkolnykh-kanikul>. – Дата публикации: 08.11.2022.

35. **Ермакова, Т.** Встреча с учащимися Приморской детской школы искусств / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1113-vstrecha-s-uchashchimisya-primorskoj-detskoj-shkoly-iskusstv>. – Дата публикации: 04.03.2022.

36. **Ермакова, Т.** Выставка иллюстраций в музее Писахова / Т. Ермакова, фото автора . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1117-vystavka-illyustratsij-v-muzee-pisakhova>. – Дата публикации: 11.03.2022.

37. **Ермакова, Т.** День открытых дверей для художественных специальностей / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1162-den-otkrytykh-dverej-dlya-khudozhestvennykh-spetsialnostej>. – Дата публикации: 18.05.2022.

38. **Ермакова, Т.** Копии классических образцов живописи / Т. Ермакова, фото автора . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1224-kopii-klassicheskikh-obraztsov-zhivopisi>. – Дата публикации: 05.11.2022.

39. **Ермакова, Т.** Лекция в музее изобразительных искусств / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL <https://www.colart29.ru/news/1187-lektsiya-v-muzee-izobrazitelnykh-iskusstv>. – Дата публикации: 24.06.2022.

40. **Ермакова, Т.** Мастер-класс на открытии выставки «Петровские огни» / Т. Ермакова, фото автора . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1222-master-klass-na-otkrytii-vystavki-petrovskie-ogni>. – Дата публикации: 05.11.2022.

41. **Ермакова, Т.** Мастер-класс по линогравюре – к Дню космонавтики! / Т. Ермакова, фото автора . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1145-master-klass-po-linogravyure-k-dnyu-kosmonavтики>. – Дата публикации: 11.03.2022.

42. **Ермакова, Т.** Новогодняя елка в музее / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1248-novogodnyaya-elka-v-muzee>. – Дата публикации: 21.12.2022.
43. **Ермакова, Т.** Открытие выставки «Станковая композиция» / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1236-otkrytie-vystavki-stankovaya-kompozitsiya>. – Дата публикации: 23.11.2022.
44. **Ермакова, Т.** Открытие выставки иллюстраций и мастер-класс по линогравюре / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1182-otkrytie-vystavki-illyustratsij-i-master-klass-po-linogravyure>. – Дата публикации: 14.06.2022.
45. **Ермакова, Т.** Пленэр в Нёноксе / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1196-plener-v-njonokse>. – Дата публикации: 13.09.2022.
46. **Ермакова, Т.** Практика в музее / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1181-praktika-v-muzee>. – Дата публикации: 13.06.2022.
47. **Ермакова, Т.** Результаты участия студентов в номинации «Изобразительное искусство» / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1108-rezultaty-uchastiya-studentov-v-nominatsii-izobrazitelnoe-iskusstvo>. – Дата публикации: 28.02.2022.
48. **Ермакова, Т.** Сотрудничество с мастером / Т. Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1163-sotrudnichestvo-s-masterom>. – Дата публикации: 18.05.2022.
49. **Ермакова, Т.** Участие в IV малых Беломорских чтениях / Т.Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1167-uchastie-v-iv-malykh-belomorskikh-chteniyakh>. – Дата публикации: 23.05.2022.
50. **Ермакова, Т.** Участие в акции «Библионочь» / Т.Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1175-uchastie-v-aktsii-bibliionoch>. – Дата публикации: 30.05.2022.
51. **Ермакова, Т.** Участие в акции «Ночь искусств» / Т.Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1223-uchastie-v-aktsii-noch-iskusstv>. – Дата публикации: 05.11.2022.
52. **Ермакова, Т.** Участие в Региональных молодежных Дельфийских играх / Т.Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1106-uchastie-v-regionalnykh-molodezhnykh-delfijskikh-igrakh>. – Дата публикации: 25.02.2022.
53. **Ермакова, Т.** Участие во Всероссийской акции «Ночь музеев» / Т.Ермакова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1171-uchastie-vo-vserossijskoj-aktsii-noch-muzeev>. – Дата публикации: 26.05.2022.
54. **Ермолина, А.** «Он мне дорог с давних лет, И его яснее нет – Дворовых окон негасимый свет» / А. Ермолина, А. Кудрявцева, фото А. Ермолиной, И. Тюриковой . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1096-on-mne-dorog-s-davnikh-let-i-ego-yasnee-net-dvorovykh-okon-negasimyj-svet>. – Дата публикации: 02.02.2022.
55. **Жируха, Л.** «Учитель, пред именем твоим позволь смиренно преклонить колени!..» / Л.Жируха, А. Кудрявцева ; фото Л.Савчук.- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1102-uchitel-pred-imenem-tvoim-pozvol-smirenno-preklonit-koleni>. – Дата публикации : 18.02.2022.
56. **Жуков, Д.** Встреча с С.П. Шадроновым / Д. Жуков , фото Т. Рябовой .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1129-vstrecha-s-s-p-shadrunovym>. – Дата публикации : 28.03.2022.

57. **Завернина, М.** «Встречи на Покров» / М. Завернина ; фото автора.- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1215-vstrechi-na-pokrov-2>. – Дата публикации : 24.10.2022.
58. **Завернина, М.** «За компасом-маточкой» / М. Завернина ; Фото: Варвара Брюхова, Татьяна Косова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1168-za-kompasom-matochkoi>. – Дата публикации : 24.05.2022.
59. **Завернина, М.** «Свет и Цвет» / М. Завернина, фото автора .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1101-svet-i-tsvet>. – Дата публикации : 18.02.2022.
60. **Завернина, М.** «Старинные вещи уйти не спешат» / М. Завернина ; Фото М. Заверниной, С. Быковой .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1090-starinnye-veshchi-ujti-ne-speshat>. – Дата публикации : 27.01.2022.
61. **Завернина, М.** Итоги Всероссийского конкурса! / М. Завернина, фото автора .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL <https://www.colart29.ru/news/1097-itogi-vserossijskogo-konkursa>. – Дата публикации : 03.02.2022.
62. **Завернина, М.** К 70-летию со дня рождения Ивана Данилова / М. Завернина .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1103-k-70-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-ivana-danilova>. – Дата публикации : 21.02.2022.
63. **Завернина, М.** Путешествие по Приморскому району / М. Завернина .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1188-puteshestvie-po-primorskому-rajonu>. – Дата публикации : 27.06.2022.
64. **Завернина, М.** Северное лето / М. Завернина; фото автора, афиша выставки: Варвара Брюхова.- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1201-severnoe-leto-2>. – Дата публикации : 23.09.2022.
65. **Зинькова, С.А.** «Татьянина изба» / С.А. Зинькова .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1213-tatyanina-izba>. – Дата публикации : 19.10. 2022.
66. **Зинькова, С.А.** Онлайн-выставка «Мудрый плакат» / С.А. Зинькова .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1137-onlajn-vystavka-mudryj-plakat>. – Дата публикации : 31.03. 2022.
67. **Зинькова, С.А.** Практика в Верколе / С.А. Зинькова .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1183-praktika-v-verkole>. – Дата публикации : 17.06. 2022.
68. **История развития вычислительной техники** : презентация в рамках декады ПЦК ОГСЭ / С.Быкова . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1119-istoriya-razvitiya-vychislitelnoj-tekhniki>. – Дата публикации : 14.03.2022.
69. **Караоке на «пяточке»** / Студенческий совет колледжа . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1114-karaoke-na-pyatachke> . – Дата публикации : 05.03.2022.
70. **Косова, Т.** «Застывшее лето» / Т. Косова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1116-zastyvshee-leto>. – Дата публикации : 09.03.2022.
71. **Косова, Т.** «Культурный десант» в Шенкурске / Т. Косова ; фото: Татьяна Косова, Алексей Бессонов. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1121-kulturnyj-desant-v-shenkurske>. – Дата публикации : 22.03.2022.

72. **Косова, Т.** Кукольный марафон / Т. Косова ; фото автора . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1251-kukolnyj-marafon>. – Дата публикации : 29.12.2022.
73. **Косова, Т.** Мастер-класс «Мини-гобелен» / Т. Косова ; фото Н. Шестаковой. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1143-master-klass-mini-gobelen>. – Дата публикации : 10.04.2022.
74. **Косова, Т.** Мастер-класс по ткачеству / Т. Косова ; фото автора. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1178-master-klassy-po-tkachestvu>. – Дата публикации : 02.06.2022.
75. **Косова, Т.** Участие в выставке «Живая нить народного костюма» / Т. Косова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1198-uchastie-v-vystavke-zhivaya-nit-narodnogo-kostyuma>. – Дата публикации : 19.09.2022.
76. **Кудрявцева, А.** «Поверья земли Поморской» / А. Кудрявцева; фото представлены ООО «Голубино» .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1124-poverya-zemli-pomorskoj>. – Дата публикации : 24.03.2022.
77. **Кудрявцева, А.** «Поди туда - не знаю куда, сделай то - не знаю что...» / А. Кудрявцева; фото А. Кудрявцевой, Л. Савчука.- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1164-podi-tuda-ne-znayu-kuda-sdelaj-to-ne-znayu-cto>. – Дата публикации : 18.05.2022.
78. **Кудрявцева, А.** В колледже прошел мастер-класс «Шаг в профессию» / А. Кудрявцева; фото Л. Гончаровой.- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1238-v-kolledzhe-proshel-master-klass-shag-v-professiyu>. – Дата публикации : 30.11.2022.
79. **Кудрявцева, А.** Праздник «Малинова Уйма» с участием студентов колледжа / А. Кудрявцева; фото К.Селезневой.- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1194-prazdnik-malinova-ujma-s-uchastiem-studentov-kolledzha>. – Дата публикации : 06.05.2022.
80. **Кудрявцева, М.** Подведение итогов IV Областного конкурса театральных миниатюр / М. Кудрявцева; фото Л.Савчук .- Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1125-podvedenie-itogov-iv-oblastnogo-konkursa-teatralnykh-miniatur>. – Дата публикации : 24.03.2022.
81. **Лев Савчук и Светлана Варлыгина стали «Молодыми дарованиями Архангельской области»** . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1247-lev-savchuk-i-svetlana-varlygina-stali-molodymi-darovaniyami-arkhangelskoj-oblasti>. - Дата публикации : 20.12.2022.
82. **Лешукова, И.** Писатели глубинной русской жизни/ И.Л. Лешукова . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1172-pisатели-glubinnoj-russkoj-zhizni>. - Дата публикации : 26.05.2022.
83. **Лобанова, К.** «Россия – это мы!» / К.Лобанова, О.Назарова; фото: Кристина Заволокина, Мария Баша, Лев Савчук и Культурный центр «Северный» . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1227-rossiya-eto-my>. - Дата публикации : 11.11.2022.
84. **Мальцева, Ю.** Участие в конкурсе художественного творчества «Чаще смотри на Север...» / Ю.Мальцева . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1200-uchastie-v-konkurse-khudozhestvennogo-tvorchestva-chashche-smotri-na-sever>. - Дата публикации : 23.09.2022.
85. **Михеева, А.** «Тишина, за роялем Маэстро!..» / А. Михеева, Ф. Попов; фото: Денис Корелин, Лев Савчук . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1218-tishina-za-royalem-maestro>. - Дата публикации : 29.10.2022.

86. **Мы выбираем жизнь!.** – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1122-my-vybiraem-zhizn>. – Дата публикации : 23.03.2022.

87. **Николаева, К.** «Наследники народных традиций Русского Севера» / К. Николаева, Д. Зубова; фото Л. Савчук, Л. Жирухи, М.Лочехиной . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1095-nasledniki-narodnykh-traditsij-russkogo-severa>. – Дата публикации : 01.02.2022.

88. **Областной конкурс театральных миниатюр «Театральная мастерская»** . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1217-oblastnoj-konkurs-teatralnykh-miniatur-teatralnaya-masterskaya>. – Дата публикации: 26.10.2022.

89. **Образовательная платформа «Юрайт»** . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1211-obrazovatel'naya-platforma-yurajt>. – Дата публикации : 19.10.2022.

90. **Памяти Юрия Павловича Окунева.** - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1202-pamyati-yuriya-pavlovicha-okuneva>. – Дата публикации : 23.09.2022.

91. **Попов, Ф.** Музыкально-поэтическое представление по мотивам произведения Э. Хемингуэя «Старик и море» / Ф. Попов . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1173-vot-tak-ded>. – Дата публикации : 27.05.2022.

92. **Попова, М.** Экологический урок / М. Попова . – Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1148-ekologicheskij-urok>. – Дата публикации : 21.04.2022.

93. **Противодействие идеологии терроризма: проблема терроризма в контексте художественной литературы.** - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1150-protivodejstvie-ideologii-terrorizma-problema-terrorizma-v-kontekste-khudozhestvennoj-literatury>. – Дата публикации : 21.04.2022.

94. **Разговор о важном.** - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1192-razgovor-o-vazhnom>. – Дата публикации : 05.09.2022.

95. **Рябова, Т.** Профильная смена Центра «Созвездие» на базе колледжа / Т. Рябова; фото: Роман Абрамовский, Татьяна Рябова, Виолетта Желанова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1138-profilnaya-smena-tsentra-sozvezdie-na-baze-kolledzha>. – Дата публикации: 01.04.2022.

96. **Савчук, Л.** «RADIO CAFE» /День Радио / Л. Савчук, фото М.Баша . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1159-radio-cafe-den-radio>. – Дата публикации: 06.05.2022.

97. **Савчук, Л.** «А ты изобрази!», или Как спасти Мульт-Вселенную» / Л. Савчук, А. Красавцева; фото: Лев Савчук, Мария Баша, Юлия Тарасова, Наталья Шестакова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1170-a-ty-izobreti-ili-kak-spasti-mult-vselennuyu>. – Дата публикации: 26.05.2022.

98. **Савчук, Л.** «Мы - актёры, сценаристы, режиссёры и не только...» / Л. Савчук, фото автора . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1166-my-aktjory-stsenaristy-rezhissjory-i-ne-tolko>. – Дата публикации: 20.05.2022.

99. **Савчук, Л.** «С Великими о Важном...» / Л. Савчук, фото М.Баша, Л. Савчук . - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт] . – Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1179-s-velikimi-o-vazhnom>. – Дата публикации: 06.06.2022.

100. **Савчук, Л.** «Студенту время диктует ритм...» / Л. Савчук, фото К. Полежаевой. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1089-studentu-vremya-diktuets-ritm>. – Дата публикации: 26.01.2022.
101. **Савчук, Л.** «Человек своей Эпохи... Герой вне Времени...» / Л. Савчук, А. Красавцева; фото: Лев Савчук, Мария Баша. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1237-chelovek-svoej-epokhi-geroj-vne-vremeni>. – Дата публикации: 28.11.2022.
102. **Сборник стихов преподавателей и студентов колледжа** / Студенческий совет. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1123-sbornik-stikhov-prepodavatelej-i-studentov-kolledzha>. – Дата публикации: 23.03.2022.
103. **Степоржинская, С.** Мастерская кадрового партнёрства: библиотечный аспект / С. Степоржинская. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1249-masterskaya-kadrovogo-partnorstva-bibliotechnyj-aspekt>. – Дата публикации: 23.12.2022.
104. **Студенты и сотрудники колледжа побывали на концерте-презентации «Музыка в романе «Ключ от лабиринта»** / фото Н.Гернет. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1241-studenty-i-sotrudniki-kolledzha-pobyvali-na-kontserte-prezentatsii-muzyka-v-romane-klyuch-ot-labirinta>. – Дата публикации : 07.12.2022.
105. **Умывакин, С.** «Дорога на закат» / С. Умывакин, Т. Ермакова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1118-doroga-na-zakat>. - Дата публикации: 11.03.2022.
106. **Участие в Детском культурном форуме.** - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1193-uchastie-v-detskom-kulturnom-forume>. – Дата публикации: 06.09.2022.
107. **Участие студентов в мероприятии в Доме коммерческого собрания.** - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1229-uchastie-studentov-v-meropriyatii-v-dome-kommercheskogo-sobraniya>. - Дата публикации: 11.11.2022.
108. **Шестакова, Н.** Лекция «Противодействие экстремизму в молодежной среде» / Н. Шестакова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1155-lektsiya-protivodejstvie-ekstremizmu-v-molodezhnoj-srede>. – Дата публикации : 26.04.2022.
109. **Шестакова, Н.** Мастер-класс в рамках акции «Неделя без турникетов» / Н. Шестакова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL <https://www.colart29.ru/news/1216-master-klass-v-ramkakh-aktsii-nedelya-bez-turniketov>. – Дата публикации : 24.10.2022.
110. **Шестакова, Н.** Мастер-класс по эстраднему танцу / Н. Шестакова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1147-master-klass-po-estradnomu-tantsu>. – Дата публикации : 20.04.2022.
111. **Шестакова, Н.** Онлайн-встреча с представителями Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов / Н. Шестакова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL: <https://www.colart29.ru/news/1144-onlajn-vstrecha-s-predstaviteliyami-sankt-peterburgskogo-gumanitarnogo-universiteta-profsoyuzov>. – Дата публикации : 10.04.2022.
112. **Шестакова, Н.** Профориентационная встреча / Н. Шестакова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1232-proforientatsionnaya-vstrecha-2>. – Дата публикации : 17.11.2022.
113. **Шестакова, Н.** Профориентационная встреча с представителем Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов / Н. Шестакова. - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. - Архангельск, 2010 – 2022. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1230-proforientatsionnaya-vstrecha-s-predstavitelem-sankt-peterburgskogo-gumanitarnogo-universiteta-profsoyuzov>. – Дата публикации : 11.11.2022.

114. **Электронная библиотечная система (ЭБС) в помощь учебному процессу.** - Текст : электронный // Архангельский колледж культуры и искусства: [сайт]. – Архангельск, 2010 – 2022. – URL <https://www.colart29.ru/news/1208-elektronnaya-bibliotchnaya-sistema-ebs-v-pomoshch-uchebnomu-protssessu>. – Дата публикации : 13.10.2022.

Список публикаций о колледже в СМИ в 2022 году

1. Архангельская область стала культурно-образовательной площадкой всероссийского фестиваля [в номинации «Хореографическое искусство» - лауреат хореографический ансамбль «Феникс» колледжа культуры] . - Текст. : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/arkhangelskaya-oblast-stala-kulturno-obrazovatelnoy-ploshchadkoy-vserossiyskogo-festivalya/?sphrase_id=172225 (дата обращения 03.11.2022).
2. Архангельский колледж культуры и искусства станет площадкой Всероссийского проекта «Встреча с театром» / Министерство культуры Архангельской области . - Текст. : электронный // DVINANEWS : сетевое издание. – 2022. – URL : <https://dvinanews.ru/news/detail/1350> (дата обращения 25.10.2022).
3. Архангельский колледж культуры и искусства станет площадкой Всероссийского проекта «Встреча с театром» / DVINANEWS : сетевое издание . - Текст. : электронный // Архангел. Архангельская область online . 2021 – 2022. – URL : <https://arhangel.online/news/news-97230> (дата обращения 25.10.2022).
4. Архангельский колледж культуры и искусства станет площадкой Всероссийского проекта «Встреча с театром» / DVINANEWS : сетевое издание . - Текст. : электронный // Архнет. Инфо: новости Архангельской области . - . 2006 – 2022. – URL : <https://arhnet.info/news/news-510853> (дата обращения 25.10.2022).
5. В Архангельске вспоминали Евгения Овсянкина - Текст. Видео : электронные // Поморье [официальный сайт ГТРК «Поморье»] / Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания. – 2022 . – URL : <https://www.pomorie.ru/2022/10/29/635d245259e1847c67002be2.html> (дата обращения 29.10.2022).
6. В Архангельске для студентов колледжа культуры прошли уроки по финансовой грамотности / Региональный центр финансовой грамотности Архангельской области . – Текст. Изображение : электронные // DVINANEWS : сетевое издание / ГАУ АО ИД «Двина» . - URL : <https://dvinanews.ru/news/detail/2555> (дата обращения 19.12.2022).
7. В Архангельске прошел концерт–презентация «Музыка в романе «Ключ от лабиринта» / фото Н. Гернет . - Текст. Изображение : электронные // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/arkhangelske-proshel-kontsert-prezentatsiya-muzyka-v-romane-klyuch-ot-labirinta/?sphrase_id=172225 (дата обращения 07.12.2022).
8. В Архангельске прошел мастер-класс по актерскому мастерству / Регион 29 . –Текст. Видео : электронные // Телеканал «Регион 29» : официальная страница в социальной сети «ВКонтакте» . – URL : https://vk.com/clubcolart?w=wall-163102755_2973&z=video-73332929_456257224%2F160995a5156032bea3%2Fpl_post_-73332929_89363 (дата обращения 31.10.2022).
9. В Архангельском колледже культуры и искусства идет капитальный ремонт . – Текст : электронный // Лента новостей Архангельска . - URL : <http://arkhangelsk-news.net/politics/2022/08/04/82718.html> (дата обращения 04.08.2022).
10. В Архангельском колледже культуры и искусства необычно прошел День первокурсника / Архангельский колледж культуры и искусства . - Текст. Изображение : электронные // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/v-arkhangelskom-kolledzhe-kultury-i-iskusstva-neobychno-proshel-den-pervokursnika/?sphrase_id=172224 (дата обращения 29.09.2022).
11. В Архангельском колледже культуры и искусства необычно прошел День первокурсника / Архангельский колледж культуры и искусства . - Текст. Изображение : электронные // Лента новостей Архангельска . - URL: <http://arkhangelsk-news.net/culture/2022/09/29/87491.html> (дата обращения 29.09.2022).

12. В Архангельском колледже культуры и искусства необычно прошел День первокурсника / Архангельский колледж культуры и искусства . - Текст. Изображение : электронные // Без формата. – 2022. – URL : <https://arhangelsk.bezformata.com/listnews/arhangelskom-kolledzhe-kulturi-i/109917291/> (дата обращения 29.09.2022).
13. В Архангельском колледже культуры и искусства прошли курсы повышения квалификации / Архангельский колледж культуры и искусства . - Текст. Изображение : электронные // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/v-arkhangelskom-kolledzhe-kultury-i-iskusstva-proshli-kursy-povysheniya-kvalifikatsii/?sphrase_id=172224 (дата обращения 22.11.2022).
14. В Архангельском колледже культуры и искусства прошли курсы повышения квалификации . – Текст : электронный // Лента новостей Архангельска . - URL : <http://arkhangelsk-news.net/culture/2022/11/22/91461.html> (дата обращения 22.11.2022).
15. В День знаний министр культуры Архангельской области посетила колледж культуры и искусства . - Текст. Изображение : электронные // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/v-den-znaniy-ministr-kultury-arkhangelskoy-oblasti-posetila-kolledzh-kultury-i-iskusstva/?sphrase_id=172224 (дата обращения 01.09.2022).
16. В Поморье выберут лучших танцоров-солистов : областной конкурс солистов хореографических коллективов «СолоДанс» . – Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/v-pomore-vyberut-luchshikh-tantsorov-solistov/?sphrase_id=172225 (дата обращения 20.04.2022).
17. В Поморье пройдет акция, посвященная Дню среднего профессионального образования / Архангельский колледж культуры; фото из архива Ю. Сафоновой . - Текст. Изображение : электронные // Регион 29 : сетевое издание / «Информационное агентство «Регион 29» . - 2016 – 2022. – URL : <https://region29.ru/2022/09/30/6336e07eaaf6f84aa80bd542.html> (дата обращения 30.09.2022).
18. В Поморье пройдет акция, посвященная Дню среднего профессионального образования / Регион 29 : сетевое издание . - Текст. Изображение : электронные // Мир тесен : лента новостей . – 2022. – URL : <https://mirtesen.ru/dispute/43809685846/V-Pomore-proydyot-aktsiya-posvyaschyonnaya-Dnyu-srednego-profess> (дата обращения 30.09.2022).
19. В Поморье пройдет акция, посвященная Дню среднего профессионального образования . - Текст. Изображение : электронные // Россия24.pro. – 2022. – URL : <https://russia24.pro/arkhangelsk/330790813/> (дата обращения 30.09.2022).
20. В Поморье реализуется система профессионального роста работников культуры. - Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/v-pomore-realizuetsya-sistema-professionalnogo-rosta-rabotnikov-kultury/?sphrase_id=172224 (дата обращения 18.03.2022).
21. В рамках нацпроекта «Культура» в Архангельске прошел тренинг по театральному мастерству / Министерство культуры Архангельской области . - Текст. : электронный // DVINANEWS : сетевое издание. – 2022. – URL : <https://dvinanews.ru/news/detail/1396> (дата обращения 27.10.2022).
22. Всероссийская культурно-просветительская акция для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ» : [Организатором регионального этапа фестиваля является Архангельский колледж культуры и искусства] . - Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/official/contests/vserossiyskaya-kulturno-prosvetitelskaya-aktsiya-dlya-odarennnykh-detey-vserossiyskiy-festival-yunyx/?sphrase_id=172225 (дата обращения 08.10.2022).
23. Выставка «Свет и цвет» : МО «Приморский муниципальный район». МБУ «Музей народных промыслов и ремесел Приморья» . – Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/tourism/afisha/vystavki/vystavka-svet-i-tsvet/?sphrase_id=172224 (дата обращения 12.01.2022).

24. Выставки, мастер-классы, лекции, экскурсии, концерты: в Поморье прошла «Ночь музеев-2022» [участие студентов колледжа культуры] . - Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/vystavki-master-klassy-lektsii-ekskursii-kontserty-v-pomore-proshla-noch-muzeev-2022/?sphrase_id=172225 (дата обращения 23.05.2022).
25. День открытых дверей в Архангельском колледже культуры и искусства . – Текст : электронный // Средняя школа № 10 / Администрация МБОУ СШ №10 . – Архангельск, 2022. – URL : http://shkola10arh.narod.ru/news/den_otkrytykh_dverej_v_arkhangelskom_kolledzhe_kultury_i_iskusstva/2022-03-31-673 (дата обращения 31.03.2022).
26. Колыбина, Н.Г. Особенности реализации дистанционного обучения в профессиональной деятельности преподавателя СПО / Н.Г. Колыбина . – Текст электронный // Ломоносовские научные чтения студентов, аспирантов и молодых учёных – 2022: сборник материалов конференции: в 2-х томах / сост. Ю.С. Кузнецова; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. - Архангельск : ИД САФУ, 2022. – Т. 1. – С. 322-326 . – URL : https://narfu.ru/upload/medialibrary/84a/LomNauchCHteniya_1_tom.pdf (дата обращения 30.11.2022).
27. «Культурный десант» побывал в Карпогорах и Верколе / Архангельский колледж культуры и искусства; фото Ф. Попова . - Текст. Изображение : электронные // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/kulturnyy-desant-pobyval-v-karpogorakh-i-verkole-/?sphrase_id=172224 (дата обращения 21.11.2022).
28. Молодежь открывает для себя красоту Приморья / по информации газеты «У Белого моря» . – Текст. Изображение : электронные // Вестник Приморского района : официальный интернет-портал / МО «Приморский муниципальный район» . – URL : <https://www.primadm.ru/about/info/news/16/30492/> (дата обращения 29.06.2022).
29. Ночь искусств в Архангельской области : [участие студентов колледжа культуры] . – Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/noch-iskusstv-v-arkhangelskoy-oblasti-/?sphrase_id=172225 (дата обращения 03.11.2022).
30. Панно, обнаруженное во время ремонта АГКЦ, отреставрируют в колледже культуры / фото Открытый Архангельск / Vk.com . – Текст. Изображение : электронные // 29.ru : сетевое издание / ООО «Сеть городских порталов» . – Архангельск, 2017 – 2022. - URL : <https://29.ru/text/gorod/2022/12/12/71890502/> (дата обращения 12.12.2022).
31. Профилактика терроризма: священник Кирилл Кочнев пообщался с первокурсниками колледжа культуры / Пресс-служба Архангельской епархии. - Текст. Изображение : электронные // Архангельская епархия . - URL : <http://www.arh-eparhia.ru/news/455/108789/> (дата обращения 25.11.2022).
32. Профильная смена Центра «Созвездие» на базе колледжа культуры / Архангельский колледж культуры и искусства; фото Роман Абрамовский, Татьяна Рябова, Виолетта Желанова. – Текст. Изображение : электронные // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/profilnaya-smena-tsentra-sozvezdie-na-baze-kolledzha-kultury/?sphrase_id=172224 (дата обращения 11.04.2022).
33. Северная библиотека. Поэзия [участие студентов колледжа культуры] . – Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/tourism/afisha/drugoe/severnaya-biblioteka-poeziya/?sphrase_id=172225 (дата обращения 24.06.2022).
34. Северный русский народный хор собрал творческие коллективы Архангельска, Северодвинска и Новодвинска на Поморские гуляния [участие студентов колледжа культуры] . – Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/severnuy-russkiy-narodnyy-khor-sobral-tvorcheskie-kollektivy-arkhangelska-severodvinska-i-novodvinska/?sphrase_id=172225 (дата обращения 16.12.2022).
35. Северяне учатся у лучших : Минкультуры России в рамках нацпроекта «Культура» реализует масштабную программу повышения квалификации работников отрасли . – Текст : электронный //

- Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/severyane-uchatsya-u-luchshikh/?sphrase_id=172225 (дата обращения 02.02.2022).
36. Специалисты учреждений культуры Поморья повышают квалификацию в рамках нацпроекта : проект «Творческие люди» . – Текст : электронный // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/spetsialisty-uchrezhdeniy-kultury-pomorya-povyshayut-kvalifikatsiyu-v-ramkakh-natsproekta/?sphrase_id=172225 (дата обращения 04.05.2022).
 37. Студенты Архангельского колледжа культуры повысили свою финансовую грамотность / фото Регионального центра финансовой грамотности. – Текст. Изображение : электронные // МК в Архангельске : сетевое издание. – Архангельск, 2022. – URL : <https://arh.mk.ru/social/2022/12/20/studenty-arkhangel'skogo-kolledzha-kultury-povysili-svoyu-finansovuyu-gramotnost.html> (дата обращения 20.12.2022).
 38. Студенты выпускного хореографического курса стали лауреатами регионального этапа V Всероссийского фестиваля народного танца «Танцуй и пой, моя Россия» . – Текст. Видео : электронные // Доброе утро, Поморье / Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Поморье» . – 2022 . – URL : <https://www.youtube.com/watch?v=RW4e1HokgeM> (дата обращения 02.11.2022).
 39. Студенты колледжа культуры провели интерактивно-игровую экскурсию «Поверья земли Поморской» . – Текст. Изображение : электронные // Культура Архангельской области / Министерство культуры Архангельской области. – 2016 – 2022. – URL : https://culture29.ru/news/studenty-kultkolledzha-proveli-interaktivno-igrovuyu-ekskursiyu-poverya-zemli-pomorskoj/?sphrase_id=172224 (дата обращения 13.04.2022).
 40. Червенчук, М.Г. Содержательная характеристика информационно-методической компетентности преподавателя / М.Г. Червенчук . – Текст : электронный // Ломоносовские научные чтения студентов, аспирантов и молодых учёных – 2022: сборник материалов конференции: в 2-х томах / сост. Ю.С. Кузнецова; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. – Архангельск : ИД САФУ, 2022. – Т. 1. – С. 772-776. – URL : https://narfu.ru/upload/medialibrary/84a/LomNauchCHteniya_1_tom.pdf (дата обращения 30.11.2022).
 41. Что планируют сделать в Архангельском колледже культуры? . – Текст. Изображение : электронные // Бизнес-класс Архангельск : официальный сайт газеты «БИЗНЕС-КЛАСС экспресс». – Архангельск, 2003 - 2022. – URL : <https://bclass.ru/news/novosti/chto-planiruyut-sdelat-v-arkhangel'skom-kolledzhe-kultury/> (дата обращения 04.08.2022).
 42. 60 миллионов выделено на ремонт колледжа культуры и искусства в Архангельске / ГТРК «Поморье» . – Текст. Видео : электронные // Смотрим : сетевое издание / Федеральное государственное унитарное предприятие «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» (ВГТРК) . - URL : <https://smotrim.ru/article/2884544> (дата обращения 10.08.2022).